

ଗୋପାଳ ଭଞ୍ଜ ହସମୁଣି



ସଂଗ୍ରାହକ :

ଶ୍ରୀ ଅଦ୍ୱୈତପ୍ରସାଦ ଦାଶ



ଦ୍ୱୟମ ମୁଦ୍ରଣ :



ପ୍ରକାଶକ :

ଧର୍ମଗ୍ରନ୍ଥ ଷ୍ଟୋର

ଅଲିଶାବଜାର, କଟକ-୨

ଫୋନ୍ ନଂ-୨୪୭୯୭



ମୁଦ୍ରଣ :

ସୁଲେଚନା ପ୍ରେସ୍

ମ ନବିଂହପାଟଣା, କଟକ-୮



ମୂଲ୍ୟ—ବାରଟଙ୍କା ମାତ୍ର

ସୁଚିପତ୍ର

| | |
|---------------------------------|----|
| ୧ । ମା' ଆସନା, ବାବା ଆସେ | ୧ |
| ୨ । ନରାଣୀ ମାକୁଳ ସମ | ୨ |
| ୩ । ସ୍ବ ଗୋସର ଅଳ୍ପ | ୩ |
| ୪ । ଏହା ସେ ଦୁଇଟି ଗଧର | ୪ |
| ୫ । ଅଳକ୍ଷଣ ମୁହଁ କାହାର | ୫ |
| ୬ । ମୁଷା ନୁହେଁ ଚରୁର । | ୬ |
| ୭ । ସବୁ ମୁଖେ ପରିସ୍ରା କରେ | ୭ |
| ୮ । ଅକତାର ଉଷଣ | ୮ |
| ୯ । କୃଷ ଜଣେ | ୯ |
| ୧୦ । ମୁହଁ ମୁହଁ ଜବାବ | ୧୨ |
| ୧୧ । ଖଟୁଇ ପୁରଣ | ୧୩ |
| ୧୨ । କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କର କୋଷ୍ଠସାଥ୍ | ୧୪ |
| ୧୩ । ଗୋଡ଼ା ମୁହଁରେ ସବୁ ସୁଆଦ | ୨୦ |
| ୧୪ । ସିଂହର ଜାକ | ୨୧ |
| ୧୫ । ଗୋପାଳ ଗଧ | ୨୩ |
| ୧୬ । କୃଷଣ ପିତୃସୀ | ୨୩ |
| ୧୭ । ଦୁଇଟି ତାଳମ୍ବ କଥା | ୨୬ |
| ୧୮ । ରଜା ଓ ଶୁଣ୍ଢିଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ | ୨୭ |
| ୧୯ । ନବାବଙ୍କ ମହାସରତ | ୨୯ |
| ୨୦ । ଗୋପାଳର ଦୈଠକଖାନା | ୩୨ |
| ୨୧ । ଜୋରୁ ତାକର | ୩୫ |
| ୨୨ । ଶିଳା ଅଳ୍ପ | ୩୭ |
| ୨୩ । ଗୋପାଳ ଶୁଣ୍ଢି ଓ ବାରିକ | ୩୮ |
| ୨୪ । ଗୋପାଳ ଶୁଣ୍ଢିର ସ୍ତ୍ରୀ | ୩୯ |
| ୨୫ । ଗୋପାଳ ଶୁଣ୍ଢି ଓ ତା'ର ସ୍ତ୍ରୀ | ୪୧ |
| ୨୬ । ଦେହ ଚଟାଚଟି | ୪୩ |
| ୨୭ । ଗୋପାଳର କୃଷ୍ଣ ପ୍ରାପ୍ତି | ୪୪ |

| | |
|---|-----|
| ୨୮ । ଭୂମ ମୁହଁ ଶୁଣିବ ନାହିଁ | ୪୫ |
| ୨୯ । ଗୋପାଳର କାର୍ଯ୍ୟକ ପୂଜା | ୪୭ |
| ୩୦ । ଗୋପାଳର ଘରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ | ୪୮ |
| ୩୧ । ଗୁରୁ ଦେଖି ନାମ ପାଇଲେ | ୫୧ |
| ୩୨ । ହରିଲେ ମୁକ୍ତି ନାହିଁ | ୫୪ |
| ୩୩ । ଆମ୍ଭ ଆମ୍ଭ ଓ ବଉଳ | ୫୭ |
| ୩୪ । ଗୋପାଳ ଶକ୍ତିର ରେଖେଇ | ୫୯ |
| ୩୫ । ଗୋପାଳର ଚଣ୍ଡୀପାଠ | ୬୨ |
| ୩୬ । ତୋ ବାବା ମୁଁ | ୬୪ |
| ୩୭ । ବୁଦ୍ଧି ଦାତା ଗୋପାଳ | ୬୭ |
| ୩୮ । ଗୋପାଳର ବୁଦ୍ଧି ପରୀକ୍ଷା | ୭୦ |
| ୩୯ । ଗୋପାଳର କପାଳ ପୋଡ଼ିପିଠା | ୭୨ |
| ୪୦ । ଗୋପାଳଶକ୍ତିଙ୍କ ଗୋପଦାଶିର | ୭୭ |
| ୪୧ । ଗୋପାଳର ମୂର୍ତ୍ତି ଶେଷ | ୭୮ |
| ୪୨ । ଚିତ୍ତ ଆ ଗୋପମ | ୮୪ |
| ୪୩ । ଗୋପାଳର ବନ୍ଧୁକୁ ସାନ୍ତ୍ବନା | ୮୫ |
| ୪୪ । ଶୁଣିକର ପାତ୍ର ଦେଖା | ୮୭ |
| ୪୫ । ଭୁଲସୀ ଗରୁ | ୯୧ |
| ୪୬ । ମାଛ ସନ୍ଦେଶ ଖାଉଛୁ | ୯୨ |
| ୪୭ । ଆମ ରଜାଙ୍କ ହୃଦୟ | ୯୫ |
| ୪୮ । ଆକାଶରେ ତାରା କେତେ | ୯୮ |
| ୪୯ । ଗୋପାଳ ଓ ବାଇଗଣ | ୧୦୨ |
| ୫୦ । ଶକ୍ତିର ଲଢ଼େଇ | ୧୦୩ |
| ୫୧ । ଆଜୁ ଦୋଷ | ୧୧୩ |
| ୫୨ । ପଣ୍ଡିତର ଘୋଡ଼ା ଦଉଡ଼ି | ୧୧୮ |
| ୫୩ । ଫେରି ଘଣ୍ଟାର ତେଲ ସେହି ଘଣ୍ଟାର ପିଡ଼ିଆ | ୧୨୧ |
| ୫୪ । ଅଭିଜ୍ଞ କବୁଡ଼ି | ୧୨୭ |



ଗୋପାଳ ଭାଣ୍ଡୁକ ଜୀବନୀ

ଗୋପାଳର ଶିକ୍ଷକ କାଳ । ବୟସ ଛଅ, ସାତରୁ ଅଧକ
ହୁଏ । ସେ ଥିଲେ ବାପମାଆଙ୍କର ଅତି ଆଦରଣୀୟ ପୁଅ । ଜନ୍ମ
ସମୟରେ ଗ୍ରହ ନକ୍ଷତ୍ର ଗୁଣ ଦେଖି ରହସ୍ୟମୟ ଭାବରେ ପ୍ରଭୁ
ଦେବକୁ ଦିନ ପୂଜିଉଠିଲ । ଗୋପାଳର ଅଳ୍ପ ପ୍ରବଚନର ଆକାର
ପ୍ରକାର କୌତୁହଳ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଉଦରଟି ଠିକ୍ ଆସଇପ୍ରସବ
ନାଶ ସଦୃଶ—ଓଳିଆ ଠାରୁ କିଛି ଦେଖି ହେବ । ଗୋପାଳର
ବିଲମ୍ବରେ ଖେଳ କୌତୁହଳ ହେତୁ ବିଶେଷ ଅନୁରୋଧ ଥିଲା ।
ଉଦରର ବିଶାଳତା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ସେ ଦୌଡ଼ା ବୌଡ଼ି କରିବାକୁ ଅସମ
ଥିଲେ; ତେଣୁ ଧୂଳିବର ଖେଳ, ଲୁଚକାଳି ଓ ପୁଚ ଖେଳ ଥିଲା
ତାଙ୍କର ପ୍ରିୟ ଖେଳ ।

ମାଦମାସର ଶୀତଦିନ । ଶ୍ରୀପଞ୍ଚମୀ । ତାହା ପୂର୍ବଦିନ ଗ୍ରାମରେ
ବରଦା ଗଣେଶ ପୂଜା ହୋଇଥାଏ । ଗୋପାଳ ଗଣେଶ ଦେଖିବାକୁ
ଆସି ସାଥୁପିଲା ଯଦୁ ରାଧା ମଧ୍ୟ...ଙ୍କ ସହିତ ପୁଚ ଖେଳ ଆରମ୍ଭ
କଲେ । ଗୋପାଳଙ୍କର ଉଦରଟି ପୁଚ ଖେଳିଲା ବେଳେ ତଳେ
ଲୁଚେଇ ପୁଟେଇ ହେବାର ଦେଖି ପିଲାମାନେ ହସୁଥାଆନ୍ତି । ସେ
ସବୁକୁ ଖାତିରି ନକରି କପରି ସାଥୁପିଲାମାନଙ୍କୁ ଖେଳରେ ହରାଇବ
ତାହା ଭାବ ଭାବ ନିଶ୍ଚାସ ରୁଚି ହୋଇ ଆସିଲା । ତଥାପି ତାଙ୍କର
ସେ ସବୁକୁ ଖାତିରି ନଥିଲା ।

ଏହିପରି ଗୋପାଳ ଶୁଣି ଖେଳୁ ଖେଳୁ ଉଦରର ଉପରେ
 ଅବଶ ହୋଇ ପଡ଼ି ପାଖରେ ଥିବା ନାଲିରେ ଗଳିପଡ଼ି କାଦୁଅ
 ବୋଳି ହୋଇ ପଡ଼ିଲା । ପଡ଼ିଯିବାର ଦେଖି ସ ପିଲାମାନେ ସମସ୍ତେ
 ହାତ ଢାଳି ଦେଇ ଖୁବ୍ ଜୋରରେ ହସି ଉଠିଲେ ଏବଂ ଖୁବ୍
 ଜୋରରେ ତାଙ୍କ ପକାଇଲେ—ଧାଇଁ ଆସ ଦୋ, ପେଟୁଆ
 ଗୋପାଳ କାଦୁଅରେ ପଡ଼ିଗଲା । ତାଙ୍କର ପାଟିକୁ ଶୁଣି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ
 ପୂଜାରୀ ଫେରୁଥିବା ଲୋକମାନେ ଗୋପାଳକୁ ଉଠାଇ ଆଣି
 ଧୋଇଧାଇ ଦେଲେ । ଗୋପାଳ ଲୋକଙ୍କୁ ଦେଖି ବହୁତ ଲଜିତ
 ହୋଇ ଉଠିଲା, ଏ ପିଲାମାନେ ଖୁବ୍ ଦୁଷ୍ଟ । ଏହିମାନଙ୍କ ପାଇଁ
 ମୁଁ ଆଜି ଅପମାନ ପାଇଲି । କପରି ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତିଶୋଧ ନେବି
 ଶୁଦ୍ଧ ଲୋକଙ୍କୁ କହିଲୁ ହେ ଶୁଭ ! କାଲି ମୋର ଏଠାରେ
 ବରଦା ଗଣେଶ ପୂଜା ହୋଇଥିଲା । ଲୋକେ ବହୁତ ପ୍ରକାର ଭୋଗ
 ଲଗା କରିଥିଲେ । ମୋ ପେଟଟି ଗଣେଶ ପେଟ ପରି ହୋଇଥିବାରୁ
 କୁହନ୍ତି ପିଲାମାନେ ମୋତେ ଗଣେଶ କର ପୂଜା କରିବାକୁ
 କହିଲେ । ସେ ସୁଦ୍ଧା ମାଟିର ଗଣେଶ ପୂଜା କଲେ, ମୁଁ ସଙ୍ଗେ
 ଗଣେଶ ହେବି, ମୋଉପରେ ପୁରମାଳ ଦିଅ । ଯେଉଁମାନେ ମାଟିର
 ଗଣେଶ କରୁଛନ୍ତି ସେମାନେ ମୋତେ ଦେଖି ଲଜିତ ହେବେ ।

ଏକଥା ଶୁଣି ପିଲାମାନଙ୍କର ମନ ଆନନ୍ଦରେ ଭରିଗଲା ।
 ସମସ୍ତେ ବାଡ଼ି ବସିଛନ୍ତି ପୁରମାଳ ତୋଳି ଗୋପାଳକୁ ସଜାଇ
 ଦେବାକୁ ସେ ଠିକ୍ ଗଣେଶ ପରି ଶୋଭା ପାଇଲା । ଏହାପରେ
 ଗୋପାଳ ପିଲାମାନଙ୍କୁ କହିଲା—ଏ ସାଙ୍ଗ ଶୁଭମାନେ ! ମୋତେ
 ସିନା ପୁଲ, ତନ୍ତନ ବେଇ ପୂଜାକଲ; କିନ୍ତୁ ମାଟି ଗଣେଶ ହାତରେ

ଲେନେ ଲଡୁ ଦେଇଥାନ୍ତି । ମୁଁ କି ସବୁଜେ ଜୀବନ୍ତ ରଖେଣି;
 କେଣୁ କୁମେମାନେ ମୋହାଦରେ ଲଡୁ ଅଣି ଦିଅ । ମୋପାଖରେ
 ଶେଷ କରାଇଲେ ସିଦ୍ଧା ଠାକୁର ଭଳି ଶୋଭା ପାଇବ ? କେବଳ
 ପୁଲ୍ଲମାଳ ଦେଲେ କିଣି ଦେବ ? ପିଲାମାନେ ଗୋପାଳର କଥା
 ଶୁଣି ଗଣେଶ ପୂଜା କରୁଛନ୍ତି ବେଳି ନିଜ ନିଜ ଘରେ କହି ପଇସା
 ନେଇ ଆସିଲେ । ସେହି ପଇସାରେ ଲଡୁ କଣିଆଣି ଗୋପାଳ
 ହାତରେ ଦେଲେ । ଗୋପାଳ ପେଟଭରି ଲଡୁ ଖାଇଲା ଏବଂ
 ଅବଶିଷ୍ଟ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଦେବାରୁ ସେମାନେ ସେଥିରୁ କିଛି ଖାଇ
 ଅବଶିଷ୍ଟ ନିଜ ନିଜ ଘରକୁ ନେଇଗଲେ । ଘରେ ବାପା, ମା ଓ
 ଭାଇ ଭଉଣୀମାନେ ଗଣେଶ ଦେଖିବାକୁ ଆସି ଦେଖିଲେ ଯେ,
 ନାପିତ ଗୋପାଳ ଗଣେଶ ହୋଇ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଅର୍ଘ୍ୟ ଖୋଇ
 ସାରିଲଣି । ଗୋପାଳର ଏହିପରି କେତେକ ଶୁଣି ସୁଦ୍ଧକ ଯୋଗୁଁ
 ଲୋକମାନେ ଗୋପାଳକୁ “ଶୁଣ୍ଢ” ଆଖ୍ୟା ଦେଲେ । ସେହିଦିନ
 ଠାରୁ ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତଳ ଆସୁଛି—ଶୁଣ୍ଢ ଗୋପାଳ ବା ଗୋପାଳ
 ଶୁଣ୍ଢ ।



ବିଜ୍ଞାପନ

ପ୍ରକାଶ ପାଇଲୁ !

| | |
|-----------------------------------|----------|
| ବୃହତ୍ ଜ୍ୟୋତିଷଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରାଚୀନ ହୋରା | ଟ ୧୫୦-୦୦ |
| ଉଦ୍ଭିଦ ଶାସ୍ତ୍ର (ସଂସ୍କୃତ) | ଟ ୨୨୦-୦୦ |
| ଚନ୍ଦ୍ରାବଳୀ ଯନ୍ତ୍ର | ଟ ୫୦-୦୦ |
| ପର୍ବ ଶାସ୍ତ୍ର (ସଂସ୍କୃତ) | ଟ ୭୫-୦୦ |
| ଉଦ୍ୟାନ ଶାସ୍ତ୍ର ଜଳୋପ | ଟ ୨୫-୦୦ |
| ଜଳୋପ ସୂକ୍ଷ୍ମ ଧର୍ମ | ଟ ୧୫-୦୦ |
| ନାରଦ ପଞ୍ଚରାଶି | ଟ ୪୫-୦୦ |
| ଗଣେଶ୍ଵର ବାବାଙ୍କ ଭଜନ | ଟ ୮-୦୦ |
| ଛଦ୍ମାଶ୍ଵାସ ଧର୍ମ | ଟ ୧୫-୦୦ |
| ଉଦ୍ୟାନ ଧାରଣ ଗ୍ରହବୋଧ ଶାସ୍ତ୍ରଧ୍ୟାନ | ଟ ୩୦-୦୦ |
| ବୃହତ୍ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀଗୁରୁ ଗୀତା | ଟ ୭୦-୦୦ |

ପ୍ରାଚୀନ ଶାସ୍ତ୍ର—ଧର୍ମ ଗ୍ରନ୍ଥ ଶ୍ରେଣୀ
ପରିଷ୍କରଣ—ଶ୍ରୀ ବିଦ୍ୟାଧର ସାହୁ

ଅଲଗାବିକାର, କଟକ-୨

ପୋ. ନଂ-୨୦୭୯୭

ଗୋପାଳ ଭଣ୍ଡ ରହସ୍ୟ

ମା' ଆସେନା, ବାବା ଆସେ

ବହୁ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ଗୋଟିଏ ଧନଲୋକ ଏକଦା ଗୋଟିଏ ଉତ୍ସବ ଉପଲକ୍ଷେ ବହୁତ ମାନ୍ୟଗଣ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ ଆମନ୍ତ୍ରଣ କରିଥିଲେ । ଆଡ଼ୁର ମଧ୍ୟ ରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦେବ ଆମନ୍ତ୍ରିତ ହୋଇ ଗୋପାଳ ଭଣ୍ଡକୁ ନେଇ ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଥିଲେ । ଏହିପରି ଅନେକ କାରଣରୁ ବା ବହୁ ଲୋକ ସମାଗମରୁ ସ୍ଥାନଟି ଜନଗହଳରେ ପୂରି ଉଠିଥିଲା ଏବଂ ସେଥିପାଇଁ ଗୁଲିଥିଲା ହାସ୍ୟରସ ଥଟ୍ଟାତାମସା । ସେହି ହାସ୍ୟରସକୁ ଆଡ଼ୁର ବଡ଼ାଇ ଦେବାପାଇଁ ଜଣେ ଉଦ୍‌ବ୍ୟକ୍ତି ଗୋପାଳକୁ ଚାହିଁ କହିଲେ—
“ଗୋପାଳ ! ତୋ ଚେହେରା ଆଉ ମୋ ଚେହେରା ମଧ୍ୟରେ ମୁଁ ତ କୌଣସି ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ ଦେଖିବାକୁ ପାଉ ନାହିଁ । ଏହାର କାରଣ କ’ଣ ଜାଣିଛୁ କି ? ପ୍ରାୟ ମୁଁ ଯାହା ଅନୁମାନ କରୁଛି, ତୋ ମାଆ ଆମ ଘର ଆଡ଼େ ଆସେ ।”

ଏକଥା ଶୁଣି ସମସ୍ତଙ୍କ ମୁହଁ ଠୋ ଠୋ ହସରେ ହସିତ ହୋଇ ଉଠିଲା; ତେଣୁ ସମସ୍ତେ ଗୋପାଳଙ୍କ ଉପରେ ଦୃଷ୍ଟି ନିକ୍ଷେପ କଲେ; କିନ୍ତୁ ଗୋପାଳ କ’ଣ ଏଥିରେ ଟଳିବା କଥା ? ତେଣୁ ସମସ୍ତେ ହାଣିବା ଦେଖି ସେ ମଧ୍ୟ ହସି କହିଲେ—“ନା ବାବୁ, ଆପଣଙ୍କ ଘରକୁ ମୋ ମା ଯାଏନି ପ୍ରାୟ ବାବା ଆସେ ।”

ଏହି ଦୁଇପଦ କଥା ଉକ୍ତ ଉଦ୍‌ଭ୍ରାନ୍ତକଙ୍କ କାନ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶ କରିବାରୁ ଆଗ ଅପେକ୍ଷା ଆହୁରି ଜୋର୍ରେ ହସି ଉଠିଲେ । ସମସ୍ତଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଗୋପାଳଙ୍କ ଉପରୁ ଯାଇ ସେହି ଉଦ୍‌ଭ୍ରାନ୍ତକଙ୍କ ଉପରେ ପଡ଼ିଲା ; ତେଣୁ ସେହି ଉଦ୍‌ଭ୍ରାନ୍ତକଟିର ମୁହଁ ଲଜ୍ଜାରେ କଳା ପଡ଼ିଗଲା ।

ରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦେବ ଏସବୁ ଦେଖୁଥିଲେ । ଶେଷରେ ଉଦ୍‌ଭ୍ରାନ୍ତକଟିକୁ କହିଲେ—“ଏଥର ହେଲା ତ ? କାରଣ ହୁଏତ ଗୋଟିଏ ପ୍ରବଚନ ଅଛି—ଯୋସାକୁ ତୋଷା ।”



ନରାଣାଂ ମାତୁଲହମଂ

ଗୋଟିଏ ଦିନର ଘଟଣା । ମହାରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦେବ ରଜମଣ୍ଡିତ ହୋଇ ସଭା କରୁଥାନ୍ତି । ସେହି ସଭାକୁ ଗୋପାଳ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଆମନ୍ତ୍ରଣ ଥିବାରୁ, ଗୋପାଳ ବ୍ରାହ୍ମଣ ତାଙ୍କ ପୁଅକୁ ସାଥରେ ନେଇ ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ରାଜା ସେହି ପିଲାଟିକୁ ଚିହ୍ନିଥିଲେ ମଧ୍ୟ, ରହସ୍ୟ ଉଠାଇବାପାଇଁ ଗୋପାଳଙ୍କୁ ଥକାରେ ପଚାରିଲେ—“ଗୋପାଳ ! ଏ ପୁଅଟି କାହାର ?” ଗୋପାଳ ଉତ୍ତର ଦେଲେ—ଏ ପୁଅଟି ମୋର ଆଜ୍ଞା ।

ରାଜା ପୁଣି କହିଲେ—ଏ ପିଲାଟି, କିନ୍ତୁ ଠିକ୍ ମୋ ପରି ଦେଖା ଯାଉଛି ।

ରାଜାଙ୍କ କଥା ଶୁଣି ସଭାସଦଗଣ ହସି ଉଠିଲେ । ରାଜା ମନେ ମନେ ଭାବିଲେ, “ମୁଁ ଆଜି ଔଷଧ୍ୟପଣିଆ ଦେଖାଇ ଗୋପାଳକୁ

ବହୁତ ଲଜ୍ଜିତ କରାଇଛି ।” କିନ୍ତୁ ଗୋପାଳ ଏଥିରେ ଲଜ୍ଜିତ ନ ହୋଇ ହଠାତ୍ କହିଲେ—ହେବ ନାହିଁ କାହିଁକି ମହାରାଜ ! ଶାସ୍ତ୍ର ଆପଣ ଦେଖି ନାହାନ୍ତି, ଶାସ୍ତ୍ରରେ ପରା ଲେଖାଅଛି—
ନରାଣାଂ ମାତୁଳସମଂ ।

ଏକଥା 'ଶୁଣି ରଜା ଲଜ୍ଜାରେ ମୁହଁ ଉପରକୁ ଉଠାଇ ପାରିଲେ ନାହିଁ । ଏଥର ନଜେ ଜାଣିପାରିଲେ, ଅନ୍ୟ ଲୋକକୁ ଠକାଇବାକୁ ଗଲେ ନଜେ ଠକାମିରେ ପଡ଼ିଥା'ନ୍ତି ।



ସୁଗୋସ୍ତର ଅନ୍ତ

ମହାରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦେବ ସବୁଦିନ ଭଲ ଗୋପାଳ ଶ୍ରୀକ୍ଷୁ ନେଇ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଶ୍ରେଣୀରେ ରତ ରହିଥିଲେ । ମହାରାଜା ଶ୍ରେଣୀରେ ନଜେ ହାତରେ ମୁଠାଏ ଶୁକ୍ତ ନେଇ ବାହାରକୁ ଆସିଲେ । ତାଙ୍କୁ ଦେଖି ଗୋପାଳ ମଧ୍ୟ ମୁଠିଏ ଶୁକ୍ତ ନେଇ ବାହାରକୁ ଆସିଲେ । ଉଭୟ ଦୁଇ ଜାଗାରେ ଶୁକ୍ତ ଥୋଇ ଦେଲେ । ରଜାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ପୋଷା କୁକୁର ଥିଲା । ସେ ଆସି ଗୋପାଳ ଦେଇଥିବା ଶୁକ୍ତକୁ ନ ଖାଇ ରଜାଙ୍କ ଶୁକ୍ତକୁ ଖାଇଦେଲା । ଏହା ଦେଖି ରଜା ପରିହାସରେ କହିଲେ—ଦେଖ ଗୋପାଳ ! କୁକୁର କିପରି ତୁମ ଶୁକ୍ତ ନ ଖାଇ ମୋ ଶୁକ୍ତକୁ ଖାଇଦେଲା ।

ଗୋପାଳ ଏପରି ଅପମାନକୁ ସହ୍ୟ କରି ନ ପାରି ମନେ ମନେ ବୁଦ୍ଧି ପାସ୍ତ କହିଲା—“ମହାରାଜ ! କୁକୁର ଜାତିଟା ବଡ଼

ନିଷ୍ଠାବାନ ଜାତି । ସୁଗୋପର ଅଳ୍ପ ଛଡ଼ା ଅପରର ଅଳ୍ପ ଖାଏ
ନା ।” ଏଥିରେ ରାଜା ବଡ଼ ଲଜ୍ଜିତ ହେଲେ ।



ଏହା ଯେ ଦୁଇଟି ଗଧର

ନିଜ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟକୁ ସକଳ ରଖିବାପାଇଁ ରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦେବ
ପ୍ରତିଦିନ ଶଯ୍ୟାଚ୍ୟାଗ କରି ପ୍ରାତଃସ୍ନାନ କରନ୍ତି । କେଉଁଦିନ
ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ନିଅନ୍ତି, କେଉଁଦିନ ଏକୁଟିଆ ଯାଆନ୍ତି । ଫେରିଆସି ଥକ୍କା
ହୋଇ ବସିଗଲେ ଗୋପାଳ ଶ୍ରାବଣ ଥିବା କରନ୍ତି । ଗୋପାଳକୁ
ଉପଯୁକ୍ତ ଶାସ୍ତ୍ର ଦେବାପାଇଁ ଥରେ ରାଜା କହିଲେ, “ଗୋପାଳ !
ତୁମେ ମୋ ସହିତ କାଲି ଯିବ ପ୍ରାତଃସ୍ନାନରେ ।”

ଗୋପାଳ ସେଥିରେ ହଁ ନ ଭରିବା ଉପାୟ ନଥିଲା; ତେଣୁ
ଗୋପାଳ କହିଲେ—ହଁ ଯିବ ।

ତତ୍ପର ଦିନ ରାଜା ଓ ମନ୍ତ୍ରୀ ଗୋପାଳକୁ ସଙ୍ଗରେ ନେଇ
ପ୍ରାତଃସ୍ନାନ ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଚାଲିଲେ । ଅନ୍ୟ ଦିନ ଅପେକ୍ଷା ସେଦିନ
ବହୁତ ବାଟ ଆଗେଇ ଗଲେ ; କାରଣ ତାଙ୍କର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା
ଠକାଇବା ; ତେଣୁ ଫେରୁ ଫେରୁ ସୂର୍ଯ୍ୟକରଣ ପ୍ରଖର ହୋଇ
ଯାଇଥିବାରୁ ରାଜା ଓ ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଦେହରୁ ଝାଳ ବୋହି ବଡ଼ କଷ୍ଟ
ହେଲା ; କାରଣ ରାଜା ଓ ମନ୍ତ୍ରୀ ପିନ୍ଧିଥିଲେ ମୋଟା କପଡ଼ାର
ପୋଷାକ ; ତେଣୁ ରାଜା ଓ ମନ୍ତ୍ରୀ ପୋଷାକ ଓହ୍ଲାଇ ଦେଇ
ଗୋପାଳକୁ ଦେଲେ । ଗୋପାଳ ଏତେ କଷ୍ଟରେ ଏବଂ ଏତେଗୁଡ଼ିଏ

ପୋଷାକ ଧରି ଯାଇ ବହୁତ କଷ୍ଟ ଅନୁଭବ କଲେ ; ତେଣୁ ବାଧା ହୋଇ ପଛରେ ପଡ଼ି ରହିଲେ ।

ରାଜା ମନେ ମନେ ଜବର ହୋଇଛି ଭାବ କହିଲେ—ଏ ଖରାବ ତା ଉପରେ ଗୋଟିଏ-ଗଧର ଲଦନ ଲଦା ହୋଇଛି ।

ଗୋପାଳ ହସି ହସି ଉତ୍ତର ଦେଲା “ଆଜ୍ଞା ! ଏ ଗୋଟିଏ ଗଧର ଲଦନ ନୁହେଁ । ହୁଏତ ମୁଁ ବରପାରିଆନ୍ତି ଗୋଟିଏ ଗଧର ଲଦନ ହୋଇଥିଲେ ; କିନ୍ତୁ ଆଜ୍ଞା ! ଏହା ଦୁଇଟି ଗଧର ।”



ଅଲକ୍ଷଣ ମୁହଁ, କାହାର

ରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦେବ ମହାନ ବରୁଣଙ୍କୁ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଅମଳ ବରୁଣ ଥିଲା । ତାହା ହେଲା—ସେ ସକାଳୁ ଆଗେ ଉଠି ଯାହାର ମୁହଁ ଚାହିଁଥିବେ, ସେଦିନ ଯଦି କିଛି ଅନିଷ୍ଟ ହୁଏ, ନିଜର କପାଳକୁ ନ କହି ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସେହି ଲୋକଟି ଉପରେ ଦଣ୍ଡବିଧାନ କରାଯାଏ ।

ଦୈବ ବିଧାନକୁ ଦିନେ ମହାରାଜା ଝଟଝଟିଆ ବେଳର ଶଯ୍ୟାଚ୍ୟାଗ କରି ଯାଉଁ ଯାଉଁ ଗୋପାଳର ମୁହଁ ଦେଖିଲେ । ସେଦିନ ଭଣ୍ଡାର ଆସି ଯୋର କରି ନଖ କାଟୁ କାଟୁ ନଖ କୋଣରେ ନହୁରୁଣୀ ବାଜି କଟିଯାଇ ରକ୍ତସ୍ରାବ ହେଲା । ଭଣ୍ଡାର ପିଣ୍ଡରେ ପ୍ରାଣ ନଥିବା ପରି ସେ ଖାଲ ଥରିବାକୁ ଲାଗିଲା ; କିନ୍ତୁ ରାଜା ତାକୁ କିଛି ନ କହି, ଗୋପାଳକୁ ଡକାଇ ପଠାଇଲେ ।

ଗୋପାଳଙ୍କ ପାଇଁ ହୋଇଥିବା ସକ୍ଷରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ
ଗୋପାଳ ନମସ୍କାର ହେବାରୁ, ରଜା ରାଗରେ ଗର୍ଜିଉଠି କହିଲେ—

ଗୋପାଳ ! ଆଜି ଘଟିଥିବା ଘଟଣାରୁ ତୋତେ ମୃତ୍ୟୁ ଦଣ୍ଡ
ଦିଆଯିବ, କାରଣ ତୋ ଅଲକ୍ଷ୍ୟତା ମୁହଁ ଚାହିଁ ମୋ ନାଶ କୋଣରୁ
ରକ୍ତ ବାହାରିଲା । ଏକଥା ଶୁଣି ଲୋକମାନେ ତମକି ଉଠିଲେ,
କାହାର ପାଟିରୁ କଥା ବାହାରିଲା ନାହିଁ । ଗୋପାଳ ବିଚଳିତ
ନ ହୋଇ ହାତଯୋଡ଼ି କହିଲେ—

ମହାରଜ ! ଶ୍ରେଷ୍ଠମୁରେ ମୋର ଗୋଟିଏ ଅଭିଯୋଗ ଅଛି ।
ସେହି ଅଭିଯୋଗ ପୂରଣ ନ ହେଲେ ହୁଏ ତ ମୋର ପ୍ରେତାତ୍ମା
ଦୂର ବୁଲିବ, ତେଣୁ ଆପଣ ମୋତେ ଆଦେଶ ଦେଲେ ମୁଁ
କହିବି ।

ରଜା ଅନିଚ୍ଛା ମଧ୍ୟେ ମୁହଁଟି ବସଣ୍ଡ କରି କହିଲେ—କ’ଣ
କହୁଛ କହ ।

ସେ ଉତ୍ତରୁ ଗୋପାଳ ନମ୍ରରେ କହିଲା — ‘ମହାରଜ ! ମୁଁ
ସ୍ୱାଦିତ୍ୟୁ ଆପଣ ରଜା, ଭଲ ଭଲ ଜନସ ଖାଆନ୍ତି, ତେଣୁ ଆଜି
ସକାଳୁ ମୁଁ ଆପଣଙ୍କ ମୁହଁ ଚାହିଁଥିଲି । ଆପଣ ମୋ ମୁହଁ ଚାହିଁ-
ଥିବାରୁ ଆପଣଙ୍କର ନାଶ କଟିଯାଇ ରକ୍ତ ବହିଲା ; କିନ୍ତୁ ମୁଁ
ଆପଣଙ୍କ ମୁହଁ ଚାହିଁଥିବାରୁ ଆଜି ସଂସାରରୁ ବିଦାୟ ନେବି ।’
ଏଥିରେ ଅଲକ୍ଷଣା ମୁହଁ କାହାର ବିଚାର କରନ୍ତୁ । ଏଥିରେ ରଜା
ରଜିତ ହୋଇ ଗୋପାଳକୁ କ୍ଷମା ଦେଲେ ।

ମୁଷା ନୁହେଁ ଚୁରୁହୁ

ଏକଦା ଗୋପାଳ ତା'ର ବନ୍ଧୁ ଘରକୁ ଯାଉ ଯାଉ ଭୁଲ୍ରେ ଗୋଟିଏ ଗ୍ରାମରେ ପଶିଗଲା । ସେହି ଗ୍ରାମର ଜଣେ ବୃଦ୍ଧଲୋକ ତମାଖୁ ଖାଉଥାନ୍ତି । ସେହି ବୃଦ୍ଧଲୋକଟି ଗୋପାଳଙ୍କୁ ଭାବ-ପକାଇବାରୁ ଗୋପାଳ ତମାଖୁ ଖାଇବା ଆଶାରେ ସେଠାରେ ଯାଇ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲା । ବୃଦ୍ଧ ଲୋକଟି ଗୋପାଳଙ୍କୁ ତମାଖୁ ନଦେଇ ଗପକରି ଚାଲିଥାନ୍ତି । ତମାଖୁର ଧୂଆଁ ଫଳରେ ଗୋପାଳଙ୍କ ପାଟିରୁ ଲାଲ ବାହାରିଲା । ତେବେ ସୁଦ୍ଧା ଦେଖ ନ ଥାଆନ୍ତି ।

ଗୋପାଳ ଆଉ ସହ ନପାରି 'ଛ' ସାତବାର ଖାଇବାକୁ ହାତ ବଢ଼ାଇଲା । ଗୋପାଳକୁ ଲୋକଟି ଥଟ୍ଟା କରି କହିଉଠିଲା—
“କହୋ ଗୋପାଳ ! କାଣିବଗଡ଼ ପର ହାତ ମୁହଁ ବଢ଼ାଇଛ କାହିଁକି ?” ଗୋପାଳ ଉଠିପଡ଼ି କହିଲା—ଭୁଲ୍ ହୋଇଛି । ମୁଁ ମୁଷା ମନେ କରି ହାତ ମୁହଁ ବଢ଼ାଇଥିଲି ; କିନ୍ତୁ ଦେଖେ ତ ମୁଷା ନୁହେଁ ଚୁରୁହୁ ।

ଗୋପାଳର କଥା ଶୁଣି ଉଦ୍ଧଲୋକଟି ହସିଉଠି ହାତ ଧରି ବସାଇ ଦେଇ ତମାଖୁ ଖାଇବାକୁ ଦେଲେ । ଗୋପାଳ ନିଜର ବୁଦ୍ଧି ବଳରେ ମନଇଚ୍ଛା ତମାଖୁ ଖାଇ ବନ୍ଧୁ ଘରକୁ ଗଲେ ।



ସବୁ ମୁଖେ ପରିସ୍ରା କରେ

କୌଣସି ଏକ ଦିନରେ ଗୋପାଳ ଶୁଣି ତାଙ୍କର ସମ୍ପ୍ରଦାୟକୁ ସଙ୍ଗରେ ନେଇ ଗୃହକୁ ଗମନ କରୁଥାଏ । ବାଟରେ ଆସୁ

ଆସୁ ତାକୁ ପରିସ୍ରା । ଆସିବାରୁ ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗକୁ ମୁହଁ କରି ପରିସ୍ରା କଲ । ଏପରି ଶାନ୍ତମାତ୍ର ଦେଖି ବଡ଼ସମୁଦ୍ର କହିଲ—ଏ କ'ଣ କରୁଛ ତୁମେ ! ତୁମେ କ'ଣ ଶାସ୍ତ୍ର ପଢ଼ିନା ? ଶାସ୍ତ୍ରରେ ପରା ଲେଖାଅଛି, ଦିନରେ ଦକ୍ଷିଣକୁ ମୁହଁ କରି ପରିସ୍ରା କରିବା ଘୋର ପାପବୋଲ । ବଡ଼ସମୁଦ୍ର କଥା ସହିତ ସମତା ରକ୍ଷା କରି ସାନସମୁଦ୍ର କହିଲ, କେବଳ ଦକ୍ଷିଣକୁ ନୁହେଁ, ପୂର୍ବକୁ ମୁହଁ କରି ପରିସ୍ରା କରିବା ପାପ । ଗୋପାଳ ତ ମହାବୁଦ୍ଧ, ତେଣୁ ସେ କହିଉଠିଲ—

ଏ ସବୁ କଥା ପଣ୍ଡିତ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କର କଥା । ମୁଁ ତ ମୁଖଲୋକ, ପଣ୍ଡିତଙ୍କ କଥା କିପରି ଜାଣିବି ? ମୁଖ ହସାବରେ ମୁଁ ସବୁ ମୁଖରେ ପରିସ୍ରା କରେ । ବଡ଼ ସମୁଦ୍ର ଯେଉଁ ମୁଖରେ କହିଲେ ସେ ମୁଖରେ ପରିସ୍ରା କରେ । ସାନ ସମୁଦ୍ର ଯେଉଁ ମୁଖରେ କହିଲେ ସେ ମୁଖରେ ପରିସ୍ରା କରେ ।

ଗୋପାଳ କଥା ଶୁଣି ଦୁଇ ସମୁଦ୍ର ମନେ ମନେ ଲଜିତ ହେଲେ । ଏ ସବୁ କଥା କହି ଯାଉଁ ଯାଉଁ ଘରେ ପହଞ୍ଚି ଯାଇଥିଲେ ।



ଅବତାର ଭକ୍ଷଣ

ଗୋପାଳ ଶ୍ରୀ ଖୁବ୍ ଚତୁର ଥିବାରୁ ସମସ୍ତଙ୍କ ସହିତ ତାଙ୍କର ବନ୍ଧୁତା ଥିଲା । ଏପରିକି ମୁସଲମାନ କାଶିମ୍ ଅଲିଙ୍କ ସହିତ ଖୁବ୍ ବନ୍ଧୁତା ଥିଲା, ତେଣୁ ସେ ଦୁହେଁ ଅପର ଘରକୁ ଯିବା ଆସିବା

କରୁଥିଲେ । ସବୁଦିନ ପରି କୌଣସି କାରଣବଶତଃ ଏକଦା ଗୋପାଳ ଅଳ୍ପ ଦରକୁ ଯାଇଥିଲା । ସେତେବେଳେ ଅଳ୍ପ ମୁଣ୍ଡାମାଛ ଭକ୍ଷଣ କରୁଥିଲେ । ଗୋପାଳ ଆକାଞ୍ଚିକାର ସହିତ ପଚାରିଲା, କ'ଣ ଭକ୍ଷଣ କରୁଛ ?

ଭାତଗୁଣ୍ଡାଟି ଗିଳିଯାଏ ଅଳ୍ପ ମିଆଁ ଉତ୍ତର ଦେଇ ଥଟ୍ଟାରେ କହିଲେ, “ତୁମର ଅବତାର ଭକ୍ଷଣ କରୁଛୁ ।”

ଗୋପାଳ ମନେ ମନେ ଲଜିତ ହେଲେ ଏବଂ ବୁଦ୍ଧି ପାତ୍ତ କହିଲେ, “ଆଜ୍ଞା ! ମୋର ତୃଣାୟ ଅବତାର ?”

ଏହା ଶୁଣିବାମାତ୍ରେ ଅଳ୍ପମିଆଁ ଘୃଣାରେ ନ ଖାଇ ଉଠି ପଳାଇ ଆସିଲେ ; କାରଣ ମୁସଲମାନମାନେ ବରହ (ତୃଣାୟ ଅବତାର) ବା ଘୁଷୁରିର ନାଁ ଶୁଣିଲେ ଶ୍ରେଜନ କରନ୍ତି ନାହିଁ ।



ବୃକ୍ଷ ଉତ୍ସର୍ଗ

କୌଣସି କାରଣ ଉପଲକ୍ଷେ ମୂର୍ଖତାବାଦ ନବାବ ସିରଜ-ଉଦ୍ଦୌଲ କୃଷ୍ଣ ନଗରରେ ଉପସ୍ଥାନ କଲେ । ସେହି କାଳରେ ରଜାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଦୃଷ୍ଟିପୁଷ୍ପ ସଖି ତାଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟି ଗୋଚର ହେଲା । ସେ ଲଳାୟିତ ହୋଇ ତାଙ୍କ ଉଚ୍ଚରକୁ କହିଲେ, ବାନ୍ଧରଖ । ତାଙ୍କ ଆଦେଶରେ ସଖି ବନ୍ଧା ହୋଇ ରଖାଗଲା । ଏ କଥା ତ ବେକ୍ରେ ଲୁଚି ରହିବ ନାହିଁ । ଆସ୍ତେ ଆସ୍ତେ ଏ କଥା ରଜାଙ୍କର କାନରେ ବାଜିଲା । ନବାବଙ୍କ ହାତରୁ ମୁକ୍ତି ପାଇବା ପାଇଁ ରଜା

ଚନ୍ଦ୍ର ଚନ୍ଦ୍ରଲେ ; କାରଣ ସେ ସଖି ମହାରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କର
ପିତାଙ୍କ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଉପଲକ୍ଷେ ଉତ୍ସର୍ଗ ; କିନ୍ତୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ନବାବ ପାଖରେ
ରହିଛି ଜବାଇ ପାଇଁ ।

ସଖିଟିକୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବାପାଇଁ ସଭାସଦଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
ହାହାକାର ପଡ଼ିଗଲା । କାହାରକୁ କିଛି ବୁଦ୍ଧି ବାଟ ଦିଶିଲା ନାହିଁ ।
ଯାହାକୁ ଗଜା କହିଲେ ସଖିଟିକୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବାପାଇଁ, କେହି
ସାହସ କଲେ ନାହିଁ ନବାବଙ୍କ ଶିବିରକୁ ଯିବାପାଇଁ ; ତେଣୁ
ଗଜା ଅଛ, ମୁକ ଓ ବଧୂର ହୋଇ ବସି ରହିଲେ ।

ଠିକ୍ ସେତିକିବେଳେ ଗୋପାଳ ଶ୍ରୀ ଯାଇ ଗଜସଭାରେ
ଉପସ୍ଥିତ ହେଲା । ଗଜାଙ୍କର ବିଷୟ ବଦନ ଦେଖି ସମସ୍ତ କଥା
ପଚାରିବାରୁ ଗଜା କହିଲେ, ମୋର ପିତୃଶ୍ରାଦି ବୃଷୋତ୍ସର୍ଗ ସଖିଟିକୁ
ନବାବ ଜବାଇ ପାଇଁ ବାନ୍ଧ ରଖିଛି, ତେଣୁ ମୁଁ କହୁଛି, ଯେ
ଉଦ୍ଧାର କରି ଆଣି ଦେବ, ମୁଁ ତାକୁ ଆଶାଈତ ଧନ ଦେବ ।
ଏହି କଥା ଶୁଣି ଗୋପାଳ ହସି ହସି କହିଲା, ମୁଁ ଏହି ଘଣ୍ଟାକ
ମଧ୍ୟରେ ଉଦ୍ଧାର କରି ଆଣିଦେବ ।

ଗଜା ତମକି ଉଠି କହିଲେ—ନା ଗୋପାଳ ! ତା' ଦେବ
ନାହିଁ । ନବାବ ଏ ସବୁ କଥା ଜାଣିଲେ ମୋଟେ ଗୁଡ଼ିବେ ନାହିଁ ।
ଏହା ଶୁଣି ଗୋପାଳ କହିଲା—ମହାରାଜା ! ଆପଣ ଚିନ୍ତା କରନ୍ତୁ
ନାହିଁ । ମୋତେ ଅନୁମତି ଦିଅନ୍ତୁ, ମୁଁ ମୋର ମନଗଢ଼ା ବୁଦ୍ଧିରେ
ସଖିଟିକୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ଆଣିବି—ଆପଣଙ୍କ ଉପରକୁ ଆଜ୍ଞା ଆସିବ
ନାହିଁ ।

ଏତିକି କହି ଗୋପାଳ ନବାବଙ୍କ ଶିବରରେ ପହଞ୍ଚିବାକୁ,
ନବାବ ପଚାରିଲେ, ଏ କିଏସେ ଉମ୍ମର ? ଉମ୍ମର କହିଲେ, ଏ
କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କର ଶତ୍ରୁ । ଏହା ସ୍ବତ୍ବ କଥାବାତ୍ତା କଲେ ହସି ହସି
ନଜକୁ ମଧ୍ୟ ଭୁଲିଯିବେ ।

ନବାବ ଏହା ଶୁଣି ଗୋପାଳକୁ ପାଖରେ ବସାଇଲେ ଏବଂ
ବହୁତ କଥାବାତ୍ତା ହେଲେ । ଗୋପାଳ ବହୁ କଥାବାତ୍ତା ପରେ
କିଛି ନ ଜାଣିଲା ପରି ସଣ୍ଡିଟିକୁ ଦେଖି ପଚାରିଲା, ହଜରତ ? ଏ
ସଣ୍ଡିଟିକୁ କାହିଁକି ବାନ୍ଧିଛନ୍ତି ? ନବାବ କହିଲେ, ଏ ବହୁତ
ହସ୍ତପୁଷ୍ପ, ତେଣୁ ଏହାକୁ ଜବାଇ କରିଲେ ବହୁତ ମଜାରେ ଖାନ୍ଦା
ହେବ ।

ଗୋପାଳ କହିଲା, ସତେ ନା ହଜରତ ! ତା ହେଲେ ଏ
ଦେଶରୁ ଆରକ୍ଷ ଗଲା ।

ନବାବ ପଚାରିଲେ—କାହିଁକି ଗୋପାଳ ?

ଗୋପାଳ କହିଲା, ଏହା ହେଉଛି ବିଷମ କଥା । ଏହା
ହାଲାରେ ଲୋକେ ଅସ୍ଥିର । ଆପଣ ପୁଣି ଜବାଇ କଲେ ଲୋକେ
ଆପଣଙ୍କୁ ଦୁଇହାତ ଟେକି ଆଖିବାଦ କରିବେ ।

ନବାବ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ କହିଲେ, ଏ କ'ଣ କିଛି ଅନସ୍ଥ
କରେ ?

ଗୋପାଳ କହିଲା, ଆଜ୍ଞା ତାହା ଅନସ୍ଥ ପରି ଅନସ୍ଥ ଦୂହେଁ ।
ତାହାକୁ ଶିଫରେ ଟେକି ଫିଙ୍ଗି ଦିଏ, କାହାକୁ ବା ଚରି ପକାଏ ।
ଗୋପାଳ କଥାଟାକୁ ବଢ଼ାଇ ଦେବାପାଇଁ ଆହୁରି କହିଲା,

ଲେକମାନଙ୍କୁ ଏ ଝାଡ଼ାଫେରାଇ ଦିଏନା । ସବୁକେଳେ ପଡ଼ିଆରେ
ବୁଲୁଥାଏ । କେନ୍ଦ୍ର ଲେକ ଝାଡ଼ା ଫେରିବା ମାସେ, ହଠାତ୍ ସେ
ଦୌଡ଼ିଯାଇ ଶିଉରେ ଠେଲି ମଇଳାକୁ ଖାଇଦିଏ । ଖାଲି ମଇଳା
ଛଡ଼ା କିଛି ଖାଏନା । ଏହି ଭୟରେ ଲେକେ ତାକୁ ଘାସ, କୁଟା,
କୁଣ୍ଡା, ଚୋରାଣି ଦେଲେ ଛୁଏନା । ଖାଲି ମଇଳା ଖାଇ ଖାଇ
ଏପରି ହୋଇଛି ।

ଏକଥା ଶୁଣି ନବାବ ଘୃଣାରେ ମୁହଁ ବୁଲାଇ ଦେଲେ ।
ସଶୁଟାକୁ ତାଙ୍କ ଆଦେଶରେ ଫିଟାଇ ଦିଆଗଲା । ସଶୁଟି ଦୌଡ଼ି
ଯାଇ ରାଜ ଦରବାରରେ ପହଞ୍ଚିଗଲା । ତା ପରେ ଗୋପାଳ ଯାଇ
ରାଜସଭାରେ ପହଞ୍ଚିବାରୁ ରାଜା ତାକୁ କହୁତ ପ୍ରଶଂସା କଲେ ଏବଂ
ଆଶୀର୍ବାଦ ଧନ ଦେଇ ବିଦାୟ ଦେଲେ ।

—*—

ମୁହାଁମୁହଁ ନବାବ

ବୁଣ୍ଡ ବାଇଦ ସହସ୍ର କୋଶ ପରି ଗୋପାଳର ଗୁଣ ଗ୍ରାମ
ବୁରିଆଡ଼େ ଖେଳିଗଲା । ସେ ଯେଉଁଆଡ଼େ ଯାଉଥିଲା, ଲେକେ ତାକୁ
ଦେଖିବାପାଇଁ ତା ପଛେ ପଛେ ଧାଇଁଥିଲେ । ତା'ର କଥା ଶୁଣିବା
ଲେକମାନଙ୍କର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା । ଗୋପାଳର ଦୂର
ଅଞ୍ଚଳରେ କବ୍ଜା ଦର ଥିଲା । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ ଉପଲକ୍ଷେ
ସେ ସେଠାକୁ ଯାଉଥିଲା । ସେଠାକାର ଜମିଦାର ତ ଆଗରୁ
ଗୋପାଳର ଗୁଣ ଜାଣିଥିଲେ ; ତେଣୁ ଗୋପାଳ ଆସିଥିବା ଶୁଣି

ଗୋପାଳକୁ ଗୋଟିଏ ସଜ୍ଜ କରି ତକାଇ ପଠାଇଲେ । ଜମିଦାରଙ୍କ ଡାକରା । ସେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଲୁଗାପଟା ପିନ୍ଧି ଯାଇ ହାଜର ହେଲା ।

ଗୋପାଳ ଶୁଣି ଜାତିରେ ବାରିକ । ଦେଖିବାକୁ କମ୍ବୁକ କିମାକାର ଭଳି । ତା'ର ପୋଷାକ ପରିଚ୍ଛଦ ଅତି କର୍ଦ୍ଦମ୍ୟ, ତେଣୁ ସେ ତାକୁ ଆମ୍ବଗବରେ ପଚାରିଲେ, ଆରେତୋ ନାଁ କ'ଣ ? ଜମିଦାରଙ୍କ ଅଟ୍ଟାଳିଆ କଥା ଶୁଣି ସଜ୍ଜସବୁ ଲେକେ ହସି ଉଠିଲେ; କିନ୍ତୁ ଗୋପାଳ ତ ଏଥିରେ ଟଳିବାର ଲୋକ ନୁହେଁ । ଜମିଦାରଙ୍କର ଏପରି ଅଭ୍ୟର୍ଥନାରେ ସାହସ୍ୟ ବଦନରେ ବିମାତ ଶବ୍ଦରେ କହିଲା—ଆଜ୍ଞା ! ଭଦ୍ର ସମାଜର ସମ୍ମୁଖ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ମୋତେ ଗୋପାଳ ବୋଲି ଡାକନ୍ତି । ଆଉ ଅତି ମାତ ବା ଅଜ୍ଞାନ ଲୋକମାନେ ଗୋପାଳିଆ ବୋଲି ଡାକନ୍ତି ।

ଗୋପାଳ ଶୁଣି ଏହିପରି ମୁହଁମୁହିଁ ଜବାବ ଶୁଣି ଲୋକମାନେ ଆଗ ଅପେକ୍ଷା ଜୋରରେ ହସି ଉଠିଲେ । ଜମିଦାରଙ୍କ ମୁହଁ ଲଜ୍ଜାରେ କଳା ପଡ଼ିଗଲା । ସେ ଗୋପାଳଠାରୁ ଗୋଟିଏ ହିତ ଉପଦେଶ ପାଇ ଗୋପାଳକୁ ଅଭ୍ୟର୍ଥନା କଲେ ଏବଂ ବଡ଼ ପୁରସ୍କାର ଦେଇ ବିଦାୟ ଦେଲେ ।

—*—

ଖଟୁଙ୍ଗ ପୁରାଣ

ଦିନକର କଥା । ରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦେବ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁଃଖିତ ମନରେ ସିଂହାସନରେ ଅବସ୍ଥାନ କରିଥାନ୍ତି । ପାତ୍ରମନ୍ତ୍ରୀମାନେ

ଉପରେ ରଜାଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଉ ନଥାନ୍ତି । ଏହି ସମୟରେ ଗୋପାଳ ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲା । ରଜାଙ୍କ ଆଦେଶରେ ଗୋପାଳପାଇଁ ଦ୍ଵାର ସବୁବେଳେ ଉନ୍ମୁକ୍ତ ; ତେଣୁ ସେ ସିଧାସଳଖ ଯାଇ ମହାରଜାଙ୍କ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚି ମିନତିଭରା କଣ୍ଠରେ କହିଲା, ମହାରଜ ! ଆପଣଙ୍କର ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ମୁଖ କାହିଁକି ମଳିନତାରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ । ଯଦି କିଛି ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟିଛି, ତାହା ପ୍ରକାଶ କଲେ ସିନା ଅଧମ ସମାଧାନ ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରିବ ।

ଗୋପାଳର କଥା ଶୁଣି ରଜା କହିଲେ, ମୋର ନିବୋଧତା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ମୁଁ ଅମୃତକୁଣ୍ଡଳକୁ ବିଷମୟ କରି ପକାଇଛି । ଅର୍ଥାତ୍ ଏକଦା ନବାବ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ଜ୍ୟୋତିର୍ବିଦ୍ୟମାନଙ୍କୁ ତଳାଇ ପଠେଇଲେ । ମୁଁ ଦିଆ ପ୍ରକାଶ ନକରି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପଠାଇ ଦେଲି । ସେମାନଙ୍କୁ ମାଟିତଳେ କ'ଣ ଅଛି ବୋଲି ପଚାରିଲେ ନବାବ ; କିନ୍ତୁ ଏମାନେ କିଛି ଉତ୍ତର ଦେଇ ନପାରିବାରୁ ବନ୍ଦୀ ହୋଇ ବହୁତ କଷ୍ଟ ଅନୁଭବ କରୁଛନ୍ତି । ଗୋପାଳ ! ତୁମେ କ'ଣ ଏହାର ପ୍ରତିକାର କରିପାରିବ ?

ଏ କଥା ଶୁଣି ଗୋପାଳ ହସ ହସ ହୋଇ କହିଲା—ଆପଣ ଏହି ସାମାନ୍ୟ କଥା ପାଇଁ ଚିନ୍ତିତ ? ଆପଣ ଏହି ଅଧମକୁ ଆଦେଶ କରନ୍ତି ମୁଁ ସବୁ କରିଦେବି, ଅର୍ଥାତ୍ ମୁଁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମୁକୁଳାଇ ଆଣିବି । ରଜା ଗୋପାଳର ମୁହଁକୁ ଚାହିଁ ଅଳ୍ପ ହସି କହିଲେ, ପାରିବ ତ ଗୋପାଳ ? ନ ପାରିଲେ ଯେ ସେ ସରତୀନ କୁମକୁ ବନ୍ଦୀ କରି ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କ ସହିତ ରଖିବ ।

ଗୋପାଳ କହିଲା, ସେଥିପାଇଁ ଚିନ୍ତା କରନ୍ତୁ ନାହିଁ ମହାରଜ ! ଆପଣଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦରୁ ମୁଁ ସେହିଭଳି ନବାବଙ୍କୁ

ପକେଟ ମଧ୍ୟରେ ରଖିଦେଇ ପାରେ । ଆଉ କେତେକଙ୍କୁ ପୁଙ୍କରେ ଉଡ଼ାଇ ଦେଇପାରେ ; ତେଣୁ ଆପଣ ମୋତେ ବଦାୟ ଦିଅନ୍ତୁ । ଆଜିଠାରୁ ଜାଣନ୍ତୁ ଯେ ଆପଣଙ୍କର ପଣ୍ଡିତମାନେ ମୃକ ।

ଯାହା ଯେପରି ହେଉ, ଗୋପାଳ କଥା ଶୁଣି ମହାଶୟ ଟିକିଏ ଶାନ୍ତିରେ ଅନ୍ତଃପୁରକୁ ଗଲେ । ଗୋପାଳ ନିଜ ଘରେ ପହଞ୍ଚି ବହୁତ ଖୋଜାଖୋଜି ପରେ ଗୋଟିଏ ଭଙ୍ଗା ଖଟିଆର ଗୋଡ଼ ପାଇଲା । ସେହି ଗୋଡ଼ଟିରେ ନାନା ପ୍ରକାର ଛୁଣ୍ଡାକନା, କନାଧଡ଼ି ଓ ଡୋର ଗୁଡ଼ାଇ ମଜଭୁତ କରି ବାନ୍ଧ ରଖିଲା । ତା'ପରେ ସେ ଗୋଡ଼ଟିକୁ ଗୋଟିଏ ଖଟୁଲି ମଧ୍ୟରେ ଥୋଇ ପୂଜା ଅର୍ଚ୍ଚନା କରି ତାକୁ ଖଟୁଙ୍ଗ ପୁରାଣ ନାମରେ ନାମିତ କଲା । ନିଜେ ଚିତାଚେତନ୍ୟ କାଟି ଖଟୁଙ୍ଗ ପୁରାଣକୁ ନେଇ ନବାବଙ୍କ ସଭା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶ କରି 'ଜୟ ନବାବ ବାହାଦୁରଙ୍କର ଜୟ' ବୋଲି କହିଉଠିଲା । ନବାବସାହେବ ଗୋପାଳକୁ ଜଣେ ପଣ୍ଡିତ ମନେକରି ପଚାରିଲେ ମହାଶୟ ! ଏଠାକୁ ଆସିବାର ଅଭିପ୍ରାୟ ?

ଗୋପାଳ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ କହି ପକାଇଲା—ଆପଣଙ୍କ ନିକଟକୁ ମୋତେ ଗୋ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପଠାଇଛନ୍ତି । ମୁଁ ତାଙ୍କର ଜଣେ ସଭା ପଣ୍ଡିତ । ମୋର ନାମ ଗଣକ ତୁଣ୍ଡାମଣି । ଆପଣଙ୍କର ବୋଧହୁଏ ଖ୍ୟାତନାମା ଜ୍ୟୋତିର୍ବିଦ୍ୟ ଦରକାର ଥିଲେ ; ତେଣୁ ମୁଁ ଆସିଛି ।

ହଁ ହଁ ମୋର ଜଣେ ଜଣାଶୁଣା ପଣ୍ଡିତ ଦରକାର ଥିଲା । ଆପଣ କହି ପାରିବେ, ପୃଥିବୀ ତଳେ କ'ଣ ଅଛି ? କହିପାରିଲେ

ତୁମକୁ ଆଶାଶୀତ ପୁରସ୍କାର ଦିଆଯିବ । କହୁ ନ ପାରିଲେ
ତୁମେ ବନ୍ଦୀ ହୋଇ ରହିବ ।

ଗୋପାଳ ଟିକିଏ ରହିଯାଇ ଖଟାଙ୍କ ପୁରୁଣାକୁ ମୁଣ୍ଡି ଆଟିଏ
ମାରି କହିଲା, ଜାହାଁପନା ! ମୁଁ ଜଣେ ଅଦ୍ଭିତାତ୍ମ୍ୟ ଜ୍ୟୋତିର୍ବିଦ୍ ।
ଜୀବନରେ ତାହା ସବୁ ସାଧୁ ସାଧୁ ଉଦର ମୋର ବର୍ତ୍ତୁଳ ହୋଇ
ଯାଇଛି । ଏଣିକି ଆଉ ଖଡ଼ ଧରିବା ଦରକାର ହେଉନାହିଁ । ଯାହା
କହୁଛି ଏହି ପୁରୁଣା । ଏହି ପୁରୁଣା କଥାକୁ ନେଇ ମୋ
ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରିବାର କଥା ।

ଏହି ପୁରୁଣାରେ କ'ଣ ସବୁ ଲେଖା ହୋଇଛି ?

—ନା ଲେଖା ହୋଇ ନାହିଁ । ଯେ ଯାହା ଫରାରିକା ତାହାର
ଉତ୍ତର ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ପାଇଯିବ ; କିନ୍ତୁ ସେ ଅକ୍ଷରକୁ ମୋ ଛଡ଼ା
କେହି ଦେଖି ପାରିବେ ନାହିଁ । ଭଲହେଉ ବା ମନ୍ଦହେଉ ମୁଁ ସବୁ
ପଢ଼ି ଶୁଣାଇ ଦେବି । ଏହା ଶୁଣି ନବାବ କହିଲେ, ଆପଣ ଆଜି
ବିଶ୍ରାମ କରନ୍ତୁ । କାଲି ଏହାର ଉତ୍ତର ଦେବେ ।

ନବାବ ଏକାକି ଗୋପାଳ ରହିବା ଓ ଖାଇବାର ସମସ୍ତ
ବ୍ୟବସ୍ଥା କରି ଦେଲେ । ଗୋପାଳ ନବାବ ଚାଲିଗଲିରେ ସେଦିନ
ଛେଜନ କରି ବହୁତ ଆରାମରେ ରହିଲା । ତା ପରଦିନ ସନ୍ଧ୍ୟା
ହେଲା । ନବାବ ସନ୍ଧ୍ୟାକରି ବସିଥିବା ସମୟରେ ଗୋପାଳକୁ ଡକରା
ଦିଆଗଲା । ଗୋପାଳ ତାର ଖଟାଙ୍କ ପୁରୁଣା ନେଇ ସେଠାରେ
ଉପସ୍ଥିତ ହେଲା । ତାକୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଆସନ ଦେଇ କହିଲେ, ପଣ୍ଡିତ
ମହାଶୟ ! ପୃଥିବୀ ତଳେ କ'ଣ ଅଛି ଓ ତୁମିକମ୍ପ କାହିଁକି ହୁଏ ?
ଏହା ଗଣନା କରି କୁହନ୍ତୁ ।

ନବାବଙ୍କ ଆଦେଶ ପାଇ ଗୋପାଳ ଚକ୍ରାଧିପତି ପକାଇ
ଦେଲେ । ତା'ପରେ ଖଟିଆ ଶୁଭକୁ ଗୋଟିଏ ନମସ୍କାର କରି
ଖଟିଲୁ ଉଠାଇ ଆଣି ଗୁଡ଼ା ହୋଇଥିବା ଡୋରକୁ ଫଟାଇବାକୁ
ଲଗିଲା । ଆଉ ଗୋଟିଏ ପରସ୍ତ ବାକିଆଏ, ପୁଣି ଗୁଡ଼ାଇବାକୁ
ଲଗିଲା । ଏହିପରି ବାରମ୍ବାର ଖୋଲୁଥାଏ ଏବଂ ଗୁଡ଼ାଉଥାଏ ।
ନବାବ ଏସବୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରୁ କରୁ କହିଲେ—କହୋ ପଣ୍ଡିତ ! ମୋ
ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ନ ଦେଇ ବାରମ୍ବାର ଡୋର ଫଟାଇବାରେ ଲାଗୁଛ
କ'ଣ ? ଏହା କ'ଣ ତୁମର ଠକାମି ନା ବାବୁଳତା ?

ଏ କଥା ଶୁଣି ଗୋପାଳ ଧୀର ସ୍ଵରରେ କହିଲା—ଆଜ୍ଞା !
ଯାହା ମୋ ପୋଥିରେ ଲେଖାଅଛି, ତାହା ଆପଣଙ୍କ ବିଶ୍ଵାସଯୋଗ୍ୟ
ହେଲ କି ନାହିଁ, ତେଣୁ ମୁଁ କହୁନାହିଁ । ଆପଣ ଅଭୟ ଦେଲେ
ମୁଁ କହିବି । ନବାବ ସାନ୍ତ୍ଵନା ଦେଇ କହିଲେ—ଭୟ କରିବାର
କୌଣସି କାରଣ ନାହିଁ । ଆପଣ କ'ଣ ମିଛ କହୁଛନ୍ତି ? ପୁରାଣ,
କୋରାନ୍ ଉଭୟ ତ ସମାନ । ଯାହାକି ପୁରାଣରେ ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି
ତାହାହିଁ କହିବେ, ସେଥିରେ କିଛି କ'ଣ ? ମୁଁ ଅଭୟ ଦେଲି
ଯାହା ଲେଖାଅଛି ତାହା କୁହ ।

ନବାବ କଥାରେ ଗୋପାଳ ସଲଖି ବସିଲା, ପୋଥିକୁ
କୋଡ଼କୁ ନେଇ କହିଲା, ନବାବ ବାହାଦୁରଗଣ ! ଯାହାଲେଖାଅଛି
ତାହା ପଢ଼ୁଛି ଶୁଣନ୍ତୁ । ମହାରାଜ ! ଆପଣ ଭୋଗବିଳାସରେ
ସବୁବେଳେ ଲିପ୍ତଥାଇ ବାହାର ଦୁନିଆ ବିଷୟରେ କିଛି ଜାଣିପାରୁ
ନାହାନ୍ତି । ଏହି ଖଟାଙ୍କ ପୁରାଣ ପ୍ରମାଣ ଦେଉଛି କି ହିନ୍ଦୁ
ମୁସଲମାନ ଉଭୟ ମଣିଷ ହେଲେହେଁ ଉଭୟ ଦୁଇଟି ଧର୍ମରେ
ଘଷିତ । ହିନ୍ଦୁମାନେ ମଲେ ତାଙ୍କ ମୃତ ଦେହକୁ ପୋଡ଼ି

ଦିଆଯାଉଥିବାରୁ ଧୂଆଁ ବାହାର ମହାଶୂନ୍ୟକୁ ଉଠିଯାଏ, ତେଣୁ ହିନ୍ଦୁମାନେ ସୂର୍ଯ୍ୟୋପରାଜ, ଚନ୍ଦ୍ରଗ୍ରହଣ ଓ ଗ୍ରହ ନକ୍ଷତ୍ରଙ୍କ ବିଷୟରେ ଗଣନାକରି ଆକାଶ ବିଷୟରେ କହିପାରନ୍ତି । ମୃସଲମାନମାନେ ମଲେ ତାଙ୍କୁ ମାଟି ତଳେ ପୋତି ଦିଆଯାଏ । ସେମାନଙ୍କ ମାଂସ, ଅସ୍ତ୍ର ଓ ଚର୍ମ ସମସ୍ତ ମିଳାଇ ଯାଇ ମାଟିରେ ମିଶିଯାଏ, ତେଣୁ ଯଦନ ମୌଲସମାନେ ମାଟିରେ କ'ଣ ଅଛି, କାହିଁକି ବା ଭୂମିକମ୍ପ ହେଉଛି, ଏସବୁ ଗଣନା କରି କହିପାରିଲେ, ତେଣୁ ଆପଣ ଯଦି ମାଟିତଳର କଥା ଜାଣିବାକୁ ଚାହାନ୍ତି, ହିନ୍ଦୁ ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କୁ ମୁକ୍ତ କରି ମୃସଲମାନ ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କୁ ପଚାରିବୁ । ଭବ ।

ପ୍ରତାପ ନବାବ ବାହାଦୁରଙ୍କ ପ୍ରଶ୍ନର ଖଟୁଙ୍ଗ ପୁରଣ ଖଟୁ କରି ଫିଟି ଉଠିବ ବୋଲି ଝଟୁକରି ବନ୍ଦକଲେ । ଏଣିକି ଗଣକ ଚୂଡ଼ାମଣି ବିଦାଙ୍କ ନେଇ ବିଦାୟ ।

ଗୋପାଳ ଏଣିକି ପଢ଼ି ସାରି ପୁରଣକୁ ବାନ୍ଧି ଖଟୁଛି ଉପରେ ରଖି ନମସ୍କାର କଲେ । ସବୁ ଲୋକମାନେ ଯଥାର୍ଥ ଯଥାର୍ଥ ଦୁବାଳି କହିଉଠିଲେ । ନବାବ ଗ୍ରହଣେ ଗଣକ ଚୂଡ଼ାମଣି ଯାହା କହିଛନ୍ତି ତାହା ଠିକ୍ କଥା । ମୁଁ ନଜାଣି ହିନ୍ଦୁ ପଣ୍ଡିତଙ୍କୁ ବନ୍ଦୀ କରି ରଖିଥିଲି, ତେଣୁ ସେ ହିନ୍ଦୁ ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କୁ ମୁକ୍ତ ଦେଇ ଉଜିରଙ୍କୁ ହକ୍କୁମ ଦେଲେ—ମୃସଲମାନ ମୌଲବି ଅର୍ଥାତ୍ ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କୁ ଡାକି ପଚାର । ନ କହି ପାରିଲେ ସେମାନେ ବନ୍ଦୀ ହେବେ ।

ଏ ପାଖରେ ଗୋପାଳ ହିନ୍ଦୁ ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କୁ ନେଇ ରଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦେବଙ୍କ ରଜସଭାରେ ଜୟ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର କହି ପହଞ୍ଚିଲେ । ରଜା ଗୋପାଳର ପରି ବୁଦ୍ଧି ଦେଖି ତାକୁ ଅନେକ ଉପହାର ଦେଲେ ।



କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କର କୋଷ୍ଠସାଧୁ

ସମୟର ଚକ ଗଡ଼ି ଚାଲିଥାଏ । ତାହା କାହାରିକୁ ଅପେକ୍ଷା କରେ ନାହିଁ । ଯାହାହେଉ, ଭଗବାନଙ୍କ ଦୟାରୁ ଗଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର-ଙ୍କର ଗୋଟିଏ ପୁଅ ହେଲା । ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବହୁତ ଆନନ୍ଦ ଖେଳଗଲା । ଗଜା ପଚାରିଲେ—ମୋ ପୁଅ ହେବା ପରେ ତୁମକୁ କିପରି ଲାଗୁଛି ? ଏକଥା ଶୁଣି କିଏ କହିଲା, ମୋ ମନ ବହୁତ ଖୁସି । କିଏ କହିଲା—ଅତି ଚକ୍ଷୁ ପାଇଲା ପରି ଲାଗୁଛି । ଆଉ କିଏ କହିଲା—ରଜ ଧନ ପାଇଲା ପରି ଲାଗୁଛି । ଶେଷରେ ଗୋପାଳକୁ ପଚାରିବାରୁ ଗୋପାଳ କହିଲା—କୋଷ୍ଠସାଧୁ, ଅର୍ଥାତ୍ ଝାଡ଼ା ଫେରି ସାରିବା ପରେ ଯେପରି ସୁଖ ଅନୁଭବ ହୁଏ ସେହିପରି ଲାଗୁଛି । ଗଜା ବହୁତ ଭରସା ପ୍ରକାଶ କଲେ ; କିନ୍ତୁ ଗୋପାଳ ମନେ ମନେ ଭାବିଲେ, ମୁଁ ଏହାର ଅର୍ଥ ଦିନେ ବୁଝାଇ ଦେବି । କୌଣସି କାରଣରୁ ଦିନେ ଗଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଓ ଗୋପାଳ ଦୁହେଁ ନଗରରେ ନୌକାରେ ବୁଲୁଥାନ୍ତି । ବୁଲୁ ବୁଲୁ ବହୁତ ବେଳ ହୋଇ ଯିବାରୁ ଗଜାଙ୍କୁ ଖୁବ୍ ଝାଡ଼ା ଦେଖାଇଲା, ତେଣୁ କହିଲେ, ଗୋପାଳ ! ନୌକା ଟିକେ କୁଳକୁ ଲଗା ମୁଁ ପୋଖରୀପାଣି ଯିବି । ଗୋପାଳ କହିଲା—ଆଜ୍ଞା ! ଏ ଜଙ୍ଗଲରେ ବହୁତ ବଡ଼ ବଡ଼ ବାଘ ଅଛନ୍ତି, ଆଗକୁ ଚାଲନ୍ତୁ । କିନ୍ତୁ ନ କହି ଗଜା ଆଗକୁ ଯାଇ ବସିଲେ—ଏଠାରେ ରଖ । ଗୋପାଳ କହିଲେ—ନାହିଁ ଆଜ୍ଞା ! ଏଠାରେ ବହୁତ ସାପ ଅଛନ୍ତି, କାହିଁକି ଜାଣୁ ଜାଣୁ ବିପଦକୁ ବରଣ କରିବେ ? ଆଉ ଟିକିଏ ଆଗକୁ ଚାଲନ୍ତୁ । ଗଜା ତଥାପି କିନ୍ତୁ ନ କହି ଆଗକୁ ଯାଇ କହିଲେ—ଗୋପାଳ, ମୁଁ ଆଉ ସହିପାରିବନି, ନୌକାଟା ଏହି ଟାପୁରେ ଲଗାଅ । ଗୋପାଳ କହିଲା—ଯାହା

ଯେମିତି ହେଉ ଆଉ ଟିକିଏ ଅପେକ୍ଷା କରନ୍ତୁ ; କାରଣ ଏଠାରେ ମାଳ ମାଳ କୁନ୍ଦୀର ଅଛନ୍ତି । ରଜା ବାଧାହୋଇ ଜାକି ଜୁକି ହୋଇ ବସିଲେ । କିନ୍ତୁଦୁର ଗଲପରେ ପୁଣି କହିଲେ—ଗୋପାଳ ଏହିଠାରେ ଲଗାଅ । ଆଉ ମୁଁ ସମ୍ଭାଳି ପାରିବି ନାହିଁ । ଗୋପାଳ ଦେଖିଲେ, ଏଥର ରଜା ଲୁଗାପଟାରେ ବି ଝାଡ଼ାଫେରି ପକାଇବେ, ତେଣୁ ଗୋଟିଏ ଗ୍ଲେଟ ବଣ ପାଖରେ ଲଗାଇଲେ ।

ରଜା ହାଠାତ୍ ନୌକାରୁ ଡେଇଁପଡ଼ି ଯାଇ ଗୋଟିଏ ଗ୍ଲେଟ ବୁଦା ଉଡ଼ାଡ଼ରେ ବସିଗଲେ । ପୋଖରୀପାଣି ସାରି ଆସି ନୌକାରେ ବସି କହିଲେ, ଗୋପାଳ ନୌକା ଚଳାଅ । ଗୋପାଳ ପଚାରିଲା—ମହାରଜ ! ଏଥର କିପରି ସୁଖ ଲାଗୁଛି ? ରଜା ଘର୍ବ ନିଶ୍ଚାସ ପକାଇ କହିଲେ, ଆଃ ସେ କଥା କହନାରେ ଗୋପାଳ । ତୁ ମୋତେ ବଞ୍ଚାଇଲୁ, ବର୍ତ୍ତମାନ ଯାହାକି ସୁଖ ତାହା କହିହେବ ନାହିଁ । ତହୁଁ ଗୋପାଳ ଥକାରେ ହାତଯୋଡ଼ି କହିଲା, ମହାରଜ ! ସେତିକି କଥା ମନେ କରନ୍ତୁ । ଆପଣଙ୍କର ପୁଅ ଜନ୍ମ ପରେ ମୁଁ କହିଥିଲି ଯାହା……; କିନ୍ତୁ ଆପଣ ମୋ ଉପରେ ବିରକ୍ତ ହୋଇଥିଲେ । ଗୋପାଳର କଥା ଶୁଣି ରଜା ନିଜ କଥାକୁ ନିଜେ ଭୁଲ୍ ବୁଝିପାରି ନିରୁତ୍ତର ରହିଲେ ।



ପୋଡ଼ାମୁହଁରେ ସବୁ ସୁଆଦ

ଦିନେ ରଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଘେନି ନିଜ ବସୁଥିବା ସମୟରେ କୌଣସି କାରଣବଶତଃ ଗୋପାଳ ଶ୍ରୀ ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ

ହେଲା । ରାଜା ହଠାତ୍ ପଛୁରି ଉଠିଲେ — ଗୋପାଳ, ଆଗେ କ’ଣ
 ଖାଇଲେ ଭଲ ? ଗୋପାଳ କହିଲା—ଆଗେ ପୋଡ଼ା ଖାଇବା
 ଉଚିତ୍ । ତା’ପରେ ପୋଡ଼ା ମୁହଁରେ ଯାହା ଖାଇବେ, ସବୁ
 ସୁଆଦ ଲାଗିବ । ରାଜା ଏହା ଶୁଣି ମନେ ମନେ ଲଜ୍ଜିତ ହେଲେ ।



ସଂହର ଡାକ

କୃଷ୍ଣ ନଗରରେ ହଳଧର ଯିଂ ନାମକ ଏକ ବଡ଼ ଜମିଦାର
 ବାସ କରୁଥିଲେ । କୌଣସି ଏକ ଦିନରେ କୌଣସି କଥା ନେଇ
 ବହୁତ ଲୋକ ବସି କଥାବାର୍ତ୍ତାରେ ରତ ଥା’ନ୍ତି । ତାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
 ମଧ୍ୟ ଥା’ନ୍ତି ଉକ୍ତ ଜମିଦାର । ସେହି ସମୟରେ ଗୋପାଳ ଶୁଣି
 ସେହି ବାଟଦେଇ ଚାଲି ଯାଉଥାନ୍ତି । ଗୋପାଳ ଶୁଣି ତ ବହୁତ
 ମୌଜିଆ ଲୋକ, ତେଣୁ ଜମିଦାର ତାଙ୍କଠାରୁ ସେହି କଥାରୁ
 ପଦେ ଶୁଣିବାପାଇଁ ଗୋପାଳକୁ ଡାକି ପଚାରିଲେ—କିହେ
 ଗୋପାଳ ! ତୁମେ କୁଆଡ଼େ ଯାଉଛ ? ତୁମେ କ’ଣ ସେହି ଗୋ
 ଅର୍ଥ ଗୋରୁ, ପାଳ ଅର୍ଥ ଗୋପାଳନକାଶ, ଅର୍ଥାତ୍ ଗଉଡ଼ ?
 ଏପରି ନାମକରଣ କିଏ କଲ କହିଲ ?

ହଳଧର ବାବୁଙ୍କ କଥାଶୁଣି ଗୋପାଳ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ମୁହଁ ଗଲ ।
 ତା’ର ମୁହଁ ଯିବା ଦେଖି ହଳଧର ବାବୁଙ୍କ ସମେତ ଅନ୍ୟ
 କେତେକ ଲୋକ ଦୌଡ଼ିଯାଇ ଜମିଦାରଙ୍କ ବୈଠକଖାନାକୁ ଟେକ
 କରି ନେଇଗଲେ । ସେତିକିବେଳେ କିଏ ତାହାର କାନ ଫୁଟିଲା
 କିଏ ବଞ୍ଚଣାରେ ବଞ୍ଚିଲା ବା କିଏ ଗୋଡ଼ ଆଉଁଶିଲା !

ଏପରି ସାବଧାନ ଦେଖି ଲୋକମାନେ ଖୁବ୍ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଗଲେ । କିନ୍ତୁ ସମୟ ପରେ ଗୋପାଳ ମୁଣ୍ଡ ଟେକି ମିଟି ମିଟି କରି ଚାହିଁ ଆସି, ହାତ, ଗୋଡ଼ ପ୍ରଭୃତିକୁ ଖାଲି ଉଣ୍ଡାଳିବାକୁ ଲାଗିଲା । ଏପରି ଭାବଭଙ୍ଗୀ ଦେଖି ଜମିଦାର ପଚାରିଲେ—କହୋ ଗୋପାଳ ! ତୁମର କ'ଣ ଆଗରୁ ବାତ ରୋଗ ଅଛି କି ? ଗୋପାଳ କହିଲା—ଆପଣମାନଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦରୁ ମୋତେ କୌଣସି ବେମାର ହୁଏନି ।

ଜମିଦାର ପଚାରିଲେ—ତା' ହେଲେ ଏପରି ତୁମେ ହେଲ କାହିଁକି ? ଗୋପାଳ କହିଲା—ଆଜ୍ଞା ! ମୁଁ ଲୋକଙ୍କ ମୁହଁରୁ ଶୁଣିଥିଲି ଯେ, ସିଂହର ଡାକରେ ପୁରୁଷ ପୁଅର ପୌରୁଷତ୍ବ ବଞ୍ଚିପଡ଼େ । ସେଥିପାଇଁ ମୁଁ ଯେତେବେଳେ ବାଟରେ ଯାଉଥିଲି, ଆପଣ ମୋ ନାମଧରି ଡାକିବାରୁ ମୁଁ ଆପଣଙ୍କର ସିଂହ ଉପାଧିକୁ ସ୍ମରଣ କରି ମୁକ୍ତି ପାଲଟି । ତା'ପରେ ଭାବିଲି ମୋର କିଛି ଖସିପଡ଼ିଲା କି ; କିନ୍ତୁ ଦେଖେ ତ କିଛି ଖସି ନାହିଁ । ଯେ ଯେଉଁଠି ରହିବାର କଥା ସେ ସେଇଠି ଅଛି ।

ଏ ଜଣା ଶୁଣି ସମସ୍ତଙ୍କର ମୁହଁରେ ହସ ଦେଖାଗଲା । ଜମିଦାର ବାବୁ ତା'ର କଥାରେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହୋଇ ତାକୁ ଦଖତ କରି ଆନୋଟ ଦେଇ ବଦା କରି ଦେଲେ । ତା'ପରେ ବଦାୟ ନେଇ ଯାଉ ଯାଉ ବହୁତ ବଳମ୍ବରେ ରାଜସଭାରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ରାଜା ଏହାର କାରଣ ପଚାରିବାରୁ ଗୋପାଳ ସମସ୍ତ ବକରଣୀ ଜଣାଇ ଦେଲେ ; ତେଣୁ ସମସ୍ତ ରାଜ କର୍ମିଗୁଣ୍ଡ ଠୋ ଠୋ କରି ହସି ଉଠି ସଭା ଭଙ୍ଗ କଲେ ।

ଗୋପାଳ ଗଧ

ଦିନେ ଗଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର କୌଣସି କଥାବାର୍ତ୍ତା ହେଉ ହେଉ
ଗୋପାଳକୁ କହିଲେ—ତୁମେ ଗୋଟିଏ ଗଧ । ଗଧ ଆଉ ତୁମ
ଭିତରେ କୌଣସି ପ୍ରଭେଦ ନାହିଁ; କାରଣ ତୁମର କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ
ଯାହା, ଗଧର ମଧ୍ୟ ଚାହା । ଏହାଶୁଣି ଗୋପାଳ ବସିଥିବା ସ୍ଥାନରୁ
ଉଠିପଡ଼ି କହି ଉଠିଲା—ଆଜ୍ଞା ! କ୍ଷମା କରବେ । ମୋ ବସିଥିବା
ସ୍ଥାନଠାରୁ ଆପଣଙ୍କ ବସିବା ସ୍ଥାନ ଖୁବ୍ କମ୍ ଦାଟ, ଅର୍ଥାତ୍
ଘୁଟେ ଦି'ଘୁଟ ହେବ । ଗଧ ପାଖରେ ତ କେବେ ଅନ୍ୟ କେହି
ବସିବେ ନାହିଁ; ତେଣୁ ମୁଁ ଗଧ ହେଲେ ଆପଣ ମଧ୍ୟ ସେହି
ନାଆସ, ଅର୍ଥାତ୍ ଗଧ । ଗଜା ଲଜରେ ମୁହଁ ପୋତି ଦେଲେ ।



କୃପଣ ପିଉସୀ

ମହାଶୟ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ତ ଜାତିରେ ହିନ୍ଦୁ । ତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ
ବୁଢ଼ା ବଧୂ ବାଉଁଶୀ ଥିଲେ ! ହିନ୍ଦୁ ମତରେ ସେ ଥିଲେ ଏକ
ନିଷ୍ଠାପର ବଧୂ; ତେଣୁ ପ୍ରତିଦିନ ସେ ହରିଷ୍ୟାଳ, ଧବଳ ବସ୍ତ୍ର
ପରିଧାନ, ଗାଧୋଇ ଆସି ମୁଣ୍ଡରେ ତିଳକ ଭେନି ମାଳା ବହେ
ନ ଗଢ଼ାଇଲେ ଆହାର ଭେନନ୍ତି ନାହିଁ । ଏ ସବୁ ଭଲଗୁଣ ଥିବା
ସତ୍ତ୍ୱେ ଗୋଟିଏ ଖରାପ ଗୁଣ ଥିଲା । ସେ ଏପରି କୃପଣ ଥିଲେ ଯେ
କଥାରେ କହନ୍ତି ଯେପରି ମଳି ଟିକିଏ ବ କାହାରକୁ ଦେଉ
ନ ଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ସେ ଗଜାଙ୍କର ଭଉଣୀ ।

ଏପରି କି ସେ ଧର୍ମ ଶୋଇ ଯେଉଁ ଠାକୁର ପୂଜା କରନ୍ତି ତାଙ୍କୁ ଟିକିଏ ଶ୍ରେଣ ଦିଅନ୍ତି ନାହିଁ । ସବୁବେଳେ ଜଳ ଭୁଲିଯା ଶ୍ରେଣ ଦିଅନ୍ତି ।

କୌଣସି କଥା ପଢ଼ୁ ପଢ଼ୁ ଦିନେ ହସ କୌତୁକରେ ଗଜା କହିଲେ, ଆରେ ଗୋପାଳ ! ତୁ ତ ମୋତେ ଏପରି କଥା କହି ବହୁତ ଟଙ୍କା ନେଉ ; କିନ୍ତୁ ଦିନେହେଲେ ତ ମୋର ପିଉସୀଙ୍କ ପାଖରୁ କିଛି ଆଣି ପାରୁନୁ । ଖାଲି ଏହିଠାରେ ମୁହଁ ଦେଖିବା ଭୁମ୍ଭ ତରୁରତାର ପରିତପ୍ତ କେତେ ?

ଏହା ଶୁଣି ଗୋପାଳ କହିଲେ—ଏହି ଗୁରୁ କଥା । ଏହି କଥାଟା ମୋ ପକ୍ଷେ ଅସମ୍ଭବ ହେବ ? ଆଜ୍ଞା ଆପଣ ମୋତେ ଦୁଇଦିନ ସମୟ ଦିଅନ୍ତୁ, ଦେଖିବା ସେ କେତେ କୃପଣ ! ଏହା ଶୁଣି ଗଜା କହିଲେ, ଗୋପାଳ ! ଯାଅ ତ ଦେଖ କିପରି ଟଙ୍କା ନେଇ ଆସିବ ?

କିଛି ସମୟ ପରେ ଗୋପାଳ ପିଉସୀ ମା ଦରଆଡ଼େ ଗଲେ । ପିଉସୀ ମା, ପିଉସୀ ମା ଡାକ ଡାକ ଦର ଭିତରକୁ ଗଲେ । ପିଉସୀ ମା' ଘରୁ ବାହାର ଆସି କହିଲେ, କିରେ ଗୋପାଳ ! କୁଆଡ଼େ ଆସିଲୁ ? ଗୋପାଳ ଲମ୍ବ ଦଣ୍ଡବତଟିଏ ପକାଇ କହିଲେ—ନାହିଁ ପିଉସୀ ମା' ଭୁମ୍ଭକୁ ଅନେକ ଦିନରୁ ଦେଖିବ ଦେଖିବ ହେଉଥିଲା । ମୋର ତ ବାରଆଡ଼େ ବାର କାମ; ତେଣୁ ଆସିପାରେନା; କିନ୍ତୁ ଆଜି ମୋର ମନଟାକୁ ଅଟକାଇ ପାରିଲାନି ; ତେଣୁ ଆଜି ସିଧା ଏଠାକୁ ଚାଲିଆସିଲି । ଆଜ୍ଞା ପିଉସୀ ମା ! ଆପଣଙ୍କର ଦେହ ପା' ଭଲ ତ ?

ପିଉସୀ ଟିକିଏ ମନଦୁଃଖ କରି କହିଲେ, ହିଁରେ ବାବୁ
ଆଉସବୁ କ'ଣ ପଚାରୁଛୁ ? ଆଜ୍ଞା ତୋର ସବୁ ଭଲ ତ ?

ହିଁ ପିଉସୀ, ତମ ଆଶୀର୍ବାଦରୁ ସମସ୍ତ ଭଲ । ମୁଁ ତମପାଇଁ
ଗଜାକୁ ଲଗାଇଛି ଗୋଟିଏ ମନ୍ଦିର ଚୋଳିବା ପାଇଁ । ଗୋପାଳର
କଥା ଶୁଣି ପିଉସୀ ଟିକିଏ ହସିଦେଇ କହିଲେ—ସତେନା ବାପା
ସେତିକି ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିଦେଲେ ତୋର ବହୁତ ଆୟୁଷ ହେବ ।

ଏହିପରି ଗୋପାଳ ଓ ପିଉସୀଙ୍କର ନାନା କଥାବାର୍ତ୍ତା ଶୁଣୁ
ଶୁଣୁ ଗୋପାଳ ଛଳନାରେ କହିଲା—ପିଉସୀ ମା ! ଅନେକ
ଦିନରୁ ଭାବୁଛି ତୁମ ପମରୁ ଟିକିଏ ପ୍ରସାଦ ପାଇବା ପାଇଁ । ପିଉସୀ
ମା କହିଲା, ଏହି ସାମାନ୍ୟ କଥା । ଆଜ୍ଞା ଗୋପାଳ ! ତୁ ଆଜି ଯା
କାଲି ଆସି ଖାଇଯିବୁ । ଗୋପାଳ ଏ କଥା ଶୁଣି ଚାଲିଗଲା । ତା
ପରଦିନ ଗୋପାଳ ଚିଙ୍ଗୁଡ଼ିଭଜା ନେଇ ଖାଇବାକୁ ଆସିଲା ।
ପିଉସୀ ଗୋପାଳକୁ ଦେଖି ଶ୍ରୀ, ଡାଲି ଲଞ୍ଜ ଚରକାରି ବାଡ଼ି
ଦେଲା । ଗୋପାଳ ଲୁଗୁଇ ଲଞ୍ଜରେ ସେ ଚିଙ୍ଗୁଡ଼ିକୁ ମିଶାଇ
ଖାଉଥିବା ସମୟରେ ପିଉସୀ କହିଲା, ଆରେ ଗୋପାଳ ତୋର
ଆଉ କ'ଣ ଲାଗିବ ? ଗୋପାଳ କହିଲା ନାହିଁ । ପିଉସୀ ମା' ମୋର
ଆଉ କିଛି ଦରକାର ନାହିଁ । କେବଳ ସେହି ଲଞ୍ଜ ଚିଙ୍ଗୁଡ଼ି,
ଚରକାରିରୁ ଟିକିଏ ହେଲେ ସବୁ ହୋଇଯିବ । ସେହି ଲଞ୍ଜ ଚିଙ୍ଗୁଡ଼ି
ଯାହା ଲାଗୁଛିନା, ତାକୁ ଟିକେ ଖାଇବାରୁ ଆଉ ମନ ଗୁଡୁନାହିଁ ।
ଏହି କଥା କ'ଣ ଗଜାକୁ ନ କହିବ ; କାରଣ ଏ ଯେଉଁ ରାଣୀ
ନା ଖାଲି.....

ଗୋପାଳର କଥା ଶୁଣି ପିଉସୀ କହିଲେ—ଆରେ ତୁମ୍ଭ !
ମୁଁ ବଧବା । ନିଶ୍ଚୟ, ହସିଷ୍ୟା ଖାଇ ଜୀବନ କଟାଉଛି । ମାତ୍ର

କେଉଁଠୁ ଆସିବ ଯେ ମୁଁ ଖାଇବି ? ଏକଥା ଶୁଣି ଗୋପାଳ ଚଢ଼ା
ଗଳାରେ କହିଲା, ପିଉସୀ ମା ! ତମେ ମାଛ ନ ଖାଇଥିଲେ ଏ ଲକ୍ଷ
ଚିତ୍ତ ଚରକାର କିଏ ଏତେ ସୁଆଦିଆ କରି ରଖିବ ? ମୁଁ କଣ
ମିଛ କହୁଛି ? ପିଉସୀ ତା ପାଖକୁ ଲାଗିଯାଇ କହିଲେ — ପାଟି
କରନା ଗୋପାଳ ! କାହିଁ ମାଛ ଦେଖାଇଲୁ ?

ଗୋପାଳ ଚରକାର ମଧ୍ୟରୁ ଚିତ୍ତ ଚୁଇ ତନୋଟି ବାହାର
କରି କହିଲା ଦେଖୁନା, ମୁଁ ଖାଇ ନାହିଁ କରେନାହିଁ । ଯାହାର
ଖାଏ ତାହାର ଗାଏ । ରଜା ଏହା ଦେଖି କଣ କହିବେ ? ପିଉସୀ
ମା ଏ ଲକ୍ଷ ଓ ଅପମାନର କଥା ଦେଖି ଗୋପାଳକୁ କହିଲେ,
ମୋ ବାପାଟା ପରା ତୋ ଓଠ ଧରି କହୁଛି ଏକଥା ଆଉ କାହାରିକୁ
କହିବୁ ନାହିଁ । ମୁଁ ପରା ତୋର ମାଆ ପରି । ଏଇ ଟଙ୍କା ଦେଇଟା
ଦେଉଛି ନେଇ ଯା ଘର ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବୁ ; କିନ୍ତୁ କଥାଟା-ଯେପରି
କାହାରିକୁ ନକହୁ ।

ଗୋପାଳ ତା ପରେ ଟଙ୍କା କେତେଟା ଧରିଆଣି ରଜାକୁ
ଦେଖାଇଲେ । ରଜାକୁ ସମସ୍ତ କଥା କହିବାରୁ ରଜା ଖୁସିହୋଇ
ଆଉ କିଛି ଟଙ୍କା ଦେଇ ତାକୁ ଦିବା କରିଦେଲେ ।



ଦୁଇଟି ଭାଳିମ୍ବ କଥା

ଦୃଷ୍ଟବନ୍ତ ମହାରାଜ ଗୋପାଳ ଶ୍ରେଷ୍ଠଙ୍କ କଥାରେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ।
ହେଲେ ତାର ପରିବାର ଅର୍ଥାତ୍ ସ୍ତ୍ରୀ ପୁଅ ବୋହୂଙ୍କୁ ଜାଣିବା ପାଇଁ

ମନ ବଳାଇଲେ । ପ୍ରଥମେ ତାର ବୋହୂକୁ ପରୀକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଚାକର ହାତରେ ଡାଳମ୍ବ ମଗାଇ ପଠାଇଲେ ।

ଗୋପାଳ ଶ୍ରୀକ୍ଷିତ ବୋହୂର ମହାନ ଚାକର; ତେଣୁ ସେ ଗୋପାଳର ରହସ୍ୟ ବୁଝିପାରି ଚାକର ହାତରେ ଦୁଇଟି ଡାଳମ୍ବଦେଇ କହିଲା; ଗୋପାଳ କହିବୁ ଗୋଟିଏ ଖାଇବେ ଏବଂ ଅନ୍ୟଟିକୁ ଅନ୍ୟ ହାତରେ ଧରିଦେବେ ।

ଗୋପାଳ ଚାକରଠାରୁ ଏହିସବୁ ସମ୍ବାଦ ପାଇ ବୁଝିପାରିଲେ ସେ ମା' ପୁଅର ସମ୍ପର୍କ କଥା; ତେଣୁ ସେ ମନେ ମନେ ଲଜିତ ହେଲେ । ଗୋପାଳ ଶ୍ରୀକ୍ଷିତ ବୋହୂର ଚାକରତା ଦେଖି ଗୋଟିଏ ପାଟଣାଡ଼ି ଉପହାର ଦେଲେ ।

—*—

ଗୋପାଳ ଓ ଶ୍ରୀକ୍ଷିତ ସ୍ତ୍ରୀ

କୃଷ୍ଣନଗରର ଗୋପାଳ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଗୋପାଳକୁ ତ ସବୁଦିନେ ପରୀକ୍ଷା କରନ୍ତି । ତାର ପରିବାର ବର୍ଗକୁ ପରୀକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରଥମେ ତାର ପୁଅବଧୂକୁ ପରୀକ୍ଷା କରି ତାର ଉପଯୁକ୍ତ ଜ୍ଞାନର ନିଦର୍ଶନ ପାଇ ପାରିଲେ । ତାପରେ ତା'ର ସ୍ତ୍ରୀକୁ ପରୀକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ମନେ ମନେ ଚିନ୍ତା କଲେ; ତେଣୁ ତାଙ୍କ ଦାସୀ ଚମ୍ପକକୁ ଡାକ କହିଲେ—ସାଥ, ଗୋପାଳର ସ୍ତ୍ରୀ ଠାରୁ କିଛି ଧନ ନେଇଆ । ଚମ୍ପକ ପ୍ରତିବାଦ କରି କହିଲା—ମହାରାଜ ! ଆପଣଙ୍କର କ'ଣ ମଧୁ ନାହିଁକି ? ଗୋପାଳ କହିଲେ, ଆମର ମଧୁ ଅଛି ଯେ; କିନ୍ତୁ ଗୋପାଳର

ମଧୁ, ଆମ ମଧୁଠାରୁ ଉଚ୍ଚତ; ତେଣୁ ତୁ ଯା ଶୀଘ୍ର ମଧୁ
ନେଇଆ ।

ତମ୍ଭେ ଦେଖିବାକୁ କୁହୁ ତା । ତାର ରୂପ କଳା ଓ କମ୍ବୁ-
କମାକାର । ତମ୍ଭେକୁ ଗୋପାଳର ସ୍ତ୍ରୀ ଦେଖି କହିଲୁ—କଲେ
ତମ୍ଭେ, କୁଆଡ଼େ ? ତୋର ରୂପ ତ ଜନ୍ମି ମଞ୍ଜିଠାରୁ ଟିକିଏ ଗୋର ।
ତୋର ରୂପ ଦେଖିଲେ ଗର୍ଭଣୀ ମାଇକନିଆର ହୁଆ ଗଲପଡ଼କ ।
ହେଉ, ତୁ କୁଆଡ଼େ ଆସିଛୁ କହିଲୁ ? ତମ୍ଭେ କହିଲୁ, ତୁମର
ଦୋଷ ନାହିଁ । ଯୋଗିନିଶିଆ ଭଗବାନ ମୋତେ ଏପରି ରୂପ
ଦେଇ ତ ଗଢ଼ିଛି, ତୁମେ ବା କାହିଁକି ନ ବାହୁନିବ ? ହେଉ ଯାହା
ହେଉନା କାହିଁକି, ରଜା ପଠାଇଛନ୍ତି ମଧୁ ନେବାପାଇଁ ।

ଏକଥା ଶୁଣି ଉଣ୍ଡାରି ସ୍ତ୍ରୀ ରଜାଙ୍କର ମନ କଥା ସମସ୍ତ
ଜାଣିପାରିଲେ; ତେଣୁ ସେହି ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ କାଗଜ କଲମ ଧରି
ଖଣ୍ଡିଏ ପସଲେଖି ତମ୍ଭେ ହାତରେ ଦେଇ କହିଲେ—ତମ୍ଭେ !
ଏହି ପସରେ ମଧୁ ଅଛି । ତୁ ନେଇଯା ରଜାଙ୍କୁ ଦେବୁ । ତମ୍ଭେ
ମନେ ମନେ ରାଗିଯାଇ ରଜାଙ୍କୁ ପସ ଖଣ୍ଡିକ ଦେଇ କହିଲୁ—
ଏହି ମଧୁ ନିଅ । ରଜା ପସ ଖଣ୍ଡିକ ପଡ଼ିଲେ, ଲେଖାଥିଲା—

କୃଷ୍ଣ କୃଷ୍ଣ ସ୍ବୟଂ କୃଷ୍ଣ ଅକୃଷ୍ଣ ମୋହର,
ଆକୃଷ୍ଣକୁ ନଷ୍ଟକରି ଶୁଣ ସମାବୁର ।

ମମ ବଧୂ ସବ ମଧୁ କରିଛନ୍ତି ଶେଷ,
ଶୂନ୍ୟଶ୍ବେତ ପଡ଼ିଅଛି ନାହିଁ ମଧୁଲେଖ ।

ଶ୍ବେତ ଧୋଇ ଖାଇବାକୁ ଥାଏ ଯେବେ ଆଶା,
ତହିଁରେ ମେଣ୍ଟିବ ଯେବେ ଛମୁକ ପିତାସା ।

ବିଭୁତି ପଦ ଲେଖିଲେ ଦେବ ଦଣ୍ଡଧାରୀ,
ଦୋଷଥିଲେ କ୍ଷମାଦେବ ଏତିକି ଗୃହାରି ।

ଚରଣେ ଏ ନିବେଦନ ଆହେ ନନ୍ଦରାୟ
ଭଞ୍ଜିଷ୍ଠ ଆହାର କେବେ କରଇ କ ସିଂହ । ଇତି ।

ଚରଣାଶ୍ରିତା

ଶ୍ରୀରାମ

ପଦଟି ପଢ଼ିସାରି ରଜା ଅତ୍ୟନ୍ତ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହୋଇ ଚମ୍ପକ
ହାତରେ ପୁଣି ଦଶଟଙ୍କିଆ ନୋଟ ବଢ଼ାଇ ଦେଇ କହିଲେ,
ଏ ଟଙ୍କା ନେଇଯା ଶ୍ରୀରାମ ସ୍ତ୍ରୀକୁ ଦେଇଆସିବ । ଚମ୍ପକ ମୁହଁମୋଡ଼ି
ନେଇ ବାଟରେ ଗୁଲୁଲୁ ଯେ, ସେହି ପଦ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣରେ ପ୍ରାୟ
ମାଲକନିଆଟିଏ କି ମଧୁ ଚଟାଇଲୁ ଯେ, ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ରଜା ସନ୍ତୁଷ୍ଟ
ହୋଇ ଦଶଟଙ୍କିଆ ନୋଟ ଶ୍ରୀ ଏ ବଢ଼ାଇଦେଲେ । ଏସବୁ କଥା
ଶ୍ରୀ ଯାଉଁ ଯାଉଁ ଚମ୍ପକ ଶ୍ରୀରାମ ସ୍ତ୍ରୀ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚି ଯାଇଥିଲା ।
ମୁହଁ ମୋଡ଼ି ଚମ୍ପକ ଟଙ୍କାଟିକୁ ବଢ଼ାଇ ଦେଇ କହିଲା, ନଥ !
ତୁମ ମଧୁର ଉପହାର ।

—*—

ନବାବଙ୍କ ମହାଭାରତ

ହିନ୍ଦୁ ଧର୍ମର ମହାଭାରତ ସେତେବେଳେ ବହୁତ ସୁନାମ
ଅର୍ଜନ କରିଥାଏ, ଯେତେବେଳେ ମୁଗ୍ଧବାଦରେ ନବାବ
ସିରଜଦୌଲ ରଜତୁ କରିଥିଲେ । ସେ ରଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର
ଲେଖି ପଠାଇଲେ ଯେ ଯେତେ ଶୀଘ୍ର ପାଇ ତୁମ ହିନ୍ଦୁଙ୍କର

ମହାଶ୍ଵରତ ଭଳି ଆମର ଗୋଟିଏ ମହାଶ୍ଵରତ ଲେଖିବିଅ । ଯଦି ଲେଖିକରି ନଦିଅ, ତାହେଲେ ତୁମର ବହୁତ ଅମଙ୍ଗଳ ଘଟିବ । ଏହି ଚିଠି ପଢ଼ି ରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଅତ୍ୟନ୍ତ ହତାଶ ମଧ୍ୟରେ ଦୁଃଖ ରହିଲେ । କଣ କରିବେ, କିପରି କରିବେ । ଏହିସବୁ କଥା ଶୁଣି ଶୁଣି ରାଜାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରେ ଆଉ ବୁଦ୍ଧି ପଶିଲା ନାହିଁ । ଏହି ସମୟରେ ଗୋପାଳ ଶୁଣି ଆସି ପହଞ୍ଚି ଦେଖେ ଚ ରାଜାଙ୍କର ଏପରି ଅବସ୍ଥା ; ତେଣୁ ଗୋପାଳ କହିଲା, ମହାରାଜ ! ଆପଣଙ୍କର ଚିନ୍ତା ଅବସ୍ଥାର କାରଣ କଣ ?

ଗୋପାଳର କଥା ଶୁଣି ରାଜା କିଛି କହିପାରୁ ନଥାନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ଗୋପାଳ ତ ଏହିପରି କେତେ ଦୁର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟାଚ୍ଛାକିଛି, ତେଣୁ ସେ ବାଧା ହୋଇ କହିଲେ, କହିବି ଗୋପାଳ, ହେଉ ଶୁଣ । ଆଜି ନବାବସାହେବ ମୋ ପାଖକୁ ଲେଖିଛନ୍ତି ଯେ ଆମର ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କର ଯେଉଁ ମହାଶ୍ଵରତ ଅଛି ଠିକ୍ ସେହିପରି ତାଙ୍କ ନାମରେ ମହାଶ୍ଵରତ ଲେଖି ନ ଦେଲେ ବହୁତ ଅମଙ୍ଗଳ ହେବ; ତେଣୁ ଆମ ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କୁ ମୁଁ ବହୁତ କହିଲି; କିନ୍ତୁ ସେ କହିପାରିଲେ ନାହିଁ; ତେଣୁ ତାହାହିଁ ମୋର ପରିତାପର ବିଷୟ । କ'ଣ କରିବି କିଏ ବା ତା ନାମରେ ମହାଶ୍ଵରତ ଲେଖିବ ? ଗୋପାଳ ଏହିସବୁ କଥା ଶୁଣିପାରି କହିଲା, ଏଇ ପ୍ରଭବକଥା ପାଇଁ ଆପଣ ଚିନ୍ତା ? ମୁଁ କ'ଣ ଏଡ଼େ ମୁଖି ଯେ ମହାଶ୍ଵରତ ଲେଖି ପାରିବି ନାହିଁ ? ଆଜିଠାରୁ ମହାଶ୍ଵରତ ଲେଖିବାର ଦାୟିତ୍ଵ ମୋ ଉପରେ ଦେଇ ନିଶ୍ଚିନ୍ତରେ ରହନ୍ତୁ; କିନ୍ତୁ ମହାଶ୍ଵରତ ଲେଖିବା ଆଗରୁ ନବାବଙ୍କ ଠାରୁ ପାଞ୍ଚ ହଜାର ଟଙ୍କା ଆଣି ମୋତେ ଦେଲେ ମୁଁ ଲେଖା ଆରମ୍ଭ କରିବି ।

ଗୋପଳ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କଥା ଶୁଣି ରାଜାଙ୍କର ଟିକିଏ ସାହସ ହେଲା । ସେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ନବାବଙ୍କ ପାଖକୁ ପାଞ୍ଚହଜାର ଟଙ୍କାପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଦୁକ ପଠାଇ ଦେଲେ । ନବାବଙ୍କଠାରୁ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଟଙ୍କା ଆଣି ଗୋପଳକୁ ଦିଆଗଲା । ଗୋପଳ ଟଙ୍କା ନେଇ ଆଜ୍ଞା କହି ଚାଲିଗଲା । କିଛିଦିନ ଗଲା ଉତ୍ତର ଗୋପାଳକୁ ଡାକ ରାଜା ପଚାରିଲେ ଗୋପାଳ ! ମହାଭାରତ ଲେଖା କେତେଦୂର ଗଲା । ଗୋପଳ କହିଲା, ଆଜ୍ଞା ମହାଭାରତ ତ ଏଡ଼େ ସୋଜା ଦୁହେଁ, ତଥାପି ମୋ ପ୍ରାଣପଣେ ଅର୍ଦ୍ଧାଧିକ ସାରିଲିଣି; କିନ୍ତୁ ଅବଶିଷ୍ଟ ଅଂଶକୁ ଆଉ ହଜାର ଟଙ୍କା ନହେଲେ ବହି ଶେଷ ହେବ ନାହିଁ । ରାଜା ଗୋପାଳର କଥା ଶୁଣି ପୁଣି ହଜାରେ ଟଙ୍କା ମଗାଇ ପଠାଇଲେ । ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ନବାବଙ୍କଠାରୁ ଟଙ୍କା ଆଣି ଗୋପାଳକୁ ଦେଇଦେଲେ ।

ବହୁତ ଦିନ ଚାଲିଗଲା । କୌଣସି ଏକ ଦିନରେ ଗୋପାଳ ଶ୍ରୀ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ କରି ତା'ର ମୁଣ୍ଡରେ ବହୁତ ଛୁଣ୍ଡା କାଗଜ ଗଣ୍ଠି ଲି କରି ନବାବଙ୍କ ଦରବାରରେ ପ୍ରବେଶ ହେଲା । ନବାବ ଏପରି ଅବସ୍ଥା ଦେଖି ପଚାରିଲେ ଆପଣ କିଏ ? କେଉଁଠି ଆସିଲେ ଏବଂ କାହିଁକି ଆସିଲେ ? ଗୋପାଳ କହିଲା—ଜାହାଁପନା ! ମୁଁ ଆପଣଙ୍କ ମହାଭାରତ ନେଇକରି ଆସିଛି; କିନ୍ତୁ କ୍ଷମା କରିବେ ଆପଣଙ୍କର ମହାଭାରତ ଗୋଟିଏ କାରଣ ପାଇଁ ଶେଷ ହୋଇ ପାରିନାହିଁ । ନବାବ ବହୁତ ଜାଣିବା ପାଇଁ ଇଚ୍ଛାକରି କହିଲେ—କୁହ ଆପଣଙ୍କର କାରଣ କ'ଣ ଏବଂ କାହିଁକି ବନ୍ଦ ହୋଇଛି ? ଗୋପାଳ କହିଲା—ଜାହାଁପନା ! ଆମର ହିନ୍ଦୁ ମହାଭାରତରେ ଯେପରି ଦ୍ରୌପଦୀ ହେଉଛନ୍ତି ନାୟିକା, ସେହିପରି ଆପଣଙ୍କର କିଏ ହେବ ? ସେହି ଦ୍ରୌପଦୀଙ୍କର ଯେପରି ପ୍ରାଣୋତ୍ତୀ ନାୟକ, ଯଥା—

ସୁଧୂଷ୍ଟିର, ଶ୍ରୀମ, ଅର୍ଜୁନ, ନକୁଳ, ସହଦେବ, ଅଛନ୍ତ ଆପଣଙ୍କର
ବେଗମ୍ ମନେକରନ୍ତୁ ନାୟିକା । ଆପଣ ସୁଧୂଷ୍ଟିର ଭଲ ଜଣେ ଧର୍ମ
ନିରପେକ୍ଷ । ଆପଣଙ୍କ ବେଗମ୍‌ଙ୍କର ଆଉ ଭାରିଜଣ ନାୟିକ କିଏ ?
ସେମାନଙ୍କର ନାମ କହିଲେ ମୁଁ ଏହିଠାରେ ରହି ଆପଣଙ୍କର
ମହାଶ୍ରବତ ରଚନା କରି ଦେଇଯିବି ।

ଏକଥା ନବାବ ଶୁଣିବାମାତ୍ରକେ ଡୋକା ଡୋକା କହି ଉଠି
ପଳାଇଲେ ଏବଂ କାନରେ ହାତ ଦେଇ କହିଲେ; ମୋର ଆଉ
ମହାଶ୍ରବତ ଦରକାର ନାହିଁ । ସେ ବିରକ୍ତ ହୋଇ ଆଉଦୁଇଜଣର
ଟଙ୍କା ଦେଇ କହିଲେ—ଫେରିଯାଆ । ଗୋପଳ କହିଲେ, ଆଜ୍ଞା !
ମୁଁ ଏତେଦିନ କଷ୍ଟକରି ମହାଶ୍ରବତ ରଚନା କରିଥିଲି ? ଶେଷରେ
କ’ଣ ଗରିବ ପ୍ରତି ଏଇ ବିଚାର ହେଲା; କିନ୍ତୁ ମୁଁ ଫେରିଯାଉଛି ।
ନବାବ ଆଉ ହଜାରଟଙ୍କା ଦେଇ କହିଲେ — ମୁଁ କିଛି ଶୁଣିବାକୁ
ଚାହେଁନା । ଶୀଘ୍ର ମୋ ଆଗରୁ ଦୁଇ ହୋଇଯା । ଗୋପାଳ ଟଙ୍କା
ନେଇ ହସି ହସି ଘରକୁ ଫେରିଲା ।

—*—

ଗୋପାଳର ବୈଠକଖାନା

ଗୋପାଳ ଶ୍ରୀ ଜଣେ ରଜାଙ୍କର ଶ୍ରୀ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ସେ
ଖୁବ୍ ଗରିବ; ତେଣୁ ରଜା ବେଶଭୂଷା ମଧ୍ୟରୁ ସେ ବଞ୍ଚିତ । ତା’ର
ଗୋଟିଏ ଭଜା ଚାଲଘର ଥିଲା । ଦିନେ ବର୍ଷାହେବାରୁ ଅଗଣାରେ
ପାଣି ଜମିଯାଇ ପିଣ୍ଡାଗୁଡ଼ିକ କାଦୁଅ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା ।
ସେତିକିବେଳେ ଗୋପାଳ ଗୋଟିଏ ଘରୁ ଅନ୍ୟ ଘରକୁ ଗଲବେଳେ

କାହୁଁରେ ଗୋଡ଼ ଖସିଯିବାରୁ ତଳେ ପଡ଼ି କାହୁଁ ଅ ହୋଇଗଲା । ସେତେବେଳକୁ ତା'ର ସ୍ତ୍ରୀ ଶୁଣି ବସି ଥାଏ । ଗୋପାଳର ପଡ଼ିବା ଶବ୍ଦ ଶୁଣି ତୋଡ଼ି ଆସି ଦେଖେ ତ ତା'ର ସ୍ତ୍ରୀମୀର ଏହି ଅବସ୍ଥା; ତେଣୁ ହସି ହସି କହିଲା, ବେଶ୍ ହୋଇଛି, ଖୁବ୍ ହୋଇଛି, ଭଲ ହୋଇଛି ଏଥର ମୋ ମନକୁ ଆସିଛି । ସେମିତିକା ଲୋକକୁ ସେମିତିକା ଶାସ୍ତ୍ର । ଆହେ ତୁମେପରି ସବୁବେଳେ ରଜାଙ୍କ ଶରଣୁ ଯିବା ଆସିବା କରୁଛ । ରଜାକୁ କହି ଖଣ୍ଡିଏ କୋଠାଘର କରି ପାରିଲ ନାହିଁ ? ତୁମେ ବରଷାରେ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ କ'ଣ ସାହୁପଡ଼ିଶାରି ଲୋକେ ପଡ଼ିବେ ? ଭଗବାନ ଯାହା କରନ୍ତି ମଙ୍ଗଳପାଇଁ ।

ସ୍ତ୍ରୀ କଥା ଶୁଣି ଗୋପାଳ ଶୁଣିଯାଇ କହିଲା—ବାବାରେ, ପତିଭକ୍ତା ମଙ୍ଗଳମୟୀ ନାସ ! ତୁମ ମୁହଁରେ ଏତେ ମଙ୍ଗଳ ବଜା ହୋଇଛି । ମୋତେ ଆଗରୁ କହିଲ ନାହିଁ ? ହେଉ ହେଲା, କାଲିରେ ଦେଖ ! ମୁଁ କ'ଣ କରି ଦେଉଛି । ରାତି ପାହୁଲେ ଦୋତାଲରେ ମୋର ବେଠକଖାନା ହେବ ।

ତା' ପରଦିନ ସକାଳୁ ଗୋପାଳ ରାଜଦରବାକୁ ଯାଇ ରଜା ଓ ତାଙ୍କର କର୍ମସ୍ୱରାମାନଙ୍କୁ ନମସ୍କାର କରି କହିଲା—ଆଜ୍ଞା ! କାଲି ଆପଣମାନେ ମୋର ଗରିବ ଘରକୁ କିଛି ଜଳପାନ କରିବାକୁ ଯିବେ । ଗୋପାଳକୁ ତ ରଜା ଅନେକ ଭଲ ପାଉଥିଲେ ; ତେଣୁ ତା କଥାରେ ରାଜା ହୋଇ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ରାଜା କରାଇଲେ । ଗୋପାଳ ଫେରିଆସି ଏକତାଲ ଉତ୍ତରେ ଚାରିଖଣ୍ଡ ବାଉଁଶ ପୋତି ତା ଉପରେ ଖଣ୍ଡିଏ ତାଟିଘର ତିଆରି କଲା । ତା ପରଦିନ ରଜା ଆସିବା ଆଗରୁ ଦୁଆର ମୁହଁରେ ଗୋଟିଏ ଲୋକକୁ ଜଗାଇ ଦେଇ

କହିଲ, ଯେ ଆସି ମୋତେ ଖୋଜିବ, ତୁ କହିବୁ ବାବୁ ଦୋତାଲ ବୈଠକଖାନାରେ ଅଛନ୍ତି ।

ଗୋପାଳ ଏହା କହିଲେ ଯାଇ ସେହି ଦୋତାଲ ଘରେ ବସିଲା । ବେଳହେବାକୁ ରଜା ଓ କର୍ମଚାରୀ ଆସିବାରୁ ସେ ଲୋକଟିକୁ ପ୍ରଥମେ ଦେଖି ପଚାରିଲେ ଗୋପାଳ କାହିଁ ? ସେ କହିଲା, ବାବୁ ଦୋତାଲ ବୈଠକଖାନାରେ ଅଛନ୍ତି । କଥା ଶୁଣି ରଜା ମନେ ମନେ ଫୁଟିଲେ ଏ ତ ଚାଲିଯାଇ, ଏହାମଧ୍ୟରେ ପୁଣି କୋଠାଘର ଆସିଲା କେଉଁଠୁ ? ଏହା ରଜା ଗୋପାଳକୁ ଡାକି ଡାକି ଘର ଭିତରକୁ ପଶିଲେ । ଗୋପାଳ ମଞ୍ଚା ଉପରେ ଥାଇ ରଜାଙ୍କୁ କହିଲା ମଣିମା ! ଏହି ପଥ ଦେଇ ଆସନ୍ତୁ । ମୁଁ ଏଇ ଦୋତାଲରେ ଅଛି । ରଜା ଅନାଇ ହସି ହସି କହିଲେ—ତୁମର ଏହି କ’ଣ ଦୋତାଲ ବୈଠକଖାନା ! ଗୋପାଳ କହିଲା, ଆପଣ ସିନା ବଡ଼ଲୋକ ! ଆପଣଙ୍କର ପକ୍ଷୀ ଦୋତାଲ ବୈଠକଖାନା ; କିନ୍ତୁ ଏ ଗରିବର ବାଉଁଶରେ ତିଆରି ବୈଠକଖାନା । ଆପଣ ଶୀଘ୍ର ଆସନ୍ତୁ ।

ଏକଥା ଶୁଣି ରଜା ସମସ୍ତ କଥା ବୁଝିପାରିଲେ ଏବଂ କହିଲେ—ଗୋପାଳ ! ଆମକୁ ଆଉ ଯିବାକୁ ହେବନି । ଏବେ ତୁମେ ସେଠାରୁ ଓହ୍ଲାଇ ଆସ । କାଲିଠାରୁ ତୁମର ଦୋତାଲ ବୈଠକଖାନାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରି ଦିଆଯିବ । ତା’ ପରେ ଗୋପାଳ ମଞ୍ଚାରୁ ଓହ୍ଲାଇଆସି ଉପଯୁକ୍ତ ସମ୍ମାନ ଦେଲା । ତା’ପରଦିନ ସତକୁ ସତ ଗୋପାଳ ବୈଠକଖାନା ରଜା ଆରମ୍ଭ କରିଦେଲେ । ସେ ତା’ର ସ୍ତ୍ରୀର ଓଠକୁ ହଲାଇ ଦେଇ କହିଲା—ଦେଖିଲୁ ସୁନ୍ଦରୀ ! କୋ ଗୁଣ ସ୍ବାମୀର କରମତି ।



ଜୋଇଁ ତାକର

ମାଇପି ଜାତି ସାଧାରଣତଃ ହୁଅନ୍ତୁ ଭଲ ପାଆନ୍ତି ।
 ଗୋପାଳଶତ୍ରୁଘ୍ନର ହିଅ ବନ୍ଧା ହେବା ଦିନଠାରୁ ତା'ର ଜୋଇଁ ଶୁଣୁର
 ଭରକୁ ଆସିନାହିଁ ; ତେଣୁ ଏକଦା ଗୋପାଳ ଶତ୍ରୁଘ୍ନର ସ୍ତ୍ରୀ ମୁହଁଟାକୁ
 କଦର୍ଯ୍ୟ କରି କହିଲେ—ଶୁଣିବଟି ! ଅନେକ ଦିନ ହେଲା ତ ମୋ
 ଜୋଇଁ ଆସିନାହାନ୍ତି । ଏଥିରେ ତାଙ୍କର ମନ କ'ଣ ଦୁଃଖ ହେଉ
 ନଥିବ । ଶୁଣୁର ଘରକୁ ଜୋଇଁ ମାସେ ଦୁଇ ମାସରେ ଥରେ
 ଆସିବା କଥା । ଏକାଥରକେ ସେ ବରଷେ ହେଲା ମୁହଁମାଡ଼ି
 ପଡ଼ିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କୁ ଆଖିଲେ କ'ଣ ଭ୍ରମର ସବୁ ସରିଯିବ ? ହଁ,
 ଭ୍ରମେ ଜୋଇଁକୁ କାହିଁକି ଆଖିବ ? ରଜାଙ୍କ ଘରୁ ନିଜ ଘରକୁ ଓ
 ନିଜ ଘରରଜାଙ୍କ ଘରକୁ ଗଲେ ଲୋକେ ସିନା ଚିତ୍କିବେ, ଜୋଇଁକି
 କାହିଁକି ଆଖିବ ? ଯାହା କରନା କାହିଁକି ଜାଣିକୁ କାଲି ନଆଖିଲେ
 ମୁଁ ଏ ଘରେ ରହିବି ନାହିଁ ।

ଗୃହଣୀର କାଳଭୈରବୀ ମୁଖି ଦେଖି ଗୋପାଳ ମନରେ
 ଭାବିଲା, ଜୋଇଁ ଆସିଲେ କେତେ ଖରଚ ତା ନବୁହୁଁ ମୋ ଉପରେ
 ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଦେଖାଉଛି । ମାଇପି ଜାତିକୁ ନ ବୁଝାଇଲେ ଘର ଚଳିବ
 କିପରି ? ପଇସା କେତେ କଷ୍ଟରେ ଆସୁଛି, କେଉଁଠୁ ଆସୁଛି ତାହା
 ବୁଝିବା ଦରକାର ହେଉନାହିଁ ; କିନ୍ତୁ ମୁଁ ଜୋଇଁକୁ ଆଖି
 ଶାଶୁକୁ ଏକ ଅକଲ ଶିଖାଇ ଦେବି ଯେ ଆଉ ଦିନେ ମୋତେ
 କହିବ ନାହିଁ । ଏହା ଭାବି ସ୍ତ୍ରୀକୁ ସାନ୍ତ୍ବନା ଦେଇ କହିଲା; ଅଛା
 ଭ୍ରମର କଥା ହେଲା । କାଲି ଯାଇ ମୁଁ ଜୋଇଁକୁ ନେଇ କରି
 ଆସିବି ; କିନ୍ତୁ ତା'ର ଉପସ୍ଥିତି ଚର୍ଚ୍ଚା କରିବ । ତା'ପରେ ଜୋଇଁ
 ଆସିଲା ଓ ବେଶ୍ ଆମୋଦ ପ୍ରମୋଦରେ ରହିଲା । ଶିଶୁ

ସୁର, ମାଛ, ମାଂସ ଓ ନାନା ପ୍ରକାର ପିଠାପଣା ପାଇଁ ଜୋଇଁ
ଘରକୁ ଯିବା ଇଚ୍ଛା କଲେ ନାହିଁ । ଦିନକୁ ଦୁଇଦିନ ହୋଇଗଲା ।
ତଥାପି ଜୋଇଁ ଗଲେ ନାହିଁ । ଗୋପାଳ ମନେ ମନେ ରକ୍ତ ବୁଝିଲ
ସ୍ବେଦାବସ୍ଥାକୁ ଲାଗିଲା; ତେଣୁ ସେ ଏକ ବୁଦ୍ଧି ପାଶ୍ଚଲ ।

ଗୋପାଳର ବାଡ଼ିପଟେ ବଗିଚାଟିଏ ଥାଏ । ସେହି ବଗିଚାରେ
ନାନା ପ୍ରକାର ଫୁଲଫଳ ଅଛି । ସେଥି ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ଲେମ୍ବୁ
ଗଛରେ ପ୍ରଚୁର ଲେମ୍ବୁ ଥାଏ । ସେଦିନ ଗୋପାଳ ତତ୍ତ୍ଵରତା
କରି ସ୍ତ୍ରୀର ଅଗୋଚରରେ ଜୋଇଁକୁ ଡାକ କହିଲା—ବାବୁ, ଏହି
ଲେମ୍ବୁ ଗଛଟିରୁ ଫଳଦିନ ଲେମ୍ବୁ ସ୍ବେଦିତ ଯାଉଛି । ତୁମେ ଆଜି
ଟିକିଏ ସଂଧ୍ୟା ପୂର୍ବରୁ ଜଗିବ, ମୁଁ ଗୋଟିଏ ଜାଗାକୁ ଯିବି । ତୁମେ
ସେ ସ୍ବେଦକୁ ଧରିଲେ ଯାହାହେବ ପରେ ମୁଁ ଜାଣେ ।

ଏ କଥା ଶୁଣି ଜୋଇଁ ସତ୍ୟା ପୂର୍ବରୁ ଯାଇ ଗୋଟିଏ ଗଛ
ପଟରେ ଜଗି ରହିଲା । ଏଣେ ଗୋପାଳ ସନ୍ଧ୍ୟାହେବା ଦେଖି ଘର
ଭିତରକୁ ଯାଇ ତାର ସ୍ତ୍ରୀକୁ କହିଲା, ମୋତେ ଖାଇବାକୁ ଦିଅ, ମୁଁ
ରାଜାଙ୍କ ଘରକୁ ଯିବି ; କିନ୍ତୁ ଗଲା, ଗୋଟିଏ ଚଟକା ଲେମ୍ବୁ
ନେଇ ଆସିବ । ମୋ ପେଟ ଟିକିଏ ଖରପ ଅଛି । ଗୋପାଳର
ସ୍ତ୍ରୀ ଗୋଟିଏ ଆଲୁଅ ନେଇ ଲେମ୍ବୁ ଆଣିବା ପାଇଁ ବଗିଚା ଭିତରେ
ପଶିଗଲା । ଲେମ୍ବୁ ଛୁଡ଼ାଇବାକୁ ଯାଉ ଯାଉ ଆଲୁଅ ଲାଭଗଲା ।
ଆଉ ଘରକୁ ନ ଫେରି ବଗିଚା ଭିତରକୁ ଯାଇ ଲେମ୍ବୁ ଛୁଣ୍ଡାଇଲା—
ବେଳେ ଜୋଇଁ କୁଣ୍ଡାଇ ମାଡ଼ି ବସିଲା । ତା ପରେ ହାଉଳି
ପଡ଼ିଯିବାରୁ ଗୋପାଳ ଗୋଟିଏ ଲଣ୍ଠନ ନେଇ ଶାଶୁ ମୁହଁକୁ ଏବଂ
ଜୋଇଁ ମୁହଁକୁ ଦେଖାଇ ଦେଲା । ଶାଶୁ ଓ ଜୋଇଁ ପରସ୍ପର ମୁହଁକୁ
ଅନାଇ ଦେଇ ଲଜ୍ୟାରେ କଳା ପଡ଼ିଗଲେ । ସେ ଆଉ କେହି

କାହାକୁ ଅନାଇଲେ ନାହିଁ । ସେତେବେଳକୁ ବହୁତ ରାତି ହୋଇ
ଗଲାଣି । ଜୋଇଁ ଲଜରେ ସେତେ ରାତିରେ ନିଜ ଘରକୁ ପଳାଇ
ଗଲେ । ଗୋପାଳ ସ୍ତ୍ରୀକୁ କହିଲେ—ଦେଖିଲ ତ ତୁମ ଜୋଇଁ ଗୁଣ ।

ସେହି ଦିନଠାରୁ ଆଉ ଶାଶୁ ଜୋଇଁକୁ ଆଖିବାକୁ ମନ କଲ
ନାହିଁ । ଗୋପାଳ ଗୋଟିଏ ଖଇରୁ ରସା ପାଇ ମନେ ମନେ
ବହୁତ ଖୁସି ଅନୁଭବ କଲ ।

—*—

ଶିଳା ଅନ୍ଧ

ରଞ୍ଜିତା । ରଞ୍ଜିତାକୁ କେତେ ଲୋକ ଆସନ୍ତି ଯାଆନ୍ତି ।
ସେହିପରି ରଞ୍ଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ରଞ୍ଜିତାକୁ ସମସ୍ତେ ଯାଆନ୍ତି ।
ଦିନେ ଜଣେ ଲୋକ କୌଣସି କାରଣରୁ ରଞ୍ଜିତାକୁ ଆସି
ପ୍ରତିଦିନ ଅଲଗା ଭାଷାରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରେ । ରଞ୍ଜିତାଙ୍କ
ଲୋକ, ରଞ୍ଜକମଣ୍ଡଳ, ରଞ୍ଜା କେହି ଜାଣିପାରିଲେ ନାହିଁ । ଏ କିଏ ?
କି ଜାତିର ? କେଉଁଠୁ ଆସିଛି ? ଦିନେ ରଞ୍ଜା ତାହାର କଥା
ଏକୃଷ୍ଟିଆ ବସି ଚିନ୍ତା କରୁଛନ୍ତି, ସେତେବେଳେ ଗୋପାଳ ଶ୍ରାବ୍ୟ
ଆସି କହିଲେ ଆଜ୍ଞା ! ଆପଣଙ୍କ ଚନ୍ଦ୍ରମା ଭଳି ମୁଖକୁ ଅକାଳରୁ
ଗ୍ରାସିଲ ଭଲ୍‌ଜଣାଯାଉଛି କାହିଁକି ? କୁହନ୍ତୁ କାରଣ କ'ଣ ? ତା'ର
କଥା ଶୁଣି ରଞ୍ଜା ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟରେ କହିଲେ—ମୁଁ ସେହି ଲୋକଟି କଥା
ଭାବୁଛି ଗୋପାଳ ? ସେ ଲୋକଟି କିଏ ? ଘର କେଉଁଠି, କି ବର୍ଣ୍ଣ ?
ଆମେ ତ ଆଜିଯାଏ କିଛି ସ୍ତ୍ରୀର କବିପାରିଲେନାହିଁ । ଏହି କଥାରେ
କ'ଣ ଆମକୁ ନିନ୍ଦା ହେଉ ନାହିଁ । ରଞ୍ଜାଙ୍କର ଏହି କଥା ଶୁଣି

ଗୋପାଳ କହିଲେ, ଏହି ଘର କଥା ପାଇଁ ଆପଣ ଏତେ ଚିନ୍ତିତ ? ମୁଁ କାଲି ମଧ୍ୟରେ ସବୁ ଘୁରି କରିଦେବି ।

ଶ୍ରୀ ଏହି କଥା କହି ସେଠାରୁ ଚାଲିଗଲା । ମେ ତା'ପରିଦିନ ରାତିରେ ଗୋଟିଏ ଦରଜା ଦେଇ ଗଡ଼ାଗଡ଼ କରେ । ସେଦିନ ସେ ରଜସଞ୍ଜକୁ ଗଲବେଳେ ଗୋପାଳ ଜାଣିଶୁଣି ତାକୁ ଏକ ଧକ୍କା ମାଇଲ୍ ଯେ ଲୋକଟି ନିଜକୁ ସମ୍ଭାଳି ନପାରି ପଡ଼ି ଯାଉଁ ଯାଉଁ କହି ପକାଇଲା—କରେ ଶଳା ଅତି ! ତୋତେ କ'ଣ ଦେଖା ଯାଉନାହିଁ କରେ । ଗୋପାଳ ହସିହସି ତା'ଠାରୁ କ୍ଷମା ମାଗିନେଇ ରଜସଞ୍ଜରେ ସମସ୍ତ ବୃତ୍ତି କହିଲା । ତା ପରିଚୟ ଗୋପାଳ ଦେଇଥିବାରୁ ସହସ୍ର ଟଙ୍କା ପୁରସ୍କାର ନେଇ ତା'ର ସ୍ତ୍ରୀକୁ ଦେଇ ଚାଲି ଚାଲି ଚାଲି ଚାଲି ।



ଗୋପାଳ ଶ୍ରୀ ଓ ବାରିକ

ଦିନକର ଘଟଣା । ଗୋପାଳ ଶ୍ରୀର ମୁହଁରେ ବହୁତ ଦାଉଁ ଏବଂ ନିଶ ବଢ଼ି ଯାଇଥିଲା । ଦୈବଯୋଗକୁ ସେଦିନ ସେହି ବାଟେ ରଜାଙ୍କର ବାରିକ ଯାଉଥିଲା । ଗୋପାଳ ଶ୍ରୀ ବାରିକକୁ ଦେଖି କହିଲା—ଏ ଘର ମୋତେ ଟିକିଏ ଝିଅର କରିଦେବୁଟି । ମେ ବାରିକ ତ ଜାଣେ ଗୋପାଳ ଶ୍ରୀ ପଛମା ଦିନାହିଁ ; ତେଣୁ ସେ ଉପାୟ ପାଞ୍ଚ କହିଲା—ଘର ଆଜି ମୋର ବହୁତ କାମ, ଏପରିକି ମରିବାକୁ ବେଳ ନାହିଁ ; ତେଣୁ ତୋତେ କାଲି ଆସି ଝିଅର କରି ଦେଇଯିବି । ଗୋପାଳ ଚୁପ୍ ରହିଲା । ତା' ପରିଦିନ ସେହି ବାରିକ

ସୁଖି ସେହିବାଟେ ଯିବାର ଦେଖି ଗୋପାଳ କହୁଲା—ଭାଇ !
 ଅଧର କରି ଦେବ ନାହିଁ କି ? ବାଟେ କହୁଲା—ମୁଁ ପର କହୁଛି
 କାଲି କରିଦେବି । କାଲି କ'ଣ ହେଲାଣି ? ଏପରି ଦୁଇ ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ
 କହୁବାରୁ ଗୋପାଳ ବୁଝିପାରିଲା ଯେ ମୁଁ ପରସା ଦେଉନାହିଁ
 ବୋଲି ଏପରି କହୁଛି । ହଉ ଠିକ୍ ଅଛି, ସେ ବାରିକ ମୋତେ
 ମୁହଁରେ ନକହୁ, ଠକୁଛି । ଠିକ୍ ଅଛି । ତା'ର ଠକାମି ପଣକୁ
 ମୋର ଭଣ୍ଡାମି ପଣ ଦେଖିବା, କିଏ କାହାର କ'ଣ
 କରୁଛି ।

ଗୋପାଳ ଏହିପରିଭାବେ ଦୁଇଭିନ୍ନଭିନ୍ନ ରାଜପଣକୁ ଗଲନାହିଁ ।
 ପରଦିନ ବେଳକୁ ଗୋପାଳ ପିଣ୍ଡରେ ଗୋଟିଏ କୁର୍ମି ମ ବଥ ଡିଆରି
 କରି ବଡ଼ ଅସ୍ତବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ ରାଜସଭାରେ ପହଞ୍ଚିଲା । ରାଜା
 ଗୋପାଳର ଅସ୍ତବ୍ୟସ୍ତ ଦେଖି ଭାବର ବାରିକକୁ କହୁଲେ—
 ବଥଟିକୁ ଟିକିଏ ଫୋଡ଼ିଦେବୁଟି । ରାଜାଙ୍କର ହୁକୁମ । ଏଥର ବାରିକ
 ରାଜାଙ୍କର କଥାକୁ କାଟି ନପାରି ଯାଇ ଗୋପାଳର ପିନ୍ଧୁତଳେ
 ନହୁରୁଣୀ ଧରି ବସିଲା ! ଗୋପାଳ ପିଣ୍ଡରୁ ଲୁଗାଖୋଲି ବାରିକ
 ମୁହଁରେ ଫଡ଼ିକରି ଏପରି ଭାବେ ଝାଡ଼ା ଫେରି ଦେଲା ଯେ
 ଗୋପାଳକୁ କି ଆଉ କାହାରିକୁ ମୁହଁ ନ ଦେଖାଇ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ
 ପାଣିଥିବା ପୋଖରକୁ ପଳାଇଲା ।

—*—

ଗୋପାଳ ଭଣ୍ଡାର ସ୍ତ୍ରୀ

କଥାରେ ଅଛି-ପାଖରେ ଶୋଇ, କାନରେ କହୁ ତା'କଥା କି
 ଅନ୍ୟଥା ହୋଇ ! ସେହିପରି ଗୋପାଳ ପାଖରେ ତା'ର ସ୍ତ୍ରୀଶୋଇ

ଏପରି ଚକ୍ରାନ୍ତ ହୋଇ ଗଲଣି, ଯେ ଯାହା କହୁଛି ସେ ତା'ର ମୁହେଁ ମୁହେଁ ଜବାବ ଦେବାକୁ ଛାଡ଼ିନାହିଁ । ସେଦିନ ଗୋପାଳର ସ୍ତ୍ରୀ ତା'ର ପାଞ୍ଚବର୍ଷର ପୁଅକୁନେଇ ନଇକୁ ଗାଧୋଇ ଯାଇଥିଲା । ପ୍ରଥମେ ତା'ର ପୁଅଟିକୁ ଗାଧୋଇ ଦେଇସାରି ଠିଆକରି ଦେଇ ପୋଛୁପାଛୁ ଦେଇଥାଏ । ସେଠାରେ ଆଗରୁ ଅନେକ ଲୋକ ଗାଧୋଉଥାନ୍ତି । ପୁଅଟିକୁ ଦେଖି ଆଉଜଣେ ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକ ତା'ର ସାଙ୍ଗକୁ ଡାକ କହିଲା, ଅପା ! ଏ ପିଲାଟି ଠିକ୍ ମୋର ପୁଅ କାଠିଆପରି ଦିଶୁଛି । ତାକୁ ଲୁଚାଇ ଆକୁ ଆଣିବ । ଆକୁ ଲୁଚାଇ ତାକୁ ଆଣିବ । ଏହା କିନ୍ତୁ ସେ ସ୍ତ୍ରୀଲୋକଟି ତାର ମାଇପି କଥାରେ ସତକଥା କହିଥିଲା ।

ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକଟି ଏହା କହିବା ମାତ୍ରେ ଗୋପାଳ ସ୍ତ୍ରୀ ସେ ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକଟିକୁ ଅପଦସ୍ତ କରିବାପାଇଁ ନିଜ ପୁଅକୁ ତାପୁଡ଼ାଏ ମାରି ଜୋରରେ କହି ଉଠିଲା, ଶୁଣରେ ହତଭାଗା ! ତୋ ବାପପରା କହେ, ମୁଁ କାହାର ପାଖକୁ ଯାଏନାହିଁ ବୋଲି, ତେବେ ଠିକ୍ ତୋପରି ତାଙ୍କର ପୁଅ ହେଲା କିପରି ? ଆଜି ଘରକୁ ତାଲି; ତୋ ସତଆ ବାପର ସତଆପଣ ମୁଁ ବୁଝିବି । ଏ କଥା ଶୁଣି ସ୍ତ୍ରୀଲୋକଟି କାନରେ ହାତ ଦେଇଦେଲା । ଆଉ କ'ଣ କହିବାକୁ ଯାଇ କିଛି କହିପାରିଲା ନାହିଁ । ସେ ମନେ ମନେ ଶୁଦ୍ଧିଲା, କାହା ମୁହଁ ତାହିଁ ମୁଁ ଗାଧୋଇ ଆସିଥିଲି; ପତେ କଥା କହିଲି ଯେ ଏପରି କଥା ଶୁଣିଲି । ଅନ୍ୟ ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକମାନେ ହସିଉଠି କହି ପକାଇଲେ ଏ କ'ଣ ଜାଣିଛ ନା ଗୋ, ଏ ପରା ଗୋପାଳ ଶ୍ରୀର ସ୍ତ୍ରୀ ।

ଗୋପାଳ ଶୁଣି ଓ ତା'ର ସ୍ତ୍ରୀ

ଗୋପାଳ ଶୁଣି ପ୍ରତିଦିନ ତାହାର ବୈଠକଖାନା ପାଖରେ ବସି ଗୋଟିଏ ଗଉଡ଼ୁଣୀ ସହିତ ଯିବାପସା ହୁଅନ୍ତି । ତାର ସ୍ତ୍ରୀ ଆଗରୁ ଏହା ଜାଣିଥିଲେ ମଧ୍ୟ କେବେ ତାହା ଦେଖି ନଥିଲା । ଦୈବଯୋଗକୁ ସେଦିନ କବାଟର କଣାବାଟେ ଦେଖିଲା ଏବଂ ଗୋପାଳକୁ ବହୁତ ଗାଳିଦେଲା । ଗୋପାଳ ଶୁଣି ନ ଶୁଣିଲା ପରି ମନେ ମନେ ଭାବିଲା, ସ୍ତ୍ରୀକୁ କୌଣସିମତେ ଜବତ ନକଲେ ଇଏ ଜବତ ହେବନାହିଁ । ସେ ଏହିପରି ଭାବୁଛି, ସେହି ସମୟରେ ତାର ମଝିଆଁ ଜୋଇଁ ଆସି ଗୋପାଳକୁ ଦଣ୍ଡଗତ ହେଲା । ଗୋପାଳକୁ ତ ଠିକ୍ ବାଟ ଦେଖାଗଲା । ସେ ଜୋଇଁର ଉପଯୁକ୍ତ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଦେଇ କହିଲା—ବାବା, ତୁମେ ଏହି ବୈଠକଖାନାରେ ବସିଥାଅ । ମୁଁ ଘରୁ ଲୁଗା ପିନ୍ଧି ଆସିବି । ତୁମେ ସତର୍କରେ ଥିବ, କାରଣ ଏଠାରେ ବହୁତ ଚୋରଗୋଳ ଲାଗିଛି ; କାରଣ ଏ ବୈଠକଖାନା ଜନସଂଗ୍ରହରେ ସମସ୍ତଙ୍କର ଆଖି, କିଏ କେଉଁ ରୂପରେ ଆସୁଛି ତାହାର ଠିକ୍ ଠିକଣା ନାହିଁ । ଗୋପାଳର ଜୋଇଁ କହିଲା, ଆପଣ ନିର୍ଭୟରେ ଯାଆନ୍ତୁ, ମୁଁ ଯଦ୍ୱରେ ଜଗିଥିବି ।

ସେବେବେଳେ ସନ୍ଧ୍ୟା ଆସିଲା । ଗୋପାଳ ଜୋଇଁ କଥାଶୁଣି ବାହାର ଦରଜାଟି ଲଗାଇ ଦେଇ ଘର ଭିତରକୁ ଗଲା । ତା'ପରେ କିଛି ହସଇଥିବା ଭଳି କହିଉଠିଲା—ମୁଁ ବୈଠକ-ଖାନାରେ ଶୁଦ୍ଧ ଦେବାକୁ ଥିଲିଯାଇଛି । ତୁ ଚଢ଼ଳ ଯିବୁଟି ଶୁଦ୍ଧତା ଦେଇ ଆସିବୁ । ନହେଲେ ସେ ଗଉଡ଼ୁଣୀଟା ଆସି କାହାରିକୁ ନ ଦେଖି କିଛି ନା କିଛି ନେଇଯିବ । ତୁ ତ ଜାଣୁ ସେ ନିଜ

ଏଠାକୁ ଆସି ଅଜା ଅଜା କହି ଥିବା ତାମସା କରେ । ଆଜି ନିଶ୍ଚୟ ଆସିବ ।

ସ୍ତ୍ରୀ ତ ଏହା ଶୋନୁଥିଲା । ଗୋପାଳ ପାଟିରୁ କଥା ନସନ୍ତରୁ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଘର ପାଖରେ ହାଜର ହେଲା । ସେ ମନେ ମନେ ଭାବିଲା, ଶୁଦ୍ଧ କ'ଣ ଦେବ, ଏଠାରେ ଲୁଚି ବସି ସେ ବଜାଉ ମାଲକିନାକୁ ଯେ କୌଣସିମତେ ଧରି ତୁନ କଲା ଦେଇ ଗୁଡ଼ି ଦେବ । ସେ ମାଲକିନୀ ମଉନମୁହିଁ ଆଉ ଦିନେ ଆସିବାକୁ ମନ କରିବନି । ଗୋପାଳର ସ୍ତ୍ରୀ ଏହିପରି ଭାବି ଶ୍ରେୟଙ୍କ ପରି ରୁପୁରୁପ୍ ଯାଇ ଘରଭିତରେ ବସିଲା । ଆଗରୁ ତ ଜୋଇଁ ସାବଧାନ ଥିଲା, ଯେମିତି ଶାଶୁ ଉପରେ ନଜର ପଡ଼ିଛି, ସେ ତାକୁ ଶ୍ରେୟଙ୍କ କୁଣ୍ଡାଇ ପକାଇଲା । ଶାଶୁ ତାର ଜୋଇଁକୁ ଗଉଡ଼ୁଣୀ ଭାବ ଆଦୃଶି ଜୋରରେ ଜାବୁଡ଼ି ଧରିଲା । ଦୁହେଁ ଯାକ କୁସାକୁସି ହେଲେ । ଜୋଇଁ କହୁଥାଏ, ରହ ବଜାଉ ଯିବୁ କୁଆଡ଼େ ? ଶାଶୁ କହୁଥାଏ ଏତେ ଦିନକରେ ମୋର ହାବୁଡ଼ରେ ପଡ଼ିବୁ, ମୁଁ ତୋତେ କ'ଣ ଗୁଡ଼ିବ ? ରହ ଗୋଟିଏ ଲୋକକୁ ସଦନାଶ କରିସାରିଲୁଣି । ଏଣେ ତାଙ୍କର ପାଟିଗୋଳ ଶୁଣି ଗୋପାଳ ତାଙ୍କର ଅଭିନୟ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଆଲୁଅ ଧରି ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚି ତାଙ୍କର ଗଡ଼ାପଡ଼ା ଦେଖି କହିଲା — ଦେଖ୍ ପାଲ ଲାଗିଛି । ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ସିନା କହନ୍ତି ଶାଶୁ ଜୋଇଁ । ଗୋଟିଏ ଜୋଇଁ ତ ଆସିଥିଲା, ସେ ଠିକ୍ ଏହିପରି ନାଟ ଲଗାଇ ଗଲା, ପୁଣିକିମ୍ଭେମେ ସେହି ନାଟ ଲଗାଇଛ । ହି, ହି, ତୁମକୁ ଶାଶୁ ଜୋଇଁ କରି ଗଢ଼ିଲା କିଏ ? ଦୁହେଁଯାକ ଦୁହେଁର ମୁହଁକୁ ଅନାଇ ଲଜରେ ପକାଇଲେ । ଗୋପାଳ ଦସି ଦସି ବେଠକଶାନାରେ ଶୁଦ୍ଧ ପକାଇଲା ।



ଦେହ ଚଟାଚଟି

ମଦୁବନ ଭଳି ରଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର କୌଣସି ଏକ ଦିନରେ
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବସିଥାନ୍ତି, ସେତିକିବେଳେ ଗୋପାଳ ଶ୍ରୀ ଆସି ରଜ-
 ମଣ୍ଡରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ରଜା ରହସ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ କହିଲେ,
 ଗୋପାଳ କାଲି ରାତିରେ ଗୋଟିଏ ଅତ୍ୟୁତ ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖିଲି, ତେଣୁ
 ମୋର ମନଟା ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସ୍ଥିର ହେଉନା । ସ୍ୱପ୍ନଟା କୁମକୁ କହିବି
 ବୋଲି ବର୍ତ୍ତମାନ ଡକାଇ ଡ଼ାକାଅନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ଯଥା ସମୟରେ ପହଞ୍ଚି
 ଭଲ କରିବି । ଗୋପାଳ ପଚାରିଲା-ଆଜ୍ଞା ! ସ୍ୱପ୍ନଟା ଟିକିଏ ଶୁଣାନ୍ତୁ !
 ରଜା କହିଲେ, ରାତିରେ ଏହି ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖିଲି ଯେ, କୁମେ ଆଉ ମୁଁ
 ମିଳି ଗୋଟିଏ ଯାଗାକୁ ଯାଇଥିଲେ । ଯିବା ବାଟରେ ଦୁଇଟି ଗଣ୍ଡାର
 ଗାର ଥିଲା । ଗୋଟିଏ ଗୁଡ଼ରେ ଓ ଅନ୍ୟଟି ଢେଙ୍କାରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଥିଲା ।
 ବାଟରେ ଯାଉ ଯାଉ ଗୋଡ଼ ଖସିଯିବାରୁ ମୁଁ ଗୁଡ଼ରେ ଏବଂ କୁମେ
 ଢେଙ୍କାରେ ପଡ଼ିଗଲୁ । ସେଠାରୁ ମୋର ନଦ ଶୁଖିଗଲା ।

ଏଥିରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣମାନେ ଜୋରରେ ନସି ଉଠିଲେ; କିନ୍ତୁ
 ଗୋପାଳ ଅପମାନର, ଲଜିତ ନହୋଇ କହିଲା—ହେ ରଜା ! ମୁଁ
 କି ଠିକ୍ ସେହି ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖିଛି । ଆମେ ଦୁହେଁ ଗାତରେ ପଡ଼ିଯିବାରୁ
 ଆପଣଙ୍କ ନଦଟା ଶୁଖିଗଲା ; କିନ୍ତୁ ମୋ ନଦଟା ଶୁଖିଲା ନାହିଁ ।
 ମୁଁ ଶୋଇ ଦେଖିଲି ଯେ ଆମେ ଧୋଇହେବାକୁ ବହୁତ ବାଟ ବୁଲିଲେ
 କିନ୍ତୁ କେଉଁଠି ପାଣି ନପାଇ ବାଧା ହୋଇ ଆଗଣ ମୋ ଦେହରୁ
 ଚାଟି ସଫା କରିଦେଲେ, ଆଉ ମୁଁ ଆପଣଙ୍କର ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗକୁ ସଫା
 କରିଦେଲି । ମେଠାରୁ ସିଧା ରାଜ୍ୟକୁ ଫେରି ଆସିଲେ । ନଦଟା
 ଭରା ଗଲା । ମୁଁ ଏହା କହିବାଲାଗି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ସିଧା ସ୍ୱପ୍ନଟା ଲାଗିଲା ।

ଏହିପରି କଥା ଶୁଣି ରଜାକୁ ବହୁତ ଲଜାବୋଧ ହେଲା ; ତେଣୁ ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ଲୋକମାନେ ଆଦୁର ଜୋରରେ ହସିଉଠିଲେ ।

—*—

ଗୋପାଳର କୃଷ୍ଣ ପ୍ରାପ୍ତି

ଗୋପାଳ ରଜସଭାକୁ ଯାଇ ବହୁତ ଟଙ୍କା ଉପାର୍ଜନ କରୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାହାର ଏତେବଡ଼ ପରିବାରକୁ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ଅସୁବିଧା ହୁଏ । ଏକଦା ଗୋପାଳର କିଛି ଅର୍ଥ ଦରକାର ପଡ଼ିଲା । ସେ ସବୁଆଡ଼ୁ ନିରୁପାୟ ହୋଇ ପୁଅକୁ କହିଲା, ତୁ ଆଜି ଆଖିରେ ଟିକିଏ ଲଙ୍କାମଞ୍ଜି ଲଗାଇ କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି ରଜସଭାକୁ ଯା । ରଜା ପଚାରିଲେ ତୁ କହିବୁ, ବାପା ମୋର କୃଷ୍ଣପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇଛନ୍ତି; ଟଙ୍କା ପଇସା ଘରେ କିଛି ନାହିଁ, ଟଙ୍କା ଦିଅନ୍ତୁ ।

ଯେପରି କଥାରେ ଅଛି—ଯାହାର ବାପା ଘୋଡ଼ାଚଢ଼ା, ତା ପୁଅ ଥୋଡ଼ା ଥୋଡ଼ା । ଗୋପାଳଠାରୁ ତା'ର ପୁଅ ଆଦୁର ଭଲଖ । ସେ ବାପର ହୁକୁମ ପାଇ ଘରେ ଘରେ ରଜସଭାରେ ପହଞ୍ଚି କଥାଟାକୁ ବଡ଼ାଇ ଦେଇ କହିଲା—ଭ୍ରମ ? ବାପା ମୋର କାଲି କୃଷ୍ଣପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇଛନ୍ତି । ଏହିପରି କଥାଶୁଣି ରଜସଭାରେ ଥିବା ଲୋକମାନେ ବହୁତ ମନଦୁଃଖ କଲେ । ଏପରିକି ନିଜର ଜଣେ ମଲେ ଏପରି ମନଦୁଃଖ ହେବନାହିଁ । ଗୋପାଳର ଶ୍ରାବ ନିମନ୍ତେ କିଛି ମୋଟ ଟଙ୍କା ଦେଇ ତା'ର ପୁଅକୁ ବରା କରିଦେଲେ ।

‘ଗୋପାଳ ତା’ ପରଦନ ଗୋଟିଏ କୃଷ୍ଣ କଣ୍ଠେଇ ସଂଗ୍ରହ କରି
 ଗଜସଭାରେ ପହଞ୍ଚିଲା । ରଜା ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ପଚାରିଲେ, କିହୋ
 ‘ଗୋପାଳ ! ତୁମେ ପରା କାଲି କୃଷ୍ଣପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇଥିଲ, ତୁମ ପୁଅ
 ଆସି କହି ମୋଠାରୁ ଟଙ୍କା ନେଇକରି ଗଲା । ମୋ ସନ୍ତତ ଖେଳୁ-
 ଥିଲ ନା ! ଗୋପାଳ କହିଲା, ନାହିଁ ଆଜ୍ଞା ! ସେ ସତ କଥା କହିଛି ।
 ମୁଣ୍ଡଟିକୁ କାଢ଼ି କହିଲା—ଏହି କୃଷ୍ଣ ପ୍ରାପ୍ତି ମୋତେ କାଲି
 ହୋଇଥିଲା । ରଜା ନିରୁତ୍ତର ରହିଲେ ।



ତୁମ ମୁହଁ ଚାହିଁବି ନାହିଁ

କୌଣସି କାରଣରୁ ରଜା ଥରେ ଗୋପାଳ ଉପରେ ବିରକ୍ତ
 ହୋଇ କହିଲେ—ଗୋପାଳ, ତୁମେ ଯାଅ ! ମୁଁ ତୁମ ମୁହଁ ଆଉ
 ଚାହିଁବି ନାହିଁ । ଗୋପାଳ ବହୁତ କାକୁଡ଼ି ମିନତି କଲା । ବିଫଳ
 ହେବାରୁ ବାଧାହୋଇ ଘରକୁ ଫେରିଲା । ତା ପରଦନ ପୁଣି ଗଜ-
 ସଭାକୁ ଗଲା; କିନ୍ତୁ ପଛେଇ ପଛେଇ ଯାଉଥିଲା । ଗୋପାଳର
 ଏପରି ଶାନ୍ତିମତି ଦେଖି ରଜା ରାଗୀ କହିଲେ, ତୁମେ ଏପରି କ’ଣ
 ଆସୁଛ ? ଗୋପାଳ କହିଲା—ମହାରଜ ଆପଣ ପରା ମୋ ମୁହଁ
 ଚାହିଁବେ ନାହିଁ; ତେଣୁ ମୁଁ ମୁହଁକୁ ଏପାଖ କରି ପଛେଇ ପଛେଇ
 ଆସିଲି । ରଜା ଆହୁର ରାଗିଯାଇ କହିଲେ—ମୁଁ ପରା ତୁମକୁ
 ଆସିବାକୁ ମନା କରିଥିଲି, ତୁମେ ପୁଣି ଆସିଲ କାହିଁକି ? ଗୋପାଳ
 ହସି ହସି କହିଲା—ନାହିଁ ଆଜ୍ଞା ! ଆପଣ ତ ମୋତେ ମନାକରି-
 ନଥିଲେ, ଏଠାକୁ ଆସିବାକୁ ଛାମୁ ଆପଣ କହିଥିଲେ, ମୋ ମୁହଁ

ବୁଝିବେ 'ନାହିଁ; ତେଣୁ ମୋର କିଛି ଭୁଲ୍ ନାହିଁ । ଏହା ଶୁଣି
ଗୋପାଳର ବୁଦ୍ଧିକୁ ବହୁତ ପ୍ରଶଂସା କଲେ ଏବଂ ପୁରସ୍କାର ମଧ୍ୟ
ଦେଲେ ।



ଗୋପାଳର କାର୍ତ୍ତିକ ପୂଜା

ରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ସପ୍ତ ଗୋପାଳର ବୁଦ୍ଧି ଓ ଚତୁରତା ଦେଖି
ତାକୁ ଖୁବ୍ ଭଲ ପାଉଥିଲେ । ସେଥିପାଇଁ ଗୋପାଳର ଯାହା
ଯେତେବେଳେ ଦରକାର ହେଉଥିଲା ରାଜା ସବୁ ଦେଉଥିଲେ ।
ଏପରିକି ବଗିଚାରେ ପୋଖରୀ ଖୋଳିବା ଓ ଚାଷକରି ଖାଇବା
ଲାଗି ଜମିବାଡ଼ ଦେଇଥିଲେ । ଏଥିରେ ଗୋପାଳର ପରିବାର ଖୁବ୍
ଆନନ୍ଦରେ ଚଳିଯାଉଥିଲେ, କେଉଁଥିରେ ଅସୁବିଧା ନଥିଲା ।
ଉଗ୍ରବାନଙ୍କ ଦୟାରୁ କେବଳ ମାତ୍ର ଗୋଟିଏ ଅସୁବିଧା ଥିଲା । ସେ କି
ଗୋପାଳର ଟିକିଏ କେହି ବୋଲି ଯେତେ ସ୍ବେଚ୍ଛାରେ କଲେ
ମଧ୍ୟ ଅସୁବିଧା ପୂରଣ କରିପାରୁ ନଥିଲା ।

ଗୋପାଳର ଅସୁବିଧା ହେଉଛି ତାର ଜପର ଖଣ୍ଡିକ କୋଠାଘର
ହୁଅନ୍ତା । ବିନକୁ ଖାତ୍ର ଜଣ ଭଦ୍ରଲୋକ ତା'ଘରେ ଆସି ମୁହଁ
ଧୁଅନ୍ତି । ଏହି ଅସୁବିଧା ସେ କୌଣସି ମତେ ପୂରଣ ନ କରି
ପାରି ମନେ ମନେ କ୍ଷୋଭ, ରାଜା ମୋତେ ସବୁ ଦେଇଛନ୍ତି, ମାତ୍ର
ଏତକ କରିଦେବାକୁ ତାଙ୍କୁ ସୁରଣ ହେଉନି । ସେ ଯାହାହେଉ
ମୋତେ କିଛି ବୁଦ୍ଧି ଉତ୍ତାପନ କରିବାକୁ ହେବ ।

ଗୋପାଳ ଏପରି ଶୁଦ୍ଧ ଗୋଟିଏ ବୁଦ୍ଧି ବାହାର କଲ । ସେଦିନ ଯାଇ ରାଜା କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟକ ପୂଜା ଉପଲକ୍ଷେ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରି ଦେଇ ଆସିଲା । ଘରେ ପହଞ୍ଚି ତାର ଚାଳ ଉପରେ ଗୋଟିଏ ବଛଣା ପକାଇ ତା'ର ପୁଅକୁ ଡାକ କହିଲା—ତୁ ଏହି ଦାଣ୍ଡ ଦୁଆରେ ବସିଥା, ଯେ ମୋତେ ଆସି ଡାକିବ ତୁ କହିବୁ ବାପା ଉପରେ ଅଛନ୍ତି । ଦେଖା କରିବାକୁ ହେଲେ ଉପରକୁ ଯାଆନ୍ତୁ । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କିଛି କହିଲେ ମାଡ଼ ଖାଇବୁ । ଗୋପାଳ ଏହିପରି ପୁଅକୁ ଡାକିବ କରି ଯାଇ ପିଢ଼ା ଉପରେ ବସିଲା । ଏଣେ ରାଜା ତାଙ୍କ ପାଞ୍ଚମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଧରି ନିମନ୍ତ୍ରଣ ରକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ଠିକ୍ ସମୟରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ଗୋପାଳର ଦୁଆରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ଦେଖିଲେ ଗୋପାଳ ନାହିଁ ନା, କାର୍ଯ୍ୟକ ନାହିଁ ?

ପୂଜାର କୌଣସି ଲକ୍ଷଣ ନ ଦେଖି ରାଜା ଇସ୍ତାଫେ ଦିଆଡ଼େ ଅନାଉ ଅନାଉ ଦେଖିଲେ ଦାଣ୍ଡଦୁଆରେ ଗୋପାଳର ପୁଅ ବସିଛି । ଗୋପାଳର ପୁଅକୁ ପଚାରିଲେ, କରେ ! ତୋର ବାପା କାହିଁ ? ମୋର ବାପା ଆଜ୍ଞା ଉପରେ ଅଛନ୍ତି । ଆସନ୍ତୁ ମୁଁ ଆପଣମାନଙ୍କୁ ବାଟ ଦେଖାଇ ଦେବି । ଏ କଥା ଶୁଣି ରାଜା ବସୁସ୍ତରେ ପଚାରିଲେ, ଆରେ ମିଛୁଆ ! ତୁମର ଫେରେ ଗୋଟିଏ ଉପର କେଉଁଠୁ ଆସିଲା ? ଗୋପାଳର ପୁଅ କହିଲା, ନାହିଁ ମୁଁ ମିଛ କହୁନି । ଆସୁନାହାନ୍ତି ମୁଁ ଦେଖାଇ ଦେବି ।

ପିଲାଟିର କଥାକୁ କୌତୁକ ମନେକରି ରାଜା ଯିବାକୁ ବାହାରିଲେ । ପିଲାଟି ଆଗେ ଆଗେ ବାଟ କଢ଼ାଇଲା । ରାଜା ଉତ୍ତରକୁ ଚାଲିଗଲା ଗୋପାଳ ଚାଳ ଉପରେ ଥାଇ ଡାକ

ପକାଇଲୁ ମଣିମା ଏହି ଉପରକୁ ଆସିବା ଦୃଢ଼ । ଗରିବର ଆଜି ସୁପ୍ରସ୍ତ । ଆଜି ଆପଣଙ୍କ ପତରର ପଡ଼ି ଘର ମୋର ପବିତ୍ର ହୋଇଗଲା । ଆସନ୍ତୁ ଆଜ୍ଞା ! ଏହି ଶିଢ଼ି ଲାଗିଛି । ଧୀରେ ଧୀରେ ଆସନ୍ତୁ, ରାଜା ହର୍ଷ ଓ ବିମର୍ଷରେ ପଚାରିଲେ—ଗୋପାଳ ! ଏଇଟା କ’ଣ ତୁମର ଉପର ? ଗୋପାଳ କହିଲା, ଆପଣ ବଡ଼ଲୋକ, ଆପଣଙ୍କର ସ୍ଥାନ ବଡ଼ତ ଉଚ୍ଚରେ । ଆପଣ ଆସି ନିମ୍ନସ୍ଥାନକୁ ଘୃଣା କରିବେ ବୋଲି ମୁଁ ଏହି ଉପରେ ସ୍ଥାନ କରିଛି । ଆପଣ ଆସନ୍ତୁ ।

ରାଜା ଗୋପାଳର ଚତୁରତା ଏବଂ ମନୋରାଜ୍ୟ ଜାଣିପାରି କହିଲେ, ଗୋପାଳ ! ଏଥର ତଳକୁ ଆସ । ରାଜ ପାହୁଲେ ତୁମର କୋଠାଘର ଆରମ୍ଭ ହେବ । ଗୋପାଳ ଏଥର ତଳକୁ ଆସି ରାଜା ଏବଂ କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କୁ ଉପସ୍ଥିତ ଅଭ୍ୟର୍ଥନା କରି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଉତ୍ତମ-ରୂପେ ସ୍ୱାଗତ ଦେଇ ବିଦାୟ ଦେଲା । ତା ପରଦିନ ଗୋପାଳର କୋଠା ଆରମ୍ଭ ।



ଗୋପାଳର ଘରେ ଚୋରୀ

ଦିନେ ରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ସଭାରେ ବସି ନାନାପ୍ରକାର ରହସ୍ୟ ଓ ଥକାରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହେଉ ହେଉ କହିଲେ—ଏଥୁ ମଧ୍ୟରୁ ଯେ କେହି ଗୋପାଳ ଘରୁ କିଛି ଜିନିଷ ଚୋରି କରି ଆଣିବ, ମୁଁ ତାକୁ ସ୍ୱାଗତ ପୁରସ୍କାର ଦେବି । ଏକଥା ଶୁଣି ସମସ୍ତେ ଭାବିଲେ—

ଗୋପାଳ ତ ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ବଡ଼ ଓ ଚତୁର । ତା ବହୁ
ଭେଷ୍ଟ କରିବା ସହଜ କଥା ନୁହେଁ । ସେ ଭେଷ୍ଟ କରିବାକୁ ଯିବ
ସେ ନିଶ୍ଚୟ ବିପଦରେ ପଡ଼ିବ ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ; ତେଣୁ
କେହି ରାଜ ହେଲେ ନାହିଁ ଭେଷ୍ଟ କରିବାକୁ । ରାଜା ଏହା ଜାଣିପାରି
କହିଲେ—ସେ ଭେଷ୍ଟ କରିବ ମୁଁ ତାକୁ ବହୁତ ପୁରସ୍କାର
ଦେବ ।

ଏହା ଶୁଣି ଜଣେ ଅତି ଗରିବ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଉଠିପଡ଼ି କହିଲା—
ମହାରାଜ ! ମୁଁ ନିଶ୍ଚୟ ଭେଷ୍ଟ କରି ଆସିବି । ରାଜା କହିଲେ, ଆଜ୍ଞା
ଯାଅ କାଲି ତୁମେ ଭେଷ୍ଟ ଜନସ ଦେଖାଇଲେ ମୁଁ ପୁରସ୍କାର
ଦେବ । ତେଣେ ରାଜାଙ୍କର ସତ୍ତାୟକ ଶ୍ରୀ ଜାଣିପାରି ଗୋଟିଏ
ମାଠିଆରେ ବସି ପ୍ରବଳ ତା ଉପରେ ଦୁଇ ଚାରିଟା ନକଲ
ଅସରପି ଥୋଇ ଯଦି କରି ରଖିଲା ଏବଂ ନିଜେ ସତର୍କ
ହୋଇ ରହିଲା ? ଏକଥା ତ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଜାଣେନ, ଖୁବ୍ ସତର୍କହେବାରୁ
ସେ ଗୋପାଳ ଘରକୁ ଆସି ପିନ୍ଧିଲା । ଖୋଳିବାର ଶବ୍ଦ ଶୁଣି
ଗୋପାଳ ସତର୍କ ହୋଇ ରହିଥିଲା । ଯେତେବେଳେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ମୁଣ୍ଡ
ଗଳାଇଛି ସେ ତାର ଚୁଟିଟିକୁ ଚର୍କରି କାଟିଦେଲା । ସିନ୍ଧ ଗାତରେ
ଥାଇ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଏ କଥା ଜାଣିପାରିଲା ନାହିଁ । ସେ ସେହି ସିନ୍ଧ ଗାତରୁ
ବାହାରି ଆଗେ ଉକ୍ତ ମୋହର ମାଠିଆକୁ ଦେଖି ଖୁସି ହୋଇଗଲା ।
ଆଉ କୁଆଡ଼କୁ ନ ଚାହିଁ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ମାଠିଆକୁ ଧରି ଘର ଭିତରୁ
ବାହାରକୁ ବାହାରି ଆସିଲା ଓ ତାକୁ ମୁଣ୍ଡେଇ ଧରି ରାଜାଙ୍କ ଘରକୁ
ସିଧା ଚାଲିଗଲା ।

ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷରେ ଗୋପାଳ ଜାଣିଶୁଣି ତା'ର ପଛେ ପଛେ
 ଚାଲିଥାଏ । ଯେତେବେଳେ ସେ ବ୍ରାହ୍ମଣଟି ରାଜସଭା ନିକଟରେ
 ପହଞ୍ଚିବାର ଜଣାପଡ଼ିଲା ଶ୍ରୀ ତା' ପରେ ରହି କଲସୀଟିକୁ ଡୋ
 କରି ପିଟିଦେଲା ପାହାରେ । ଉକ୍ତ କଲସୀ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ବସ୍ତ୍ରରେ
 ବ୍ରାହ୍ମଣ ଜୁଡ଼ ବୁଡ଼ ହୋଇ ପଡ଼ିଲା । ବସ୍ତ୍ରା ଗନ୍ଧରେ ଏବଂ ଲଜରେ
 ହତଜ୍ଞାନ ହୋଇ ସିଧାସଳଖ ପୋଟରୀ ଆଡ଼କୁ ଧାଇଁଲା ।

ତା' ଆରଦ୍ଧନ ରାଜା ସଭା କରି ବସିଥାନ୍ତି । ଉତ୍ତର ବ୍ରାହ୍ମଣଟି
 ଯାଇ ଗୋଟିଏ କୋଣରେ ଲଜରେ ମୁହଁକୁ ତଳକୁ କରି ବସିଥାଏ ।
 ସେତେବେଳେ ଯାଏ ତା' ଦେହରୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଗନ୍ଧ ଗୁଡ଼ି ନଥାଏ । ଏହି
 ସମୟରେ ଶ୍ରୀ ସଭାରେ ପହଞ୍ଚି ଯାଇ ରହସ୍ୟ କରି କହିଲା—
 ମହାରାଜା କାଲି ରାତିରେ ମୋ ଘରୁ ଅନେକ ଜନିଷ ଶ୍ରେଣୀ ହୋଇଛି
 ରାଜା ଜାଣିଲ ରାଜା କହିଉଠିଲେ—ତୁମେ କଣ ସେ ଶ୍ରେଣୀକୁ ଧରି
 ପାରିଲ ନାହିଁ; ଶ୍ରୀ କହିଲା, ଧରିଥାନ୍ତି ଆଜ୍ଞା; କିନ୍ତୁ ସେ ଲୋକଟି
 ଆପଣଙ୍କର ସଭା ଲୋକ ବୋଲି ଗୁଡ଼ିଦେଲା । ମୋର ସଭାଲୋକ
 ହେଲେ ମଧ୍ୟ ସେ ତ ଶ୍ରେଣୀ, ତା'ର ଶାସ୍ତ୍ର ଦେବା ଉଚିତ । ଶ୍ରୀ
 କହିଲା—ଶାସ୍ତ୍ର ଦେଇଛି ଆଜ୍ଞା । ଏହି ତାର ରୁଟି ଦେଖନ୍ତୁ ।
 ସଭାରେ ପରସ୍ପରକୁ ଚାହିଁ ହସି ଉଠିଲେ । ରାଜା ରହସ୍ୟକୁ
 ବଢ଼ାଇବା ପାଇଁ କହିଲେ—ସତ କହିଲା, ତୁମଘରୁ କ'ଣ ଚୋରୀ
 ଯାଇଛି ? ଶ୍ରୀ କହିଲା ଆଜ୍ଞା ମଣିଷ ପିଡ଼ିଆ । ଜଣେ ଅଦାଗଛମୁଲେ
 ଦେବ ବୋଲି ମୋଘରେ ଚାରିଦିନ ହେଲା କହିଣା ଦେଇ-
 ଯାଇଥିଲା । ସେଥିପାଇଁ ବଶସାରି ଗୋଟିଏ ମାଠିଆ
 ପୂର୍ବ କରି ରଖିଥିଲା । ସେ ଚୋରଟି ତାକୁ ନେଇ ଆସିଛି ।

ରଜା ହସି ହସି ପଚାରିଲେ—ଆରେ, ମଣିଷ ପିତୃଆ କଣ ?
ଭଣ୍ଡ କହିଲା, ଆଜ୍ଞା ବନ୍ଧା । ବନ୍ଧଣା ଧରିଲା ଦିନରୁ ଆମେ ବସି ଓ
ସାଗ ଲାଗି ଗୋଟିଏ କଳସୀରେ ହରୁଥିଲୁ । ସେ ନୋର ସେବାକୁ
ନେଇ ଆସିଲା; ହେଲେ ମଧ୍ୟ ସେ ଆପଣଙ୍କ ସିଂହଦ୍ବାର ପାର ନ
ହେଉଣୁ ଏମିତି ପାହାରେ ଦେଇ ଯେ, ସେ କିଣ୍ଡାରେ ପୁରୁପୁରୁ
ଗାଧୋଇ ପଡ଼ିଲା ।

ଏକଥା ଶୁଣି ସମସ୍ତେ ଜୋରରେ ହସି ଉଠିଲେ । ବଚେ
ବ୍ରାହ୍ମଣ ଏ ଲଜରୁ ଉଦ୍ଧାର ପାଇବା ପାଇଁ ହଠାତ୍ ଉଠିଆସି
ଗୋପାଳ ଭଣ୍ଡାର ହାତ ଧରି କ୍ଷମା ପ୍ରାର୍ଥନା କରିନେଲା । ରଜା
ଦୁର୍ବିଞ୍ଚର ରହସ୍ୟ ଦେଖୁଥିଲେ, ଦେଖି ସାରି ଉଭୟକୁ ପୁରସ୍କାର
ଦେଇ ଛଡ଼ାସ୍ତ ଦେଲେ ।



ଗୁରୁ ବେଣ୍ ନାମ ପାଇଲେ

ଗୋଟିଏ ଲୋକ ଗୋଟିଏ ଗ୍ରାମରେ ଏକୃଷିଆ ଭା'ର
ପରିବାରକୁ ନେଇ ବାସ କରେ । ସେହି ଗ୍ରାମରେ ମଧ୍ୟ ଅନେକ
ଲୋକ ଭା'ର ପରିବାରକୁ ନେଇ ବାସ କରୁଥାନ୍ତି । ସେହିପରି
ଗୋପାଳ ଜଣେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଗୁରୁଙ୍କର ଶିଷ୍ୟ । ଗୋପାଳ ଭଳି
ଗୁରୁଙ୍କର ବହୁତ ଶିଷ୍ୟ ଥାଆନ୍ତି । ଦିନେ ସେ ଶିଷ୍ୟ ଭରକୁ
କାହାରିଲେ । ଏକୃଷିଆ ଯିବାକୁ ଖରାପ ମନେ ହେବାରୁ ଗୋପାଳକୁ

ସଙ୍ଗରେ ଦେଖିଗଲା । ସେ ଗ୍ରାମରେ ପହଞ୍ଚିବାରୁ ଜଣେ ଶିଷ୍ୟ ତାଙ୍କର ପାଦଧ୍ୟୋତ କରିଦେଲା ଏବଂ ସୁଦୃଢ଼ ଆସନ ପକାଇ ବସିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କଲା । ତତ୍ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଗୋପାଳକୁ ମଧ୍ୟ ଯଥୋଚିତ ସମ୍ମାନ କଲା । ସଞ୍ଜ ହେଲାଣି ଶିଷ୍ୟଟି ଶେଷେଇ କରିବାର ଯୋଗାଡ଼ କରିଦେଲା ତରକାରି କରିବା ଲାଗି ବଡ଼ ବଡ଼ କଉମାଛ ଆଣି ଯୋଗାଡ଼ କରିଦେଲା । ଗୁରୁ ତାଙ୍କର ଅତି ଯତ୍ନରେ ଶେଷେଇ କରି ଶ୍ରେଜନର ବ୍ୟବସ୍ଥା କଲେ । ଦୁଇଖଣ୍ଡ ପସ ପକାଇ ନିଜପାଇଁ ଓ ଗୋପାଳ ପାଇଁ ଭାଙ୍ଗିବାଡ଼ିଲେ । ତା' ପରେ ତରକାରି ବାଡ଼ିଲେ ; କିନ୍ତୁ ଗୁରୁ ଟିକିଏ ଲୋଭ ଦୋଷରୁ ସେ ବଡ଼ ବଡ଼ କଉମାଛ ଗୁଡ଼ିକ ନେଇ, ଗୋପାଳ ପକ୍ଷରେ ଦୁଇଟି ଛୋଟ କଉମାଛରୁ ଅଧେ ଦେଇ ଗୋପାଳକୁ ଡାକିଲେ । ଯେତେବେଳେ ଗୁରୁ ବାହାରକୁ ହାତ ଧୋଇବାକୁ ଗଲେ; ସେତେ ବେଳେ ଗୋପାଳ ନିଦ ବାଉଳାରେ ଉଠିଲା ପରି ଉଠିପଡ଼ି ଗୁରୁଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ବସିଯାଇ ଭାତରେ ଲୁଣ ପକାଇ ଭୁଲାଇଥାଏ । ଗୁରୁ ମୁହଁ ହାତ ଧୋଇ ଦେଖନ୍ତି ତ ଗୋପାଳ ତାଙ୍କର ପକ୍ଷରେ ହାତ ପକାଇ ଭୁଲାଇଛି ।

ଗୁରୁ ସେତେବେଳେ ଖୁବ୍ ଶୁଣିଯାଇ ହତଜ୍ଞାନ ହୋଇପଡ଼ିଲେ ଏବଂ ହଠାତ୍ ସୋପରେ କହି ଉଠିଲେ, ତୁ ସଇତାନ କ'ଣ କଲୁ । ତୋ ପସଟିକୁ ଛାଡ଼ ମୋ ପସଟିକୁ ମାର କଲୁ । ଗୁପ୍ତଦୋଷୀ ! ଗୁଣ୍ଡାଳ ତୋର ଟିକେ କାଣ୍ଡଜାନ ନାହିଁ ? ତୁ ଜାଣିଶୁଣି ମୋର ଖାଇବା ପକ୍ଷରେ ଧୁଳି ଦେଲୁ । ଗୋପାଳ ଏକଥା ଶୁଣି କହିଲା, ମୁଁ ତ ଏହା ଜାଣିଶୁଣି କରିନି । ମୋତେ ଭାବିଦେଲେ ମୁଁ ନିଦ

ବାଉଳାରେ ଆସି ଏହି ପଥରେ ବସିଗଲ । ସେଥିପାଇଁ ମୋତେ
କୁମେ ଏତେ ଅଭିଶାପ ଦେଉଛ ? ମୁଁ ତ ତୁମର କିଛି ବେତନ
ଖାଇନି ଯେ ଏତେ କଥା ଶୁଣିବ । ଏହି ତୁମ ଶୁଭ ରହନ; ମୁଁ
ଯାଉଛି; କାଲି ରାଜାଙ୍କ ପାଖରେ ଏକଥା ପଡ଼ିବ ।

ଗୋପାଳର କଥାଶୁଣି ଗୁରୁ ଟିକିଏ ଦବିଯାଇ କହିଲେ,
ହେଉ ହେଉ—ଯାହା ହେବାରେ ହେଲାଣି, ଏଥର ଖା' । ମୁଁ
ତୋହର ପଥରେ ପଛେ ବସୁଛି । ଗୋପାଳ ଉତ୍ତର ଦେଲା—
ମୁଁ ତ ସେଇଆ କହୁଛି । ଆପଣ ରାଜଛନ୍ଦ୍ର ଆପଣ ବାଡ଼ିଛନ୍ତି ।
ଏଥିରେ ପୁଣି ପାତର ଅନ୍ତର କ'ଣ ଅଛି ଯେ ଆପଣ ରାଜି
ଯାଉଛନ୍ତି ।

ଗୁରୁ ବଚସ କଣ କରିବେ, ଶେଷରେ କାନମୁଣ୍ଡା ଆଉଁଶି
ଗୋପାଳ ପଥରେ ବସିଲେ । ମନେ ମନେ ଶୁଭୁଆଳ ମୁଁ ଶଳାଟି
ହାତ ଧୋଇବାକୁ କାହିଁକି ଗଲ । ଆଉ କ'ଣ ମୋ ଶରୀରରେ
ଏପରି ମାଛ ମିଳିବ ? ଏଣେ ଗୋପାଳ ଗୋଟାଏ ପରେ ଗୋଟାଏ
ମାଛ ଟାକର ମାରି ଖାଉଥାଏ, ବେଳେବେଳେ ଗୁରୁକୁ ଚିତ୍କାରବା
ପାଇଁ କହି ହେଉଥାଏ ଗୋପାଳ ତରକାରିଟି ବଡ଼ ବଡ଼ିଆ
ହୋଇଛି ; କିନ୍ତୁ କୁମେ ମନେରଖ, କୁମେ ଅନେକଙ୍କ ଗୁରୁ
ହୋଇଛି । ମୁଁ ଆପଣଙ୍କର ଗୁରୁ ହୋଇ ଉପଦେଶ ଦେଉଛି, କୁମେ
ଆଉ କୌଣସି ଦିନ ଖାଦ୍ୟ ପଦାର୍ଥକୁ ପାତର ଅନ୍ତର କରିବ
ନାହିଁ ।

ହରିଲେ ମୁଣ୍ଡବ ନାହିଁ

ସକ୍ଷୀ ବସିଥିବା ବେଳେ ଗଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର କହୁ କହୁ କହି-
ପକାଇଲେ ଯେ ଦେଖ ଗୋପାଳ । ସବୁବେଳେ ପ୍ରତ୍ୟେକ କଥାରେ
ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଠକାଇଛୁ; କିନ୍ତୁ ଆମ୍ଭେମାନେ କେତେବେଳେ ଥରେମାତ୍ର
ସୁଦ୍ଧା ଠକାଇ ପାରିଲେ ନାହିଁ; ତେଣୁ ମୁଁ ଗୋଟିଏ ଉପାୟ
ଭାବିଛି—ତୁମ ମଧ୍ୟରୁ ଡିନ ଗୁରୁଜଣ ତାର ନୂଆଘର ଦେଖିବା
ବାହାନାରେ ଯାଇ ତାର ଚୁଲ୍ଲରେ ହରିଦେଇ ଆସ । ତେବେ
ଯାଇ ସେ ଜବତ ହେବ । ସତ୍ୟଲୋକେ ମଧ୍ୟ ଗୋପାଳ କଥାରେ
ଆଗରୁ ବହୁତ ଚିଡ଼ି ଯାଇଛନ୍ତି ଏବଂ ଅପମାନିତ ମଧ୍ୟ ହୋଇଛନ୍ତି;
ତେଣୁ ଗଜାଙ୍କ ମୁହଁରୁ କଥା ନ ସରୁଣୁ ଡିନ ଗୁରୁ ଜଣ ଲୋକ
ଉଠିପଡ଼ି କହିଲେ—ଆମେ ଯାଉଛୁ ଆଜ୍ଞା ! ଗଜା ନହିଲେ—
ହରି ଯାଅ । ଯେପରି କୌଣସି ଅସୁବିଧା ନହୁଏ । ଅସୁବିଧା
ହେଲେ ଗୋପାଳ ନିଶ୍ଚୟ ଜାଣିବ ।

ଆଜ୍ଞା, ଆଜ୍ଞା; କହି ଡିନ ଗୁରୁଜଣ ଲୋକ ଗୋପାଳ ଘରକୁ
ଗୁଲିଲେ । ଗୋପାଳର ଘରେ ପହଞ୍ଚିବାରୁ ଗୋପାଳ ସେମାନଙ୍କୁ
ସସନ୍ଧାନେ ପଚାରିଲା; ତୁମ୍ଭେମାନେ କାହିଁକି ଆସିଛ ? ସେମାନେ
ଏକା ସଙ୍ଗରେ କହିଉଠିଲେ—ଆମ୍ଭେମାନେ ତୁମ ନୂଆଘର
ଦେଖିବାକୁ ଆସିଛୁ । ଗୋପାଳ ଆନନ୍ଦରେ ସେମାନଙ୍କ ନୂଆଘର
ଦେଖାଇବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ନେଇଗଲା । ଘରେ ଦେଖୁଥିବା
ସମୟରେ ଚନ୍ଦ୍ରଧର ଜଣେ ତାର ପେଟଟାକୁ ମୁଠାକ ଧରି
କହିଲା—ଓହୋ ମୋତେ କହୁ ଝାଡ଼ା ତଳେ ଦେଖାଇଲାଣି । ମୁଁ
କ'ଣ କରିବି, କେଉଁଠି ଝାଡ଼ା ଫେରିବ ? ଆଗରୁ ତ ସେମାନେ

ସେହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଆସିଥିଲେ ; ତେଣୁ ତା'ପରେ ଆଉ ଜଣେ କହିଉଠିଲା ମୋର ମଧ୍ୟ ପେଟ କାଟୁଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ଝାଡ଼ା ନ ବସିଲେ ଲୁଗାପଟା ଖରାପ କରିପକାଇବ । ଏଇପରି ଜଣକ ପରେ ଜଣେ କହିବାରୁ ଗୋପାଳର ସନ୍ଦେହ ହେବାରୁ ଉପରେ ଉପରେ ଭଦ୍ରାମି ଫୁଟାଇ କହିଲା, ମୋ ସହିତ ଆସ, କେଉଁଠି ଝାଡ଼ା ଫେରିବ ମୁଁ କହିଦେବି । ଲୋକମାନେ ହସି ହସି ବେଦମ୍ ହୋଇଗଲେ ଏବଂ କହିଲେ—

ଆମେ କୁଆଡ଼େ ଯିବୁ ନାହିଁ । ରଜାଙ୍କ ଡୁକୁମ, ତୁମର ନୁଆଦର ଚୁଲରେ ହଗିବୁ । ଗୋପାଳ ଏତେବେଳକରେ ସମସ୍ତ ଚୁଢ଼ିପାରି ହାତରେ ଗୋଟିଏ ବାଡ଼ିଧରି କହିଲା, ରଜାଙ୍କ ଡୁକୁମ ମୋର ଶିଶୁଧାର୍ଯ୍ୟ; କିନ୍ତୁ ଗୋଟିଏ କଥା ତୁମ୍ଭେମାନେ ରଜାଙ୍କ ଅଳ୍ପ ଖାଉଛ । ତୁମ୍ଭେମାନେ ତାଙ୍କର ଡୁକୁମ ମାନବ ଚାରିଭାଗକଥା, ଯଦି ସେହି କଥାରୁ ଟିକିଏ ବାହାର ଡୁଆ ତା'ହେଲେ ତୁମର ମୋର କଥାବାର୍ତ୍ତା । ଗୋପାଳର କଥା ଶୁଣି ସେମାନେ ଉତ୍ତର ଦେଲେ—ରଜାଙ୍କର ଡୁକୁମରେ ହଗିବୁ ତ ଆଉ ବାହାର ହେବୁ କ'ଣ ?

ଗୋପାଳ ଟିକିଏ ଉପରେ ଉପରେ ରାଗିଯାଇ କହିଲା—ମୁଁ ତ ସେୟା । କହୁଛି, ରଜାଙ୍କ ଡୁକୁମରେ ତୁମେ ହଗିପାର, ମୋର ମନା ନାହିଁ ; କିନ୍ତୁ ହଗିବା ଛଡ଼ା ଯଦି ମୃତ, ତା'ହେଲେ ମୋର ତୁମ ସହିତ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହେବ । ଏକଥା ଶୁଣି ସେ ଚାରିଜଣଙ୍କର ବୁଦ୍ଧି ଅଳ୍ପ ସବୁ ଗୁଡ଼ିମ୍ ହୋଇଗଲା । ସେମାନେ ମନେ ମନେ ଶୁଣିଲେ—ରଜା ତ ଆମକୁ ହଗିବା ଛଡ଼ା ମୁଣ୍ଡବା କହି ନାହାନ୍ତି । ତାଙ୍କ କହିବା ଅନୁସାରେ ହଗିଲେ ମୁଣ୍ଡବାକୁ ହେବ । ମୁଣ୍ଡଲେ

ଗୋପାଳ ହାତରୁ ରକ୍ଷା ପାଇବା ନାହିଁ । ମୁହଁରେ ଯାହା କହୁଛି, ତା' ମଧ୍ୟ କାମରେ ଦେଖାଇ ଦେବ । ଆମର ହରିବା ଦରକାର ନାହିଁ, ତାଳ ଗଜାକୁ ଏକଥା କହିବା ।

ସେମାନେ ଏହିପରି ଶୁଣି ନୂଆଦର ଦେଖିବା ବନ୍ଦ କରି ପଡ଼ାକୁ ବାହାରିଯାଇ ଦୌଡ଼ିଲେ । ଗୋପାଳ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ପଛେ ପଛେ ଠେଙ୍ଗା ଉଠାଇ ଉଠାଇ ଦୌଡ଼ି ଦୌଡ଼ି କହୁଥାଏ—

ବେଇମାନ ଗଜାଙ୍କ ଦୁକୁମକୁ ନମାନ କୁମେ କୁଆଡ଼େ ଯାଉଛ, ତାଳ ଆଜି ଏ ଠେଙ୍ଗାରୁ କୁମେ ରକ୍ଷା ପାଇବ ନାହିଁ । ଆଜି ଏ ଠେଙ୍ଗା ଯାଉ, ନଚେତ୍ କୁମ ମୁଣ୍ଡ ଯାଉ । ଗୋପାଳର କଥା ଶୁଣି ଆଗ ଅପେକ୍ଷା ଆଉଁରି ଜୋରରେ ଦୌଡ଼ି ଦୌଡ଼ି ଯାଇ ରାଜାଙ୍କ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ତାଙ୍କ ପଛରେ ଗୋପାଳ ମଧ୍ୟ ଠେଙ୍ଗାଧରି ଯାଇ ରାଜାଙ୍କ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିଲା । ଗଜା ଏହାର କାରଣ ପଚାରିବାକୁ ଗୋପାଳ କହିଲା—ଆଜ୍ଞା ! ଆପଣଙ୍କ ଆଜ୍ଞାକୁ ଅବଜ୍ଞ କରିଛନ୍ତି ଏମାନେ । ଆପଣ କହିଲେ ମୋର ଚାଲରେ ହରିବା ପାଇଁ, ମୁଁ ମୁଣ୍ଡବାକୁ ମନା କରିବାରୁ ସେମାନେ ବେଇମାନ ହୋଇ ପଳାଇ ଆସିଛନ୍ତି । ଗଜାଙ୍କର ଦୁକୁମ ଆଉ ରହିଲା କେଉଁଠି ? ଏକଥା ଶୁଣି ଗୋପାଳ ବୁଦ୍ଧିକୁ ପ୍ରଶଂସା କଲେ ଏବଂ ବହୁତ ଧନରହ ଦେଲେ ।



ଆମ୍ଭ, ଆମ୍ଭଡ଼ା ଓ ବଉଳ

ଗଜା ଏକଦା ପଚାରିଲେ ସଙ୍ଗରେ ଥିବା ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କୁ—
ଆମ୍ଭ ଆମ୍ଭଡ଼ା ଦୁଇଟି ଗଛ । ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଦୁହଁଙ୍କର ବଉଳ

ଏକା ସାଙ୍ଗରେ ମୁକୁଳିତ ହୁଏ ; କିନ୍ତୁ କୁହୁଡ଼ି ଆମ୍ଭ ବଉଳକୁ ପୋଡ଼ିଦିଏ, ଆମ୍ଭଡ଼ା ବଉଳକୁ ପୋଡ଼ି ଦିଏନା କାହିଁକି ? ଏହାର କାରଣ କେହି ଜାଣିଛ, କୁହ । ହଠାତ୍ ଗଜାକର ଏପରି ପ୍ରଶ୍ନ ଶୁଣି ପଣ୍ଡିତମାନେ ପରସ୍ପରକୁ ଅନାଉ ଥାଆନ୍ତି । କିଛି ବୁଦ୍ଧି କାହାରି ମୁଣ୍ଡରେ ଖଟୁ ନଥାଏ । ନ୍ୟାୟରହ, ବାଣୀଭୁଷଣ, ଚର୍ଚ୍ଚାଳକାର ବିଦ୍ୟାଭୁଷଣ ଜ୍ଞାନରହ, ଜ୍ଞାନେନ୍ଦ୍ର — ଏମାନଙ୍କର ବୁଦ୍ଧି ନ ଆସିବାରୁ ଆପଣା ଆପଣା ମଧ୍ୟରେ ଶବ୍ଦ ହେଉଛନ୍ତି । ସେହି ସମୟରେ ଗୋପାଳ ଶୁଣି ମହାଗଜାକର ଜୟଗାନ କରି ସଭାରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ଅନ୍ୟଦିନ ପରି ସଭାଟିରେ ହାସ୍ୟରସ ଆଲୋଚନା ନ ଦେଖି ମନେ ମନେ ଶୁଣିଲେ—ଆଜି ଏସିତି କି ବିପଦ ପଡ଼ିଲା ଯେ ସମସ୍ତେ ଚିନ୍ତାମଗ୍ନ ହୋଇ ବସିଛନ୍ତି । ଯାହାଦେଉ କଥାଟା ପଚାରିବ । ନ ପଚାରିଲେ କିଛି ହେବ ନାହିଁ ।

ଗୋପାଳ ଏହିପରି ଶବ୍ଦ ଦୁଇ ହାତ ଯୋଡ଼ି ବିନମ୍ର ସ୍ଵରରେ କହିଲା—ମହାଗଜା ! ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଚିନ୍ତାମଗ୍ନ ଦେଖୁଛି । ଆପଣ ମଧ୍ୟ କୌଣସି କଥାକୁ ଅପେକ୍ଷା କଲଭଳି ଜଣା ପଡ଼ୁଅଛି । କି ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ଘଟିଛି କୁହନ୍ତୁ ତ ? ଏ କଥା ଶୁଣି ଗଜା କହିଲେ—ଗୋପାଳ ! ଗୋଟିଏ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରି ମୁଁ ତା'ର ଉତ୍ତର ଅପେକ୍ଷାରେ ବସିଛି । ଗୋପାଳ ପୁଣି ପଚାରିଲେ କି ପ୍ରଶ୍ନ ମହାଗଜା ? କୁହନ୍ତୁ । ଗଜା ଉତ୍ତର ଦେଲେ, ତାହା ଶୁଣି ତୁମ୍ଭର କୌଣସି ଲାଭ ହେବ ନାହିଁ ଗୋପାଳ ! ତୁମର ଶୁଣି ପଣିଆ ପ୍ରଶ୍ନ ଏ ନୁହେଁ । ଏ ହେଉଛି ଶାସ୍ତ୍ର କଥା । ତୁମେ କାହିଁକି ବା ଶୁଣିବ ? ଗଜାକର କଥା ଶୁଣି ଗୋପାଳ ଟିକେ ରହ ଯାଇ ପୁଣି କହିଲା—ମହାଗଜା ! ଦୟାକରି ସେ ପ୍ରଶ୍ନଟି ଥରେ କହିଲେ କ'ଣ ଦୋଷ ହୋଇଯିବ ? ଗଜା

ଗୋପାଳର ଆଗ୍ରହ ଦେଖି ଉକ୍ତ ଆତ୍ମ ଆତ୍ମତା ଓ ବଞ୍ଚଳ କଥା କହିଲେ । ତାହା ଶୁଣି ଗୋପାଳ ହସି ହସି କହିଲା ଏ ଗୋଟିଏ କୋଉ କଥାରେ କଥା ଯେ ଆପଣଙ୍କ ଜ୍ଞାନମୟ ପଣ୍ଡିତମାନେ ଚନ୍ଦ୍ରାରେ ବୁଡ଼ି ଉଠୁଛନ୍ତି ବୁ ହେଲେଣି । ହଁ ହେବେ ତ, ଯେ ରାଜାଙ୍କ ଉଦ୍ଧାରରୁ ଠକକରି ଗାଉଥାଏ, ସେ ପୁଣି ଠକିଯାଏ । ଏ ତ ପୁଣି ଗୋଟିଏ ଶାସ୍ତ୍ରର କଥା । ଏକଥା ଶୁଣି ରାଜା କହିଲେ; ଗୋପାଳ ତୁମର ଏଭଳି କଥା କହିବା ଉଚିତ୍ ହେଉନି । ଯେ ଉତ୍ତର ଦିଏ, ସେ କହେ ! ତୁମ କ'ଣ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ହେଉ ପାରିବ ଯେ ଏପରି କଥା କହୁଛ ?

ତାଙ୍କର କଥା ଶୁଣି ଗୋପାଳ ଟିକିଏ ଥଟ୍ଟାକରି କହିଲା— ମହାରାଜ ! ଏ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଏ ଗଣେଶପେଟା ପଣ୍ଡିତମାନେ କହିପାରିଲେ ନାହିଁ ବୋଲି କ'ଣ ମୁଁ କହିପାରିବି ନାହିଁ ? ଏହି ଶୁଣନ୍ତୁ—କୁହୁଡ଼ି ସୃଷ୍ଟି କାହିଁକି ହୋଇଥିଲା । କୁହୁଡ଼ି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା ଆତ୍ମମାନଙ୍କୁ ନଷ୍ଟ କରିବା ସକାଶେ; କାରଣ ଯେତେବେଳେ ପରାଶର ଋଷି ମୟାଗତା ସହିତ ସହବାସ କରିବା ଆଶାରେ ନଦୀ ମଧ୍ୟ ଦ୍ଵୀପ (ଟାପୁ) ସୃଜନ କରିଥିଲେ ସେତେବେଳେ ଧୀବର କନ୍ୟା ମୃଦୁକୁ କହିଲେ—ଦିନବେଳେ ରତ୍ନବାସ ଦେଖିଲେ ଇଶେଷ ଲଜ ହେବ । ସେଥିପାଇଁ ପରାଶର ମୃଦୁ ଯୋଗବଳରେ ଲଜ୍ଜା ନିବାରଣ ସକାଶେ ସେହି କୁହୁଡ଼ିକୁ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲେ । ଏହି କାରଣରୁ କୁହୁଡ଼ିରେ ଆତ୍ମତା ବଞ୍ଚଳ ନଷ୍ଟ ନ ହୋଇ ଆତ୍ମ ବଞ୍ଚଳ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଏ । ଏହି ତ ଆପଣଙ୍କର ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ମହାରାଜା ! ଗୋପାଳର ଏହିପରି ବୁଦ୍ଧି ଓ

ସ୍ବତନ୍ତ୍ରୀତା ଦେଖି ସନ୍ତୋଷ ପଶ୍ଚିତମାନେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟ କଲେ ଏବଂ ରାଜା ଆଶାଶୀତ ଧନ ଦେଇ ବଦା କଲେ ।



ଗୋପାଳ ଶୁଣିବ ରୋଷେଇ

ମାଘ ମାସର ହାଡ଼ ଉଠି ଶୀତ । ସେହି ଶୀତରେ ରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦେହସାରା ଗରମ ପରିଚ୍ଛଦରେ ଆବୃତ ହୋଇ ସନ୍ତରେ ବସି କହିଲେ—ଆମ୍ଭେମାନେ ତ ଶାଲ କମ୍ବଳରେ ଆବୃତ ହୋଇ ଶୀତ ଦାଉରୁ ରକ୍ଷା ପାଉ ନ ଥାଉଁ ; ମାଘ ଯେଉଁମାନେ ଗରବ ଯାହାଙ୍କର ଲୁଗାପଟା ଅଳ୍ପ, ସେମାନେ କିପରି ଚଳୁଛନ୍ତି ।

ରାଜାଙ୍କର କଥା ଶୁଣି ସର୍ବ ମଧ୍ୟରେ ଜଣେ ସଦସ୍ୟ କହିଲେ, ମହାରାଜ ! ଗରବ ଲୋକଙ୍କୁ ଶୀତ ହୁଏନା । ଯେ ବଡ଼ଲୋକ ଯେଉଁମାନଙ୍କର ଲୁଗାପଟା ଅଛି, ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ସମସ୍ତ ବିସ୍ତାର କରିବସେ । ଏ କଥା ଶୁଣି ରାଜା ହସି ହସି କହିଲେ—ଯଦି ବଡ଼ଲୋକ ଛଡ଼ା ଗରବକୁ ଶୀତ ହୁଏନା, ତେବେ ମୁଁ କହୁଛି ଆମ ପୋଷାରେ ଯେଉଁ ଲୋକ ରାତିସାରା ପାଣିରେ ପଶି ରହିବ ମୁଁ ତାକୁ ଘଡ଼େ ଟଙ୍କା ପୁରସ୍କାର ଦେବି । ରାଜାଙ୍କ ପାଟିରୁ କଥା ସରିଛି କି ନାହିଁ, ଜଣେ ଗରବ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଛୁଡ଼ାହୋଇ କହିଲେ—ହୁମ୍ ! ମୁଁ ରାତିସାରା ପାଣିରେ ଛୁଡ଼ା ହୋଇ ରହିବି । ଏକଥା ଶୁଣି ରାଜା କହିଲେ, ଦେଖ ବ୍ରାହ୍ମଣ ! ଶାସ୍ତ୍ର କହୁଛି—“ଲୋଭରୁ ପାପ, ପାପରୁ ମୃତ୍ୟୁ ।” ତୁମେ ଧନ ଲୋଭରୁ ମୃତ୍ୟୁକୁ ବରଣ କରୁଛ କାହିଁକି ?

ରାଜା ବ୍ରାହ୍ମଣକୁ ଏହିପରି ଯେତେ ବୁଝାଇଲେ, ସେ କୌଣସି ପ୍ରକାରର ବୁଝିଲା ନାହିଁ । ସନ୍ଧ୍ୟାକେତେ ସକାଳ ଯାଏ ପୋଖରୀରେ ପଶି ରହବାକୁ ବାହାରିଗଲା । ତା'ର ଯିବା ଦେଖି ରାଜା ଶୁଭି ପାଞ୍ଚ ଜଣ ପାଇକ ଜଣି ରହବା ପାଇଁ ବଢ଼ୋବସ୍ତ କରିଦେଲେ ।

ସନ୍ଧ୍ୟା ହେବାରୁ ବ୍ରାହ୍ମଣ ପୋଖରୀରେ ପଶି କେକେ ପାଣିରେ ଛୁଡ଼ାହେଲା । କେବଳ ମନକୁ ଦୃଢ଼କରି ରାଜପ୍ରାସାଦରେ ଜଳୁଥିବା ଆଲୁଅକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟକରି ଈଶ୍ଵରଙ୍କୁ ସ୍ମରଣ କରୁଥାଏ । ଶୀତରେ ଥରିଗଲେ ସୁଦ୍ଧା ଟଙ୍କା ଲୋଭରେ ଦେହ ତା'ର ଗରମ ହୋଇ ଯାଉଥାଏ । ଉପରେ ପ୍ରହରାମାନେ ଜଗିଥାନ୍ତି । ଏହିପରି ଦୁଃଖ କଷ୍ଟରେ କାଳ ରାସଟି ପାହିଗଲା । ପ୍ରଭାତରୁ ବ୍ରାହ୍ମଣଟି ଥରି ଥରି ଯାଇ ରାଜାଙ୍କୁ ପୁରସ୍କାର ମାଗନ୍ତେ ରାଜା ନ କହୁଣୁ ନାଏକ କହିଲେ—ଗୋସାଇଁ ! ଆପଣ ରାଜଯାକ ପାଣିରେ ଛୁଡ଼ା ହୋଇ-ଥିଲେ ବୋଲି ପ୍ରମାଣ କ'ଣ ଅଛି ?

‘ବ୍ରାହ୍ମଣ ବିଚର କହିଲା—ଆଜ୍ଞା ! ପ୍ରହରାମାନେ ମୋତେ ଜଗିଥିଲେ, ତାଙ୍କୁ ଧର୍ମତଃ ପଚାରନ୍ତୁ—ସେ କହିବେ, ପାଣିରେ ମୁଁ ରାଜସାଗ ଛୁଡ଼ା ହୋଇ ଈଶ୍ଵରଙ୍କୁ ଧ୍ୟାନ ଧାରଣା କରି ପ୍ରାସାଦରେ ଜଳୁଥିବା ବୃହତ୍ ଆଲୋକ ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ରଖିଥିଲି କି ନାହିଁ ।

ଏକଥା ଶୁଣି ମନ୍ତ୍ରୀ କହିଲେ—ତମେ ଆଲୋକ ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ରଖିଥିବାରୁ ଶୀତକଷ୍ଟ ଅନୁଭବ କରି ପାରିଲା ନାହିଁ । ତୁମର ଦୃଷ୍ଟିଶକ୍ତି ଆଲୋକ ଶକ୍ତିକୁ ଆକର୍ଷଣ କରିବାରୁ ଦେହ ତୁମର ଗରମ ହୋଇଗଲା ; ତେଣୁ ତୁମେ ନ୍ୟାୟୋଚିତ୍ତରେ ଟଙ୍କା ପାଇପାରିବ ନାହିଁ । ରାଜା ମଧ୍ୟ ତହିଁରେ ଏକମତ ହେଲେ । ବ୍ରାହ୍ମଣ

ବିଚର ନିରାଶ ହୋଇ ଦୁଃଖକଷ୍ଟରେ କାନ୍ଦ କାନ୍ଦ ଘରକୁ ଫେରିଲା ।
ବାଟରେ ଗୋପାଳ ଦେଖି ଅଜ୍ଞାନ ହୋଇ ପଡ଼ିଲା । ଶ୍ରୀ ତାକୁ
ଚେତା କରାଇ ବଟଣା ପରୁରବାରୁ ବ୍ରାହ୍ମଣ ସମସ୍ତ କହିଲା ।
ଶ୍ରୀ ତାକୁ ସାନ୍ତ୍ବନା ଦେଇ କହିଲା—ତୁମେ ମୋତେ ଆଶୀର୍ବାଦ
କରି ଘରକୁ ଯାଅ । ମୁଁ ନିଶ୍ଚୟ ରଜାଙ୍କଠାରୁ ଟଙ୍କା ଆଦାୟ
କରିଦେବି । ଏ କଥା ଶୁଣି ବ୍ରାହ୍ମଣ ବିଚର ଗୋପାଳ ମୁଣ୍ଡରେ
କଲ୍ଲାଣ କଲସୀ ଭାଳିଦେଇ ଘରକୁ ଗଲା ।

ପରଦିନ ନବାବଙ୍କ ମନ୍ତ୍ରୀ ଆସି ରାଜସଭାରେ ପହଞ୍ଚିଲେ ।
ତାଙ୍କୁ ଅଭ୍ୟର୍ଥନା କରିବାପାଇଁ ଗୋପାଳକୁ ନିୟୁକ୍ତ କଲେ । ସେ
ସେହିକ୍ଷଣି ଉଠି ଉଠି ଚାଲିଗଲା । ଅଗଣାରେ ଗୋଟିଏ ବାଉଁଶ
ପୋତି ତା ଆଗରେ ଆଟିକାଟିଏ ବାନ୍ଧି ତଳେ ନିଆଁ ଜାଳିଲା ।
ଶ୍ରୀ ଫେରିବାର ଡେରି ଦେଖି ରଜା ଡକାଇ ପଠାଇଲେ । ଲୋକ
ଆସି ତାକୁ ଡାକନ୍ତେ ସେ କହିଲା—ତୁ ଯାଇ ରଜାଙ୍କୁ କହ, ମୁଁ
ଛାଡ଼ି ରହିଛି । ଛାଡ଼ି ହେଲେ ଖାଇସାରି ଯିବି । ଲୋକଟି ଯାଇ
ରଜାଙ୍କୁ ଛାଡ଼ି ରହିବା କଥା କହିଲା । ରଜା ମିଥ୍ୟା ବୁଝି ପାସମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ
ସଙ୍ଗରେ ନେଇ ସତ୍ୟ ମିଥ୍ୟା ବୁଝିବା ପାଇଁ ଆସିଲେ । ସେତେ-
ବେଳକୁ ଶ୍ରୀ ବାଉଁଶ ତଳେ ନିଆଁ ଜାଳୁଥାଏ । ରଜା ଏସବୁ
ଦେଖି ଟିକିଏ ବିରକ୍ତ ହୋଇ କହିଲେ—ଗୋପାଳ ! ତୁମେ କ'ଣ
କରୁଛ ? ସେ ହାତଯୋଡ଼ି କହିଲା—ଆଜ୍ଞା ! ଛାଡ଼ି ରହିଛି, ଛାଡ଼ି
ହେଲେ ଖାଇସାରି ଯିବି । ରଜା ପରୁରଲେ—ଛାଡ଼ି କାହିଁ ? ଶ୍ରୀ
କହିଲା—ହେଉ, ବାଉଁଶ ଅଗରେ ଅଛି—ମୁଁ ତଳେ ନିଆଁ
ଜାଳୁଛି ।

ଶୁଣିବ କଥା ଶୁଣି ରଜା ହସି ହସି କହିଲେ—ତୁମେ କ'ଣ ପାଗଳ ହୋଇଯାଇଛ ଗୋପାଳ ? ହାଣ୍ଡି ବାଉଁଶ ଉପରେ ତୁମେ ତଳେ ନିଆଁ ଜାଳୁଛ ? ସେହି ନିଆଁ ତାତି ଯାଇ କପରି ଚାଉଳ ପୁଟିବ ? ଏହା ଶୁଣି ଶୁଣି କହିଲେ—ମହାରଜ ପୋଖରୀ ଡୁଢ଼ି ପ୍ରାସାଦ ଆଲୁଅଠାରୁ ଏ ତ ବେଶିଦୂର ନୁହେଁ । ଆକର୍ଷଣ ଶକ୍ତିରେ ଯେପରି ବ୍ରାହ୍ମଣ ଦେହ ତାତି ଗରମ ହୋଇଗଲା, ଏ ମଧ୍ୟ ସେହିଭଳି ହୋଇଯିବ । ରଜା ଗୋପାଳର ଅଭିପ୍ରାୟ ବୁଝିପାରି କହିଲେ, ମୋତେ ଆଉ ଲଜ୍ଜା ଦିଅନା ଭଣ୍ଡେ । ତୁମେ ନବାବ ମନ୍ଦିର ପାଖକୁ ଯାଅ । ମୁଁ ବ୍ରାହ୍ମଣକୁ ଡାକି ଟଙ୍କା ଦେଉଛି ।

ଏହାଶୁଣି ଗୋପାଳ ସିଧାସଳଖ ମନ୍ଦିର ପାଖକୁ ଯାଇ ଅଭ୍ୟର୍ଥନା କଲେ । ରଜା ବ୍ରାହ୍ମଣକୁ ଡାକି ଶହେ ଟଙ୍କା ପୁଲେ ଦୁଇଗହ ଟଙ୍କା ଦେଲେ ।

ଗୋପାଳର ଚଣ୍ଡୀପାଠ

ରଜା ତ ସବୁବେଳେ ରାଜକାର୍ଯ୍ୟରେ ରତ ଥାଆନ୍ତି । ସେହିପରି ରଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ମଧ୍ୟ ସବୁବେଳେ ରାଜକାର୍ଯ୍ୟରେ ଲିପ୍ତ ରହି କୌଣସି ଧର୍ମ ଆଲୋଚନା କିମ୍ବା ଧର୍ମକାର୍ଯ୍ୟ ବିଶେଷଭାବେ କରି ପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ଏକଦା ତାଙ୍କର ଦୁର୍ଗାଙ୍କର ଚଣ୍ଡୀପାଠ ଶୁଣିବାକୁ ଲଜ୍ଜା ହେଲା, ତେଣୁ ରାଜସଭାରେ ସ୍ୱାମୀ ପଣ୍ଡିତମାନେ ରଜାଙ୍କ ଆଦେଶରେ ଚଣ୍ଡୀପାଠ ଆରମ୍ଭ କଲେ । ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ଚଣ୍ଡୀପାଠ ଚଲୁଥାଆନ୍ତି । ଏହି ସମୟରେ ଗୋପାଳ ଶୁଣି ଆସି

ପହଞ୍ଚିଲ । ଏମାନଙ୍କୁ ଚଣ୍ଡୀପାଠ କରୁଥିବା ଦେଖି ଗୋପାଳ
ବୁଲିପଡ଼ି ପଳାଇ ଯାଉଥିବା ସମୟରେ ରଜା ପଚାରିଲେ, କହୋ
ଗୋପାଳ ! ତୁମେ ଆସି ଫେରିଯାଉଛ କ'ଣ ? ଗୋପାଳ କହିଲା,
ନାହିଁ ଆଜ୍ଞା ! ମୁଁ ଦେଖୁଥିଲି ।

ରଜା ପଚାରିଲେ—ତୁମେ ତ ଉଣ୍ଡାମି ପଣରେ ଜିତିଛ,
କିନ୍ତୁ ଚଣ୍ଡୀପାଠ ଜାଣିଛ କି ? ଗୋପାଳ କହିଲା—ହଁ ଆଜ୍ଞା ।
ପଣ୍ଡିତ ତ ପୋଥିଦେଖି ଚଣ୍ଡୀପାଠ କରୁଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ମୁଁ ମୋ
ମୁହଁରେ ସବୁ ଜାଣେ ! ପଣ୍ଡିତ ମାନେ ପୋଥିପୁଡ଼ି ଗୋପାଳକୁ
ଅନାଇଲେ । ଗୋପାଳ ଆହୁରି କହିଲା—ମୁଁ ନୂଆ ଚଣ୍ଡୀପାଠ
ଗୋଟିଏ ଶିଖିଛି । ତାକୁ ପାଠ କଲେ କେଳା ଯେପରି ଗାରେଡ଼ି
ମନ୍ଦ ବୋଲିଲେ ସାପ ସବୁ ଚାଲି ଆସନ୍ତି, ସେହିପରି ମୋର ପାଠ
ଶୁଣି ବଡ଼ ଲୋକ ଚାଲିଆସିବେ । ବୋଲୁଛି ଶୁଣନ୍ତୁ—

ଜଂ ଜଂ ଜଂ ଉତ୍ତଚଣ୍ଡୀ ସ୍ଵାମୀଶିର ମଣ୍ଡିନୀ
ରଂ ରଂ ରଂ ରକ୍ତନେନ୍ଦ୍ରୀ ଶାଶୁ ରକ୍ତ ଶୋଷିନୀ ।
ସଂ ସଂ ସଂ ଶାଢ଼ୀ ଛୁଡ଼ି ଗାଉନ୍ରେ ଶୋଭନୀ
ମଂ ମଂ ମଂ ମୁକ୍ତକେଶୀ କଟିଦେଶେ ଲମ୍ବିନୀ ।
ତଂ ତଂ ତଂ ରଞ୍ଜି କାଢ଼ି ଶିଶୁଞ୍ଜ୍ଵାର ବାହନୀ
ବଂ ବଂ ବଂ ବଦନରେ ସ୍ଵୋ ପାଉଁର ମାଞ୍ଜିନୀ ।
ହଂ ହଂ ହଂ ହାଇହଲ୍ ଜୋତା ପାଦରେ ଶୋଭନୀ
ପଂ ପଂ ପଂ ପ୍ରେମିକାର ହସ୍ତଧରି ଗାମିନୀ ।
କଂ କଂ କଂ କଞ୍ଚାଖାଇ ଗୃହେ ଜଳହ କାରିଣୀ ।
ଏ ସଙ୍ଗେ ଚଣ୍ଡୀ ପାଦେ ସଦା କର ଦୟିନୀ ।

ଗୋପାଳର ଚଣ୍ଡୀପାଠ ଶୁଣି ପଣ୍ଡିତମାନେ ହସି ହସି ଅଧୀର ହୋଇଗଲେ । ଗୋପାଳ କହିଲେ—ମହାରାଜା ! ଆପଣ ହସୁଛନ୍ତି କାହିଁକି ? ଏ ପରା ଆଧୁନିକ ଯୁଗ ଚଣ୍ଡୀପାଠ । ଏହାର ଲେଖକ ଦେଉଛନ୍ତି ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କର ଶ୍ରୀ ଗୋପାଳ ।



ତୋ ବାବା ମୁଁ

କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟବଶତଃ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ତାଙ୍କର ମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ଗୋପାଳ ଶ୍ରୀ ସହିତ ବୁଲିବାକୁ ଯାଇଥିଲେ । ବୁଲିବା କାର୍ଯ୍ୟ ପରେ ପରେ ରାଜା କହିଲେ—ରାଜା ଏବେ ଉତ୍ତରକୁ ଫେରିଯିବା । ରାଜା ମନ୍ତ୍ରୀ କୌଣସି ଆବଶ୍ୟକୀୟ କାର୍ଯ୍ୟ ନେଇ ଗୋପାଳ ତାଙ୍କ ସହିତ ନ ଆସି ଅନ୍ୟ ବାଟେ ଗଲେ । ଯିବା ବାଟରେ ରାଜା ପୁଅ ମନ୍ତ୍ରୀ ପୁଅ ସହିତ ଗୋପାଳର ଭେଟ ହେଲା । ରାଜାପୁଅ ଗୋପାଳକୁ ହଠାତ୍ ଆସୁ ଥିବାର ଦେଖି ପଚାରିଲେ—ତୁମେ କେଉଁଆଡ଼େ ଯାଇଥିଲ ଶ୍ରୀ ? ଗୋପାଳ ଉତ୍ତର ଦେଲା—ବୁଲିବାକୁ ଯାଇଥିଲି ଯୁବରାଜ !

ରାଜପୁଅ କହିଲେ—ତୁମେ ଏକା ଯାଇଥିଲ ନା, ସଙ୍ଗରେ ଆଉ କିଏ ଯାଇଥିଲେ ? ଗୋପାଳ କହିଲା—ନା, ଏକା ଯାଇ ନଥିଲି, (ମନ୍ତ୍ରୀ ପୁଅକୁ ଦେଖାଇ ସ୍ବାକ ବାବା ଓ ତୁମବାବା ମୁଁ) ।

ଏ କଥା ଶୁଣି ରାଜାପୁଅ ଗରିସାଇ କହିଲେ—କ'ଣ କହିଲୁ ମୋ ବାବା ତୁ ! ଆଜ୍ଞା ରହ ମୁଁ ଏହାର ପ୍ରତିଶୋଧ ନେଉଛି ।

ରାଜପୁତ୍ର ଏହାକହି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉତ୍ତହୋଇ ରାଣୀଙ୍କ ପାଖରେ
 କହିଲେ । ରାଣୀ ପୁଅ ମୁହଁରୁ ଏ କଥା ପଦକ ଶୁଣି ରାଗରେ ତାତି
 ନିଆଁ ବାଣ ହୋଇଗଲେ । ସେ ଆଉ ରାଗକୁ ସମ୍ଭାଳି ନପାରି ସଙ୍ଗେ
 ସଙ୍ଗେ ରାଜାକୁ ଯାଇ କହିଲେ—ଦେଖ ସ୍ଵାମୀ ! ଆଜି ଗୋପାଳର
 ଔଚିତ୍ୟକୁ ନ ବୁଝିଲେ ଆମେ ମା, ପୁଅ ଦୁହେଁ ଉଆସ ଗୁଡ଼ି
 ଚାଲିଯିବୁ । ରାଣୀଙ୍କର ରାଗକୁ ସାନ୍ଥନା ଦେଇ ରାଜା କହିଲେ, କୁହ
 ତୁମର କି ଅପରାଧ କଲ ସେ ।

ରାଣୀ ମୁହଁଟାକୁ ବକ୍ତୃତ କରି କହିଲେ—ତୁମେ ମୋର
 ପତି, ଦେବତା । ଏ ଶରୀରଟା ତୁମର । ତୁମେ ମୋ ପୁଅର ବାପା ।
 ଗୋପାଳ ଗୋଟିଏ ସାମାନ୍ୟ ଶ୍ରାବ୍ୟ ହୋଇ ସେ କହିଲ କାହିଁକି ତୋ
 ବାବା ମୁଁ ? ଗୋପାଳ ଯଦି ମୋ ପୁଅର ବାପା, ମୁଁ ଯଦି ତାର ସ୍ତ୍ରୀ
 ହୁଏ, ତୁମେ ଆଉ ମୋର କିଏ ? ଏ କଥା ବୁଝିବ ତ ବୁଝ
 ନୋହୁଲେ ଆମେ ଚାଲିଯିବୁ ।

ଏକଥା ଶୁଣି ରାଜା ହୋଧରେ ପ୍ରଳୟ ଅଗ୍ନିପରି ଜଳ ଉଠି ସଙ୍ଗେ
 ସଙ୍ଗେ ଗୋପାଳ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣକୁ ଡାକି ପଚାରିଲେ—ଗୋପାଳ ! ତୁମେ
 ମୋ ପୁଅକୁ କ'ଣ କହିଲ ? ଗୋପାଳ ରାଜାଙ୍କର ହୋଧ ଦେଖି
 ଟିକିଏ ଭିନ୍ନ ସ୍ଵରରେ କହିଲ—ନା ଆଜ୍ଞା ! ମୁଁ ଯୁବରାଜକୁ
 କୌଣସି ଖରାପ କଥା କହିନି । ସେ ଯାହା ପଚାରିଲେ, ମୁଁ ତାହାର
 ଯଥାର୍ଥ ଉତ୍ତର ଦେଇଛି । ଗୋପାଳ ପାଟିରୁ କଥା ନସରୁଣୁ, ରାଣୀ
 ହୋଧରେ ଜଳଉଠି କହିଲେ—ମୋ ପୁଅର ବାପା ତୁ ? ଏଇଟା
 ଯଥାର୍ଥ ଉତ୍ତର ?

ରାଣୀ ଏହା କହିବା ମାତ୍ରେ ଗୋପାଳ ନିଜର ଜଉଟାକୁ କାମୁଡ଼ି ପକାଇ କହିଲେ—ରାଣୀ ମା ! ଆପଣ ରାଜାଙ୍କର ରାଣୀ, ମୁଁ ବା ଆପଣଙ୍କ ଚାକର, କୁକୁର । ଆପଣଙ୍କ ବାନା ଖାଇ ମୋର ଏ ଶରୀର ବଢ଼ିଛି । ମୁଁ କଣ ଆପଣଙ୍କୁ ଏତେବଡ଼ କଥାଟେ କହିପାରେ ରାଣୀ ଉତ୍ତର ଦେଲେ, ତାହା ହେଲେ ମୋ ପୁଅ ମିଛୁଆ, ବୁ ସବୁଆ ସେ ତ କଦାପି ମିଛ କହିବ ନାହିଁ । ଏକଥା ଶୁଣି ଗୋପାଳ କ’ଣ ଟିକିଏ ଭାବନେଇ ହାତ ଯୋଡ଼ି କହିଲେ ମହାରଜ ! ଯେବେ ମୁଁ ଏତେବଡ଼ କଥାଟା ଯୁବରାଜଙ୍କୁ କହିଥିବି ତେବେ ଯୁବରାଜଙ୍କୁ ପଚାରିବୁ ସେ ମୋତେ କଣ କହିଲେ, ଓ ମୁଁ ତାଙ୍କୁ କଣ କହିଲି, ଏଥିରେ ମୋର ଦୋଷଥିଲେ ମୁଁ ଦଣ୍ଡିତ ହେବି । ଗୋପାଳର କଥାଶୁଣି ରାଜା ଯୁବରାଜଙ୍କୁ ଡାକ ପଚାରିଲେ—ସତ କହ, ଗୋପାଳ ତୋତେ କ’ଣ କହିଛି ?

ଯୁବରାଜ କହିଲେ—ମନ୍ତ୍ରୀ ପୁଅ ଓ ମୁଁ ଦୁହେଁଯାକ ଯାଇଥିବା ସମୟରେ ଗୋପାଳକୁ ଦେଖି ପଚାରିଲି, ଗୋପାଳ ! ତୁମେ କୁଆଡ଼େ ଯାଇଥିଲ ? ସେ ଉତ୍ତର ଦେଲେ—ବୁଲିବାକୁ ଯାଇଥିଲ । ମୁଁ ପୁଣି ପଚାରିଲି—ତମେ ଏକା ବୁଲିବାକୁ ଯାଇଥିଲ, ନା ଆଉ କିଏ ଯାଇଥିଲେ ? ସେ ମନ୍ତ୍ରୀ ପୁଅକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟକରି କହିଲେ—ସ୍ବାକ ବାବା ଓ ତୁମ ବାବା, ମୁଁ ।

ଯୁବରାଜଙ୍କ କଥାଶୁଣି ରାଜା କହିଲେ—ଗୋପାଳ ତୁମେ ଏହା କହିଛ ?

ଗୋପାଳ କହିଲେ—ହଁ ଆଜ୍ଞା ! ମୁଁ ଏହାଛଡ଼ା ଅନ୍ୟ କିଛି କହି ନାହିଁ । ମୋତେ ପଚାରିବା ମାତ୍ରେ ମୁଁ ସତ କଥା କହିଛି ।

ଯାଜ ବାବା ଓ ତୁମ ବାବା ଆଉ ମୁଁ ଏଇ ତନୁଜଣ ବୁଲିବାକୁ
ଆସିଥିଲୁ । ଏଥିରେ ମୋର ଦୋଷ କ'ଣ ?

ଏକଥା ଶୁଣି ରାଜା ରାଣୀଙ୍କର ମୁଖ ଚାହିଁ ହସି ହସି କହିଲେ-
ଶୁଣିଲ ତ ! କଥାଟାର ପ୍ରକୃତ ଅର୍ଥ ବୁଝି ନ ପାରି ତୁମେ ସେ
ରାଗର ସୀମା ଡେଇଁ ଯାଇଥିଲ । ଏଥିରେ ଭୁଲ୍ ହେଲା କାହାର ?
ରାଜାଙ୍କ କଥା ଶୁଣି ରାଣୀ ଲଜରେ ମୁହଁକୁ ଉପରକୁ ନ ଟେକି
ନଅରକୁ ବୁଲିଗଲେ ।

✱—

ବୁଦ୍ଧିଦାତା ଗୋପାଳ

କୌଣସି କାରଣରୁ ରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କର ବଗିଚାରେ ଗୋଟିଏ
ଖାଲ ଥିଲା । ତନେ ରାଜା ଦୁଇଜଣ ମାଳୀକୁ ଡାକିଲେ ଏବଂ କହିଲେ,
ତୁମ୍ଭେମାନେ ଏହି ଜାଗାଟିର ମାଟିନେଇ ସେଠାରେ ଯେଉଁ ଖାଲ
ଅଛି ତାକୁ ପୋତବେଳ ସମାନ କରିଦିଅ । ବଗିଚାରେ ଯେପରି
କୌଣସି ଖାଲ ନ ରହେ । ରାଜା ଏହାକହି ବୁଲିଗଲେ । ମାଳୀ
ଦୁଇଟି ବଗିଚାରେ ମାଟି ଖାଲଟିକୁ ପୂରଣ କରିବାରେ ଲାଗିଲେ ।
ରାଜା ମାଳୀମାନଙ୍କୁ କାମ ବରଦ କରୁଥିବା ବେଳେ, ଗୋପାଳ
ସେପଟରେ ଥାଇ ସବୁ ଶୁଣୁଥାଏ ।

ରାଜା ବୁଲିଯିବାର କିଛି ସମୟ ପରେ ଗୋପାଳ ଯାଇ ସେ
ବଗିଚା ମଧ୍ୟରେ ପହଞ୍ଚିଲା । ମାଳୀଦୁହେଁ ଗୋପାଳକୁ ଦେଖି ଜୁହାର
ହୋଇ ପଚାରିଲେ—ଗୋପାଳ ବାବୁ ! ରାଜା ତ ଆମ୍ଭମାନଙ୍କୁ

ଲହରଲେ ଯେ ଏହି ଜାଗାଟିରେ ଗାତକରି, ମାଟିନେଇ ସେ ଖାତଟି ପୋତି ସମାନ କରିବାକୁ, ସେ ଖାତଟି ପୁରଲେ । ପୁଣି ଏ ଯେଉଁ ନୂତନ ଖାତଟି ତିଆରି ହେଲା, ତାକୁ ପୂରାଇବା ପାଇଁ ମାଟି କେଉଁଠୁ ଆଣିବୁ ?

ମାଳୀଙ୍କର କଥା ଶୁଣି ଗୋପାଳ ରାଗିଯାଇ କହିଲେ— ତୁମେ କିଟା ବଲକୁଳ୍ ବୋକା ! ତୁମର ବୁଦ୍ଧି ଥିଲେ ରଜାଙ୍କର କଥାକୁ ବୁଝି ପାରିଥାନ୍ତ ।

ଗୋପାଳ ରାଗ ଦେଖି ମାଳୀମାନେ ଡରଯାଇ କହିଲେ— ଆଜ୍ଞା । ଆମେ ତ ମୂର୍ଖଲୋକ । ରଜାଙ୍କ କଥାକୁ ବୁଝିବୁ କେଉଁଠୁ ଯାହାହେଉ ଆପଣ ଆମକୁ ବୁଦ୍ଧି ନଦେଲେ ଆମେ ରଜାଦେଶରେ ମରବୁ । ଯଦି ଆପଣ ଆମକୁ ବୁଦ୍ଧି ଦିଅନ୍ତି, ତାହେଲେ ଆପଣଙ୍କର ଚରଦନ ପାଇଁ ଖର୍ଚ୍ଚ ରହିବ । ବୁଦ୍ଧି ବତାଇଦେଲେ ରଜାଙ୍କ କଥା ଅନୁସାରେ ଖାତଟି ପୋତି ମଜୁରି ନେବୁ ।

ମାଳୀଙ୍କର କାକୁଡ଼ି ମିନତି କଥା ଶୁଣି ଗୋପାଳ କହିଲେ— ବେଶ୍ ତ ରଜା ଯେତେବେଳେ ତୁମକୁ କହିଛନ୍ତି ଖାଲ ସମାନ କରିବାକୁ ତାହେଲେ ମୋ କଥା ମାନ ସମାନ କର । ଏଠୁ ମାଟି ନେଇ ଯେଉଁ ଖାଲକୁ ସମାନ କରିବ, ପୁଣି ସେଠୁ ମାଟି ଆଣି ଏ ଖାଲକୁ ପୋତି । ଏହିପରି କାମ ହିନେ କି ଓଲଟ କଲେ ବଲେ ବଲେ ଖାତ ପୋତି ହୋଇଯିବ । ତୁମ ଦୁଇଜଣଙ୍କର କାମଦେଖି ରଜା ଖୁସି ହୋଇଯାଇ ତୁମକୁ ମଜୁରି ସହିତ ବକ୍ସିସ ଦେବେ ।

ଗୋପାଳ ଏହାକହି ବୁଲିଯିବାରୁ ମାଳୀ ଦୁହେଁ ତା କଥାକୁ ବିଶ୍ୱାସ କରି ଖାଲ କରିଥିବା ଜାଗାରେ ପୋତିଥିବା ମାଟିକୁ ଆଣି

ପକାଇଲେ । ଏ ଖାଲ ପୁରୁଥିବାରୁ ଏ ମାଟି ନେଇ ସେ ଖାଲରେ ପକାଇଲେ । ଏହିପରି କରିବାରୁ ଓଳଏ କଟିଗଲା । ଉପରଓଳ ରଜା ଗୋପାଳ ଶୁଣି ସଙ୍ଗରେ ନେଇ ମାଟିପୋତା ଦେଖିବାକୁ ଆସିଲେ । ସେତେବେଳକୁ ମାଳୀ ଦୁଇଜଣ କାମଚୁଡ଼ି ଯାଇନଥାନ୍ତି । ଏ ଖାଲ ମାଟି ସେ ଖାଲକୁ ସେ ଖାଲ ମାଟି ଏ ଖାଲକୁ ବୋହୁ ଆଆନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ଖାଲ ପୁରୁ ନଥାଏ ।

ରଜା ସବୁ ଘଟଣା ଦେଖି ମାଳୀଙ୍କ ଉପରେ ବରକ୍ତ ହୋଇ ପଚାରିଲେ—ଏ ସବୁ କ'ଣ କରୁଛ ? ମାଳୀ ଦୁହେଁ ହାତ ଯୋଡ଼ି କହିଲେ—ଆଜ୍ଞା ଖାଲକୁ ପୋତିଛୁ । ରଜା ଆହୁରି ରାଗିଯାଇ କହିଲେ—ମୁଁ ପସ କହିଥିଲି ସେ ଖାଲ ପୋତିବାକୁ । ତୁମେ ପୁଣି ମୋ ମାଟିଆଣି ପକାଉଛ କାହିଁକି ? ତୁମକୁ ଏକଥା କହିଲୁ କିଏ ?

ରଜାଙ୍କର କୋପଦେଖି ମାଳୀମାନେ ଡରି ଡରି ଉତ୍ତର ଦେଲେ ଏହି ଭାଣ୍ଡେ କହିଲେ ଆଜ୍ଞା ! ସେମାନେ ସମସ୍ତ କଥା କହିଦେଲେ ।

ମାଳୀଙ୍କର କଥା ଶୁଣି ରଜା ଶୁଣି ରଜା କହିଲେ—ଗୋପାଳ ! ତୁମେ ଯାକୁ ପୋତିବା ଜାଗାରୁ ମାଟି ଆଣି ଖୋଳିବା ଜାଗାରେ ପକାଇବାକୁ କହିଛ ? ରଜା ଉତ୍ତର ଦେଲେ—ଆଉ କ'ଣ କରିଥାନ୍ତି ଆଜ୍ଞା ! ଆପଣ ତ ଖାଲଜାଗାକୁ ପୋତି ସମାନ କରିବାକୁ କହିଥିଲେ ସେ ଖାଲଟା ସମାନ ଦେଲପରେ, ଏମାନେ ମୋତେ ପଚାରିବାରୁ ମୋ ଆଖିକୁ ତ ଖାଲ କରିଥିବା ଜାଗାଛଡ଼ା ଆଉ କେଉଁଠି ଖାଲ ଆ ଦେଖାଗଲାକି, ପୁଣି ସେଯାକୁ ପୋତିବାକୁ କହିଲ । ଏଥିରେ ମୋର ଭୁଲ୍ କ'ଣ ? ଲୋକ କହିଲପରି ଆପଣା କଥାକୁ ଆପେ

ନଗଡ଼ି, ସରଗ ମାୟୁର ଆଙ୍ଗୁଳି ଦେଇ । ଏଥିରେ ମୁଁ ଅଧିକ ଆଉ
କ'ଣ କହିଲି ? ଆପଣ ଯାହା କହିଥିଲେ; ମୁଁ ସେଇଆ
କହିଲି ।

ଏକଥା ଶୁଣି ଗଜା ଗୋପାଳକୁ ଆଉ କିଛି ନକହି କାମଦନ୍ତ
କରାଉଦେଇ ସେଠାରୁ ଚାଲିଗଲେ । ଗୋପାଳ ଦସି ଦସି ଗଜାଙ୍କ
ପଛରେ ଚାଲିଗଲେ ।



ଗୋପାଳର ବୁଦ୍ଧି ପରୀକ୍ଷା

ଏକଦିନେ ମହାରାଜ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଶ୍ରୀର ବୁଦ୍ଧି ପରୀକ୍ଷା ସକାଶେ
ଜନର ଅଙ୍ଗୁଳିରୁ ସୁନା ମୁଦିଟିଏ କାଢ଼ି ତାଙ୍କର ଉଆସ ବାହାରେ
ଥିବା କୂପ ମଧ୍ୟକୁ ପକାଇ ଦେଇ ଗୋପାଳକୁ କହିଲେ—ଏ କୂପ
ମଧ୍ୟରୁ ମୋର ସୁନାମୁଦିଟି ବାହାର କରିଦେଲେ, ମୁଁ ତୁମକୁ
ହଜାର ଟଙ୍କା ପୁରସ୍କାର ଦେବି । ଏହା ନ ପାରିଲେ ଏ ରାଜ୍ୟଗୁଡ଼ି
ଚାଲିଯିବାକୁ ଦେବି ।

ଗୋପାଳ କହିଲା—କିବା କଥାରେ କଥା ଯେ, ଏଇଥିପାଇଁ
ରାଜ୍ୟ ଗୁଡ଼ି ଚାଲିଯିବ ? ଆପଣ ଏହିଠାରେ ଠିଆ ହୋଇ ଥାଆନ୍ତୁ
ମୁଁ ଯାଉଛି କୁଅଭିତରେ ପଣି ପାଣିରେ ବୁଡ଼ି ମୁଦିଟିକୁ କାଢ଼ି
ଆଣିବି ।

ରାଜା ଟିକିଏ ଦସି ଦେଇ କହିଲେ—କୂପ ମଧ୍ୟରେ ପଣି
ବାହାର କଲେ ହେବନାହିଁ ଗୋପାଳ ! ଯଦି ବୁଦ୍ଧିଅଛି, ତେବେ

ଏହିଠାରେ ଠିଆହୋଇ ମୁହଁଟାକୁ ହାତ ପାଆନ୍ତାକୁ ବେନିଆସ ।
ଦଉଡ଼ି ବା ଜଞ୍ଜିରରେ କୌଣସି ଜନସ ବାନ୍ଧି କମ୍ପା ଉଠାଇ
ଆଣିବା କଥା ହେବନାହିଁ ।

ଏକଥା ଶୁଣି ଗୋପାଳ ଟିକିଏ ରହିଯାଇ ମନେ ମନେ କ'ଣ
ଭାବି କହିଲେ—ମହାରାଜ ! ଯଦି ତୁମ୍ଭେ ସାହାଯ୍ୟରେ ମୁହଁଟିକୁ ମୋ
ହାତ ପାଖକୁ ବେନି ଆସିବ, ତେବେ ମୋତେ ଆଠଦିନ ସମୟ
ଦିଅନ୍ତୁ । ମୋ କହିବା ଅନୁସାରେ ଆଗ କ୍ରମ ପାଣି ଶୁଖାଇ ଦିଅନ୍ତୁ;
ତାହା ଶୁଖିମତ ଜଣେ ଦରୁଆନ ଜଗିରହୁ । ତେଣିକି ଯାହା
ହେବ ମୁଁ କରିବି । ଗୋପାଳର କଥାଶୁଣି ରାଜା ଲୋକ ଲଗାଇ
କ୍ରମଟିକୁ ଶୁଖାଇ ଦେଲେ । ଗୋପାଳ କ୍ରମ ଭିତରକୁ ଚାହିଁ ଦେଖିଲେ
ଯେ, ମୁହଁଟି କ୍ରମମଧ୍ୟରେ ପଡ଼ି ଜକଜକ ହୋଇ ଉଠିଲା । ତହୁଁ ସେ
ଗୋଟିଏ ପାଣ୍ଡୁଆରେ ଚାହିଁ ଗୋବର ନେଇ ଠିକ୍ ମୁହଁ ଉପରେ
ପକାଇ ଦେଲା । ତାପରେ ଲୋକମାନଙ୍କୁ କହିଲେ— ଆଜିଠାରୁ ଏ
କ୍ରମରେ ଯେତେ ପାଣି ଝରିବ ତୁମେମାନେ ଯେପରି ସଜେ ସଜେ
ତାହା ବାହାର କରିଦେବ । ଏଥିରେ ହେଲା କଲେ ରାଜାଙ୍କ
ପାଖରେ କହି ଦଣ୍ଡ ସହ ଜୋରମାନା କରାଇବେକି ।

ଗୋପାଳ ଭଣ୍ଡାର କହୁ କଥା ଶୁଣି ଲୋକମାନେ କ୍ରମରେ
ପାଣି ହେବାକୁ ଦେଲେନାହିଁ । କ୍ରମଟି ସବୁବେଳେ ଶୁଖିଲା ହେବାରୁ
ସୂର୍ଯ୍ୟକିରଣ ପଡ଼ି ଖମେ ମାଟିରୁଡ଼ିକ ଶୁଖିଯାଇ ପାଟିବାକୁ
ଆରମ୍ଭ କଲା । ଲୋକେ କହନ୍ତି, ଗୋବର ଶୁଖିଲେ ମାଟିଧରି
ଉଠେ । ମାଟି ଉପରେ ତଳା ହୋଇଥିବା ଗୋବର ଶୁଖିଗଲା ।

ଗୋପାଳ କହିଲେ; ଏଥର କୁପଟକୁ ପାଣିରେ ପୁର କରି ଦିଅନ୍ତୁ ।
 ରାଜା ଏଥିରେ ଥିବା ଗୁଡ଼ ରହସ୍ୟ କିଛି ବୁଝି ନପାରି ଗୋପାଳ
 କହିବା ଅନୁସାରେ ଲୋକ ଲଗାଇ କୁପଟରେ ପାଣି ପୂର୍ଣ୍ଣକରିଦେଲେ
 କୁପଟରେ ପାଣି ପଣିବା ମାତ୍ରେ ଶୁଣିଲେ ଗୋବର ଗୁଡ଼ିକ ମାଟି
 କାମୁଡ଼ି ସମେ ସମେ ଉପରକୁ ଉଠିଆସିଲେ । କୁପଟ ଯେତେବେଳେ
 ପାଣିରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଗଲା, ସେତେବେଳେ ଗୋବର ଫଡ଼ାଟି
 ହାତରେ ଉଠାଇ ନେଇ ରାଜସଭାରେ ପହଞ୍ଚିଲା ।

ଗୋପାଳ ହାତରେ ଘସି ଫଡ଼ାଟି ଦେଖି ରାଜା କହିଲେ—
 ଗୋପାଳ ! ମୋ ମୁହଁଟି କାହିଁ ଦିଅ ?

ଗୋପାଳ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଘସିଫଡ଼ାଟି ଛାଡ଼ି ମୁହଁଟି ରାଜାଙ୍କ
 ଆଗରେ ଥୋଇ କହିଲେ, ଏହି ନିଅନ୍ତୁ ଆପଣଙ୍କର ମୁହଁ ଛୁମ୍ମୁ !
 କିନ୍ତୁ ଏ ଗରିବଟିର ପୁରସ୍କାରଟି ଦେଇ ଦିଅନ୍ତୁ । ଅଭୁତ ବୁଦ୍ଧି
 ଯୋଗୁଁ ଗୋପାଳ ପୁରସ୍କୃତ ହେଲା ।

—*—

ଗୋପାଳର କପାଳରେ ପୋଡ଼ାପିଠା

ରାଜା ବୃଷ୍ଟଚନ୍ଦ୍ର ରହସ୍ୟ ଉପୁଜାଇବା ପାଇଁ ସଭାରେ କହିଲେ
 ଆମ ରାମଗୁରୁ ପ୍ରଭାତ କୁମାର ଭଟ୍ଟାଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କର ଯେଉଁ ଦିଅବା
 ଭବିଷ୍ୟ ଅଛନ୍ତି, ତାକୁ ଯିଏ ଠକାଇ ପାରିବ ସେ ମୋ ନିକଟରୁ
 ଚହେଟକା ପୁରସ୍କାର ପାଇବ ।

ଏକଥା ଶୁଣି ସମସ୍ତେ ସମସ୍ତଙ୍କ ମୁହଁକୁ ଚାହିଁ ରହିଲେ; ଯେପରି କୃପଣ କଳିହୁଡ଼ି ନାଶକୁ ଠକାଇବାକୁ କାହାର ସାହସ ହେଲାନାହିଁ ସମସ୍ତଙ୍କର ମରବତା ଭେଟି ଗୋପାଳ କହିଲେ, ଆଜ୍ଞା ! ଦିନେ ଦୁଇଦିନ ମଧ୍ୟରେ ମୁଁ ଠକାଇ ଦେବି । ତାର କଥା ଶୁଣି ରାଜା ହସି ହସି କହିଲେ, ତୁମେ ତାକୁ ଠକାଇବ ନା ନିଜେ ନିଜେ ଠକିବ ? ଆଜ୍ଞା ତୁମକୁ ଆଠଦିନ ସମୟ ଦେଲି । ତୁମେ ଯଦି ଏ ଭିତରେ ଠକାଇପାର, ତେବେ ଶତ୍ରୁଘ୍ନଙ୍କ ନେତ୍ର । ଗୋପାଳ ଆଜ୍ଞା ବୋଲି କହି ଚାଲିଗଲା ।

ରାଜଗୁରୁଙ୍କର ଭଉଣୀ ଅଳ୍ପ ବୟସରୁ ବିଧବା ହୋଇ ରାଜାଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ଥିଆନ୍ତି । ତାଙ୍କର ବୟସ ପ୍ରାୟ ଶତାବ୍ଦି ହେବ । ସାରାଦିନଟି ତାଙ୍କର ମାଳା ଚଳକରେ କଟିଯାଏ । ନିଜର ରାଗଣା ଭଲ ଅନ୍ୟ କାହାର ହାତରୁ ପାଣି ଛୁଅନ୍ତି ନାହିଁ । ଅନ୍ୟଲୋକର ଗୁଲି ମାଡ଼ିଲେ କିମ୍ବା ବାଟ ଘାଟରେ ଖପର ମାଡ଼ିଲେ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଗାଧୋଇ ପଡ଼ନ୍ତି । କଳି କଲେ ସାତ ଦିନ ସାତ ରାତି ନିଅନ୍ତି ହୁଏ । ରାତି ତାଙ୍କର ଭୁଣ୍ଡରେ ବସା ବାନ୍ଧି ରହିଛି । ସେ ଜୀବନରେ ଭିକାରୀକୁ ମୁଁଏ କେଉଁଦିନ ଭିକ ଦେଇ ନାହାନ୍ତି । ସାହିପଡ଼ିଶାଙ୍କ ସହିତ ତାଙ୍କର ଆଦୌ ପଡ଼େନାହିଁ । ନାମାଙ୍କର ଆହୁର ଗୋଟିଏ ଅଭ୍ୟାସ ଅଛି ସେ ସକାଳୁ ଉଠି ଗାଧୋଇ ପଡ଼େ, ଶୁଭିଳ ଗୁଡ଼ିଏ ବାଟି, ତା' ଭିତରେ ଗୁଡ଼ ଦେଇ ଗୋଟିଏ ପୋଡ଼ପିଠା ତିଆରି କରନ୍ତି । ତା'ପରେ ସେବାଧର୍ମ କରି ସେତକ ଖାଇ ରନ୍ଧାରନ୍ଧରେ ଲଗନ୍ତି । ଏ ହେଲା ତାଙ୍କର ନିତିନିଅା କାମ । ନାମାଙ୍କର ପ୍ରତିଦିନ ସେରେ ଓଜନର ପୋଡ଼ପିଠାଟିଏ ମଣ୍ଡୋଦିରେ ଲାଗେ ବୋଲି ସେ ବଥା ଗ୍ରାମରେ ପିଲାଠାରୁ ବୁଢ଼ା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାହାକୁ ଅଜଣା ନାହିଁ ।

ହେଲେ ମଧ୍ୟ ସେ ପିଠା ପୋଡ଼ୁଥିବା ସମୟରେ ସେଠାକୁ କେହି ଯାଆନ୍ତି ନାହିଁ ।

ଗୋପାଳ ଶୁଣି ତ ଏ ସମସ୍ତ କଥା ଜାଣେ । ସେ ଦିନ ସେ ରଜସନ୍ଧ୍ୟା ମଧ୍ୟକୁ ରଜଗୁରୁଙ୍କ ଘରବାଟେ ଆସି ନାମଙ୍କ ସହିତ ଏଣୁତେଣୁ ହସିବ ପ୍ରଶଂସା କଥା କହି ଚାଲିଆସିଲା । ତା' ପରଦିନ ସକାଳୁ ଗୋଟିଏ ପିକା ମୋଡ଼ି ହାତରେ ତଳଧର ରଜଗୁରୁଙ୍କ ଘରବାଟେ ଝାଡ଼ା ଗଲା । ଯିବାବେଳେ ସେ ଦେଖିଲା ନାମ ଦାଣ୍ଡ ବାହାରେ ନିଆଁ ପଲମରଖି ପିଠାଉ ଆଣି କଦଳୀ ପତ୍ରରେ ରଖିଛି । ସେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଝାଡ଼ାଫେରି ଆସି ଗୋଟିଏ ଜାଗାରେ ଠିଆହେଲେ ଯେତେବେଳେ ନାମ ପିଠା ପକାଇ ଦେଇ ଘର ଭିତରକୁ କୌଣସି କାମ ପାଇଁ ଗଲେ, ସେତେବେଳେ ଗୋପାଳ ଚାଲିଆସି ନିଆଁ ପଲମ ପାଖରେ ବସିପଡ଼ି ଗୋଟିଏ କଙ୍କଡ଼ା ପକାଇ ଦେଇ ଖଣ୍ଡିଆ ପିକା ଲଗାଇବାକୁ ଲାଗିଲା । ନାମ ଜାଣିବା ପାଇଁ ଖଣ୍ଡିକାଶ ମାରିଲା ।

ନାମ କାଶ ଶୁଣି ବିଜଳ ବେଗରେ ଧାଇଁଆସି ଗୋପାଳକୁ ପିକା ଲଗାଉ ଥିବାର ଦେଖି କହିଲା—କ'ରେ ଗୋପାଳ ଯୋଗନନ୍ଦିଆ ଭଣ୍ଡାର ଏଠି କ'ଣ କରୁଛୁ ? ତୁ କ'ଣ ଜାଣୁନା ମୁଁ ଗୋଟିଏ ପିଠା ପୋଡ଼ୁଛୁ ବୋଲି ? ତା'ର ଗାଳିଶୁଣି ଗୋପାଳ ଟିକିଏ ସୁସିଂହାସ କହିଲା—ବେଶ ନାମା ! ତମ ପିଠା ଗୁଣ୍ଠି ଏଇଠି ପଡ଼ିଛି । କେବଳ ମୁଁ ଖଣ୍ଡିଏ ପିକା ଅଲଗା ଲଗାଇଲି ବୋଲି କୁମ୍ଭେ ନ ବୁଝି ନ ଦେଖି ମୋ ଜାତି ଓକର ଉଠାଇ ଗାଳି ଦେଉଛ ନାମା ! ମନେରଖିଥା ମୋର ନାମ ଗୋପାଳ ଶୁଣି । ରାଜାଙ୍କ

କୁପଣ ପିଉସୀ ଅପେକ୍ଷା କୁମେ ବଡ଼ ନୁହେଁ । ସେ ମୋତେ ଆଦର କରିନେଇ ଖାଇବାକୁ ଦେଇଛନ୍ତି । କୁମେ ଆଜି ତନା ଦୋଷରେ ମୋତେ ଗାଳ ଦେଉଛ । ହଉ, ମୁଁ ଯାଉଛି ରଜାକୁ ଏକଥା କୁହେ, ତା' ପରେ ଦୁଇଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଯାହା ହେବ କୁହୁପାରିବ ।

ଗୋପାଳର କଥା ଶୁଣି ନାମା ଟିକିଏ ଦବିଗଲେ । ହେଲେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର ମୁହଁ ଲୋଡ଼ ଗୁଡ଼ିଲେ ନାହିଁ ସେ ଗୋପାଳକୁ କହିଲେ, ତୁ ରଜାଙ୍କ ପାଖରେ ଯାଇ କ'ଣ କହିବୁ ? ତୁ ତାଙ୍କର ଶୁଣି ହେଲେ ମୁଁ ତାଙ୍କ ଗୁରୁଙ୍କର ଭଉଣୀ । ବଧବା ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ମୁଁ, ତୁ ଜାଣିଶୁଣି ପିଠା ଛୁଇଁଦେଲୁ ମୁଁ କହିବି ନାହିଁ କ'ଣ ପୂଜକ ?

ଗୋପାଳ ହସି ହସି କହିଲେ— ନାମା ! କୁମେ ବଧବା ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ସତ ; କିନ୍ତୁ କ'ଣ କ'ଣ କଳସୀରେ ପୂରାଇ ଆଣୁଥିଲ କହିଲ ? ଯାହା ଆଣୁଥିଲ ତା' ତ ଏ ପିଠା ପାଖରେ ପ୍ରମାଣ ମିଳୁଛି । ଏକଟା କ'ଣ ଦେଖିଲ ? ହଁ, କଥାରେ ଯାହା କହନ୍ତି ବିଶଦ୍ଧି-ବୈଷ୍ଣବା ନୁହେଁ ।

ଗୋପାଳ ଏହା କହୁଁ କହୁଁ ନାମାକୁ ଦରପୋଡ଼ା କଳଡ଼ାଟି ଦେଖାଇ ଦେଲ । ନାମା ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ଗୋପାଳକୁ କହିଲେ— ଏ କଳଡ଼ାଟା ଏଠି କୁ ଆସିଲା କେଉଁଠୁ ? ଆଉ କ'ଣ ଦକ୍ଷିଣଦା ଭିତରେ ଥିଲା, ମୁଁ ଜାଣେନା ନିଆଁଲଗାଇ ଦେଲି । ଗୋପାଳ କହିଲେ, ଏ ପିଠାଟି ଥାଉ, ମୁଁ ଏ କଳଡ଼ାଟି ନେଇ ରଜାଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଉଛି ସେ ଯାହା ବିଚାର କରିବେ । ଗୋପାଳ ଏହା କହି ଉଠିଲା ନାମା ଭୟରେ ତାକୁ ଧରି କହିଲା, ମୋ ରଣ, ଏ କଥା ରଜାକୁ

କହିବୁ ନାହିଁ, ଏ ପିଠାଟି ଖା, ପାଞ୍ଚଟି ଟଙ୍କା ଦେଉଛି, ତାକୁ ନେଇ
ଘରକୁ ଯା ।

ଗୋପାଳ କହିଲା—ନା ନାମା ତମକଥା କ'ଣ ଜାଣିନାହିଁ । ମୁଁ
ରଜାଙ୍କ କହିବି ? ବରଷା ପାଣି ଦିନ, କୁଆଡୁ ଗୋଟିଏ କଙ୍କଡ଼ା
ଆସି ପଶି ଯାଇଥିଲା । ତୁମେ ତ ବୁଢ଼ୀ ଲୋକ, ନ ଜାଣି ନିଆଁ
ଲଗାଇ ଦେଇଛ—ଏଥିରେ ବୋଷ ଗୋଟାଏ କ'ଣ ; କିନ୍ତୁ ଏତିକି
ଧର୍ମରକ୍ଷା ହେଲା, ମୁଁ ନ ଦେଖିଥିଲେ ତୁମେ ଖାଇ ଦେଇଖାନ୍ତି ।
ସେ କଥା ଯାହାହେଉ, ଆଉ ପାଞ୍ଚଟଙ୍କା ନ ଦେଲେ ହେବ ନାହିଁ ।
ତୁମେ ନିଜେ କୁହ ତ, ତୁମକୁ କେତେ ଅଧର୍ମରୁ ବଞ୍ଚାଇଲା ?

ନାମା ଆଉ କ'ଣ କହିବ ? ମୁଣ୍ଡ କାନ ଆଉଁଷି ଗୋପାଳ
ହାତରେ ବଣଟି ଟଙ୍କା ଦେଲେ । ଗୋପାଳ ଗୋଡ଼ପିଠା ସହ
ଗୋଟି ଟଙ୍କା ନେଇ ରାଜସଭାରେ ପହଞ୍ଚିଲା ଏବଂ ସମସ୍ତ କହିଲା ।
ସଭା ଲୋକଙ୍କ ମୁହଁରୁ ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟ ପଦ ଶୁଣି ଘରକୁ ଫେରିଲା ।



ଗୋପାଳ ଗୁଣ୍ଡିକ ଗୋଇନ୍ଦାଗିରି

ଏକ ଦିନକରେ ରଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କର ରଣାଙ୍କ ଗଳାହୁ
ବହୁମୁଖୀ ସ୍ତ୍ରୀସ୍ବକ ହାରଟିଏ ହଜିଗଲା । ଚଢ଼ିରେ ରଜା ଅତିଶୟ
ଦୁଃଖିତ ହୋଇ ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରବୁର କଲେ ଯେ; ଯିଏ ସ୍ତ୍ରୀହାର
ଅଣିକରି ଦେବ, ସେ ମୋ ଠାରୁ ନଗଦ ଏକ ହଜାର ଟଙ୍କା
ପୁରସ୍କାର ପାଇବ । ପ୍ରବୁର କଲେ ସତ ; କିନ୍ତୁ ଆଶା ବଫଳ ହେଲା

ଏହିପରି ଦିନକୁ ଦିନ, ମାସକୁ ମାସ ବଢ଼ିଗଲା । ଦିନେ ରାଜା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁଃଖିତ ହୋଇ ଗୋପାଳ ଶୁଣି କହିଲେ— ଗୋପାଳ ! ବହୁଦିନ ହେଲା ରାଣୀଙ୍କର ସ୍ବାସ ହାରଟି ହଜିଗଲା । ସେଥିପାଇଁ ମୁଁ ବହୁତ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରି ସବୁଥିରୁ ତତ୍ତ୍ୱ ହୋଇ ଶେଷରେ ହଜାରେ ଟଙ୍କା ପୁରସ୍କାର ଦେବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କଲି; କିନ୍ତୁ ତହିଁରେ କିଛି ଫଳ ହେଲାନି । ତେବେ କ’ଣ ହାରଟି ଆଉ ମିଳିବ ନାହିଁ ?

ଏକଥା ଶୁଣି ଗୋପାଳ ଶୁଣି ଟିକିଏ ରହିଯାଇ ମନେ ମନେ କ’ଣ ଭାବି କହିଲା— ଉପାୟ କଲେ ମିଳିବ ଆଜ୍ଞା ! ରାଜା ଆତୁର ହୋଇ ପଚାରିଲେ— କି ଉପାୟ କରିବ କହିଲ ଶୁଣି ? ଶୁଣି ନମ୍ର ସ୍ବରରେ କହିଲା— ମହାରଜ ! ଆପଣ ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରଭୁର କର ଦିଅନ୍ତୁ ଯେ, କାଲି ଦେଶାଙ୍କର ସ୍ବପ୍ନ ହୋଇଛି, ଯେଉଁ ଲୋକଟି ସ୍ବାସହାର ଚିତ୍ତ ଅଜ୍ଞାନ କରିଦେବ, ସେ ମୋ ଠାରୁ ହଜାର ଟଙ୍କା ପୁରସ୍କାର ନେବ । ମୋ ହକୁମକୁ ଅମାନ୍ୟ କରି କୌଣସି ପ୍ରଜା ସ୍ବାସହାର ଚିତ୍ତ ଅଜ୍ଞାନ ନକଲେ ସେ ନିଶ୍ଚୟ ଦଣ୍ଡମାୟ ହେବ । ଏହା ପ୍ରଭୁର କରବା ହାର ପ୍ରଜାମାନେ ଟଙ୍କା ଲୋଭରେ ହେଉ ବା ଦଣ୍ଡ ଭୟରେ ହେଉ, ପ୍ରତ୍ୟେକେ ଚିତ୍ତ ଅଜ୍ଞାନ କରି ଆପଣଙ୍କୁ ଆଣି ଦେବେ ।

ଗୋପାଳ କଥା ଶୁଣି ରାଜା କହିଲେ— ଏଥିରେ ବଶେଷ ଫଳ ହେବ କ’ଣ ? ଶୁଣି ଉତ୍ତର ଦେଲା ନିଶ୍ଚୟ ଫଳ ହେବ ମହାରାଜ; କାରଣ ପ୍ରଜାମାନେ ତ ଜୀବନରେ ସ୍ବାସହାର ଦେଖିନାହାନ୍ତି; ତେଣୁ ମନକୁ ମନ ଅନୁମାନ କରି ଆମ୍ଭ, ପଣସ, ଜହ୍ନି ଭେଣ୍ଟି, ଯାହାକୁ ଯାହା ଆସିବ, ତାହା ଆଜି ଆଣି ଦେଖାଇବେ । ଯିଏ ପ୍ରକୃତରେ ସ୍ବାସହାର ପାଇଥିବ ସେ ନିଶ୍ଚୟ ଅବକଳ ସ୍ବାସହାରଟି ଆଣି ଗୁମୁକୁ

ବେଶାଇବ, ତହିଁରୁ ଜଣାପଡ଼ିବ ଯେ, ସେହି ଲୋକଟି ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟହୀନ
ପାଇ ରଖିଛି । ଆପଣ ତାକୁ ଧମକ ଦେଇ ପଚାରିଲେ ସେ ନିଶ୍ଚୟ
ଆଣିବ ।

ଗୋପାଳର ଯୁକ୍ତିଯୁକ୍ତ କଥାଟି ରାଜାଙ୍କର ମନକୁ ବେଶ୍
ପାଇଲା, ସେ ଆଉ କାଳ ବିଳମ୍ବ ନକରି ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ରାଜ୍ୟରେ
ଶୁଣ୍ଢ କହୁଥିବା କଥାକୁ ଘୋଷଣା କରିଦେଲେ । ପ୍ରଜାମାନେ ଡର
ବା ଟଙ୍କା ଲୋଭରେ ଯାହାକୁ ଯାହା ଆସିଲା ତାହା ଅଙ୍କନ କରି
ନେଇ ରାଜାଙ୍କୁ ଦେଖାଇଲେ । ଶେଷରେ ଜଣେ ସବଳକାୟ ଲୋକ
ଯେଉଁ ଚପଟି ଆଜି ଆଣିଲା, ସେ ଚପଟି ଠିକ୍ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟହୀନ ସହିତ
ମିଳିଗଲା । ରାଜା ଚପଟି ଦେଖି ତମକ ଡ଼ି ଲୋକଟିକୁ ଧମକ
ଦେଇ ପଚାରିବାରୁ ଲୋକଟି ଭୟରେ ହାତହୋଡ଼ି କହିଲା —
ମହାରଜ ! ହାରଟା ପୋଖରୀ ଘାଟରେ ପଡ଼ିଥିଲା । ତାକୁ ମୋର ସ୍ତ୍ରୀ
ଦରକୁ ନେବାରୁ ଆପଣଙ୍କୁ ମୁଁ ଭୟରେ ନ ଦେଇ ଲୁଚି ରଖିଛି ।
ଏହି ସେହି ହାରଟି ନିଅନ୍ତୁ । ହାରଟି ପାଇ ରାଜାଙ୍କ ମନ ବିଶେଷ
ଆନନ୍ଦ ହେଲା । ସେ ହାର ପାଇଥିବା ଲୋକଟିକୁ କିଛି ପୁରସ୍କାର
ଦେଲେ ତା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଗୋପାଳର ଗୋପଦାଶିର ପାଇଁ ଏକ
ହଜାର ଟଙ୍କା ପ୍ରଦାନ କଲେ ।



ଗୋପାଳର ମୃଗୀ ରୋଗ

ଯେଉଁ ଲୋକମାନେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଚିନ୍ତା ପରି ଓ ଟଙ୍କା
ପଇସା ଆଣି ପାକିଦିଏ, ତାକୁ କହନ୍ତି ପାକିବାଜ । ଏହି ଅପରମ୍ଭ

ହାର ସେ ଲୋକ କାହାରଠାରୁ ଜନସ ପସ କମ୍ପା ଟଙ୍କା ପଇସା ପାଇପାରେ ନାହିଁ । ଏହି ପାକିବାଜମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଗୋପାଳ ଭଣ୍ଡ ଅନ୍ୟତମ । ସେ ଯାହା ପାଖରୁ କିଛି ଟଙ୍କା ଧାର୍ ସ୍ଵରୂପ ହସ୍ତଗତ କରିଥାଏ, ତାକୁ ଦେବାକୁ ସେ କେବେହେଲେ ମନ ବଳାଏନା । ଲୋକ ମାଗିଲେ ସେ ଅସଥା ନାହିଁ ଆଖି ଦେଖାଇ ରଜ କ ନିକଟରେ ମିଥ୍ୟା ଗୁହାରି କରି ତାକୁ ହଇରାଣ କରେ ; ତେଣୁ ସେ ସମସ୍ତଙ୍କର ଅବିଶ୍ଵାସର ପାତ୍ର ହୁଏ ଏବଂ କାହାରଠାରୁ କୌଣସି ଜନସ ପାଇପାରେ ନାହିଁ । ଲୋକମାନେ କହନ୍ତି—ସ୍ଵାମୀର ସ୍ତ୍ରୀ ସହଧର୍ମିଣୀ, ସ୍ଵାମୀ ଅନୁଗତା ସ୍ତ୍ରୀ । ଗୋପାଳ ଭଣ୍ଡଙ୍କର ପତ୍ନୀ ସମସ୍ତଙ୍କଠାରୁ ଭିନ୍ନ । ସେ ସ୍ଵାମୀର ସହଧର୍ମିଣୀ ଦେବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ସହଧର୍ମିଣୀ ହିସାବରେ କାମକରେ । ଗୋପାଳ ଭଣ୍ଡ ହେଲେ, ଶ୍ଵୟ ମଧ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ମୀ । ଏହିକଥା ନିକଟସ୍ଥ ଦଶ ଖଣ୍ଡ ଗ୍ରାମରେ ବାରିଦ ବାଜୁଛି ।

ବଙ୍ଗ ବିହାର ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରତି ଗ୍ରାମରେ ମଧ୍ୟ ହାଟ ବଜାର ନଥାଏ ; ତେଣୁ ଲୋକମାନଙ୍କର ଅସୁବିଧା ଦୂର କରିବାପାଇଁ ଲୋକମାନେ କମ୍ପା ରୁଷୀମାନେ ଚାହିବା ଅନୁଯାୟୀ ପରିବାପତ୍ର ଏବଂ ତେଲ ମସଲା ନେଇ ଗ୍ରାମେ ଗ୍ରାମେ ବନ୍ଦିକରନ୍ତି ; ତେଣୁ ସେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗ୍ରାମର ଲୋକମାନେ ଧାନ, ତାଉଳ ଏବଂ ପଇସା ଆକାରରେ ଦେଇ ସେମାନଙ୍କ ଠାରୁ ସୌଦାପତ୍ର ପାଇ ପାରନ୍ତି ।

ଦିନକର ଘଟଣା ଜଣେ ପରିବା ବ୍ୟବସାୟୀ ବୋହେ ପତ୍ନୀ ପରିବା ମୁଣ୍ଡାଇ ଭଣ୍ଡ ଗ୍ରାମରେ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲା । ଲୋକଟି ତାର ମୁଣ୍ଡରୁ ପରିବା ବୋହେଟି ତଳକୁ ଓହ୍ଲାଇବା ମାତ୍ରେ ଗ୍ରାମର

ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକମାନେ ଆସି ବେପାରୀଟିକୁ ମାଡ଼ୁମାଡ଼ୁ - ପରି ଘେରିଗଲେ ଏବଂ ପରେ ନିଜ ନିଜର ମନମୁତାବକ ଜିନିଷପତ୍ର ପଇସା ଦେଇ ନିଜ ଘରକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କଲେ । ଶେଷରେ ଗୋପାଳ ଭାଣ୍ଡର ସ୍ତ୍ରୀ ଆସି ୨ ସେର ବାଇଗଣ ଓଜନ କରି ତା'ର ଜାଗାରେ ରଖି, ତାର ମୁନିବ ଘରେ ନାହାନ୍ତି ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଆଡ଼େ ବନ୍ଦସ୍ଥ କରି ଆସି ପରେ ପଇସା ନେଇଯିବ ବୋଲି କହିଲେ ।

ଏ କଥା ଶୁଣି ବେପାରୀ ଜଣକ କହିଲା—ମୋ ପାଖରେ ଧାର ଚଳେନା । ତୁମର ଶୁଣ୍ଢି ମୋର ସୁପରିଚିତ । ଯାହା ନେବ ଦେବାକୁ ଶୁଭ କୁଣ୍ଡାବୋଧ । ମାଗିଲେ ଓଲଟି ନାଲି ଆଖି ; ତେଣୁ କେଳହୁ ସାବଧାନ ହେବା ଉଚିତ । ତୁମେ ପଇସା ଦେଇ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ବାଇଗଣ ନେଲେ ମୋର କିଛି ଆପଣି ନଥିବ, ନହେଲେ ଅନ୍ୟସ୍ତ ଦେଖ ।

ଏ କଥା ଶୁଣି ଗୋପାଳ ସ୍ତ୍ରୀ କହିଲେ—ତୁ ସେତିକି କହିଲୁଣି ସେତିକି ବହୁତ ହୋଇଗଲାଣି । ମୁଁ ଏଥର ବାଇଗଣ ନେଇ ଘରୁ ପଇସା ନେଇ ଆସୁଛି । ବେପାରୀ ଜଣକ ତା'ର କଥାକୁ ନ ଶୁଣି କହିଲା—ନାହିଁ ତା' ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ତୁ ଆଗେ ପଇସା ଆଣିଲେ ମୁଁ ପରେ ବାଇଗଣ ଦେବି ।

ବେପାରୀ ଏ କଥା କହୁ କହୁ ତାହାରୁ ବାଇଗଣତକ ଛଡ଼ାଇ ନେଲା । ଏ କଥା ଦେଖି ଗାଁ ମାଇପେ ଆନନ୍ଦରେ ହସିଲେ ଗୋପାଳ ସ୍ତ୍ରୀ ଲଜ୍ଜା ଅପମାନରେ ସଜିଗଲା । କାହାରିକୁ କିଛି କହି ନ ପାରି ଘରକୁ ପଳାଇ ଗଲା । ହେଲେ ଘରେ ଆଉ କିଛି

ନ କରି ଅପମାନର ପ୍ରତିଶୋଧ ବାଟ ଖୋଜି ବୁଲୁଥାଏ ଏବଂ ଗୁଡ଼କ ପରି ଗୋପାଳର ଫେରିବା ପଥକୁ ଚାହିଁ ବସିଥାଏ ।

କହିକ୍ଷଣ ଉତ୍ତରେ ଗୋପାଳ ଆସି ଦେଖେ ତ, ତାର ଆଦରର ରୂପସୀ କାଳଭୈରବୀ ରୂପ ଧାରଣ କରି ସତେ ଯେପରି କାହାରିକୁ ଦଂଶନ କରିବା ପାଇଁ ଲଲ ଟହ ଟହ ଦେଖାଯାଉଛି । ସତେ ଯେପରି ସେ ଦୁନିଆରେ କାହାରିକୁ ବାଦ୍ ଦେବ ନାହିଁ । ସ୍ତ୍ରୀର ଏପରି ରୂପ ଦେଖି ଗୋପାଳ କି କର୍ତ୍ତବ୍ୟମୁକ୍ତ ହୋଇ ପଡ଼ିଲେ । ଶରଣକୁ କମାଇ କଥାଟା ଜାଣିବା ପାଇଁ ଧୀର ମନ୍ତ୍ରର ଶବ୍ଦରେ ତାଙ୍କ ନିକଟକୁ ଆଗେଇ ଯାଇ ହସ ହସ ବଦନରେ କହିଲେ— ହେ ମୋ ମୁରୁକ ହାସିନୀ, କୁରଙ୍ଗ ଗାମିନୀ, ମାନମୟୀ ରୂପମୟୀ, ପ୍ରେୟସୀ ମୋର ! ଆଜି ଏ ଅପମାନ କାହା ଉପରେ ? ଗୋପାଳର ଏପରି ରସିକତା ବାକ୍ୟ ପଡ଼ିବା ଶୁଣିବା ମାତ୍ରେ ନିଆଁରେ ଦିଅ ପଡ଼ିବା ପରି ଜଳିଉଠି ସମସ୍ତ କଥା ବଖାଣି ଗଲା । ଗୋପାଳ ସବୁ କଥାଗୁଡ଼ିକ ଶୁଣି ସ୍ତ୍ରୀର ମୁଣ୍ଡ ଝୁରିଗଲା ବୋଲି କହିଲେ— ଏହି ସମାନ୍ୟ କଥା ପାଇଁ ଏତେ ରାଗ କରୁଛ ? ସେ ଲୋକଟା ପୁଣି ଥରେ ଆସୁ ତାକୁ ପହଞ୍ଚିବାରେ ପିଟି ପିଟି ଗୁଡ଼ିଦେଲେ ତ ହେଲା । ସ୍ତ୍ରୀ ତାର କହିଲେ— ମୁଁ ଯେଉଁ ଅପମାନ ପାଇଛି, ତାର ପ୍ରତିଶୋଧ ନ ନେବା ଯାଏ ମୁଁ କେବେ ହେଲେ ଗୁଡ଼ିବ ନାହିଁ । ଗୋପାଳ ସମର୍ପନ କରି ଚାଲିଗଲେ । ସ୍ତ୍ରୀ ତାର ଶାନ୍ତ ହୋଇ ପାକ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ପାଇଁ ବାହାରିଲା ।

ଯେଉଁଦିନ ପରିବା ବେପାରୀ ଆସିବାର କଥା ସେଦିନ ଗୋପାଳ ଆଉ କେଉଁ ଆଡ଼କୁ ଗଲା ନାହିଁ । ସେ କାନରେ କ'ଣ

ପୁଅକୁ ଦେଇ ପିକାଟିଏ ଲଗାଇ ଦାଣ୍ଡ ବାଉଣ୍ଡାରେ ବସି ରହିଲ ।
ସ୍ତ୍ରୀ ତାର ମୁଠାଏ ପହିରା ଧରି କବାଟ ଆଡୁ ଆଲରେ ଛପି
ରହିଥାଏ । କିନ୍ତୁ ସମୟ ପରେ ବେପାରୀଟି ବୋହୂ ମୁଣ୍ଡାଇ ଆସି
ଗୋପାଳ ବ୍ୟତୀତ ଆଉ କାହାକୁ ଦାଣ୍ଡରେ ପାଇଲ ନାହିଁ ବୋହୂଟି ।
ଓହ୍ଲାଇ ଦେବାକୁ ; ତେଣୁ ଗୋପାଳକୁ କହିଲ— ଭାଇ ଟିକିଏ
ବୋହୂଟି ଓହ୍ଲାଇ ଦେଇ ଯିବ କି ?

ବେପାରୀ କଥା ଶୁଣି ଗୋପାଳ କହିଲ—ହଁ, ବୋହୂଟି
ଓହ୍ଲାଇ ଦେଇ ପାରିବ ; କିନ୍ତୁ ମୋର ଅପସାର ଭଲ ଗୋଟିଏ
ମୁଗାଶ୍ରେଣ ଅଛି । ସେ କେତେବେଳେ ବାହାର ପଡ଼େ; ତାହା ଜାଣି
ପାରେନା ; ତେଣୁ ମୋତେ ବହୁତ ସାବଧାନରେ ଚାଲିବାକୁ
ପଡ଼େ । ଆଜି ସକାଳୁ ଥରେ ବାହାର ପଡ଼ିଥିଲା ବୋଲି ପିଣ୍ଡାଟିରେ
ବସିରହିଛି । କୁମ୍ଭ ବୋହୂଟି ଓହ୍ଲାଇ ଓହ୍ଲାଇ ଯିବ ପୁଣି ବାହାର
ପଡ଼େ, ତେବେ ମୁଁ କଷ୍ଟ ପାଇବି ଓ କୁମ୍ଭର ଜିନିଷ ନଷ୍ଟ ହେବ ।

ଏ କଥା ଶୁଣି ବେପାରୀଟି ନରୁପାୟ ହୋଇ କହିଲ—ନା
ଭାଇ କିଛି ହେବନାହିଁ ଖାଲି ଟିକିଏ ଓହ୍ଲାଇ ଦେଇ ଚାଲିଯିବ ।
ଗୋପାଳ ଶୁଣି ଆଉ କିଛି ନ କହି ବେପାରୀ ମୁଣ୍ଡରୁ ବୋହୂଟି
ଓହ୍ଲାଇ ଦେଲା ; କିନ୍ତୁ ବୋହୂଟି ଅନ୍ଧେକ ଓହ୍ଲାଇଛି କି ନାହିଁ
ହଠାତ୍ ଆଁ ଆଁ କରି ବୋହୂଟିକୁ ଗୁଡ଼ିଦେଇ ତଳେ ପଡ଼ିଗଲା ଏବଂ
ମୁହଁଟାକୁ ମାଟିରେ ଘଷିବା ପରି ଅଭିନୟ କରି ଗ ଗ ହେବାକୁ
ଲାଗିଲା । ଗୋପାଳର ଅବସ୍ଥା ଦେଖି ବେପାରୀଟି କାବା ହୋଇ-
ଗଲା । ପଳପରବାଗୁଡ଼ିକ ସେହିଭଳି ପଡ଼ିଥାଏ ।

ଗୋପାଳର ଅଭିନୟ ପରେ ଗୋପାଳର ସ୍ତ୍ରୀର ପାଳ ପଡ଼ିଲା । ସେ ତ ଯୁକ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ଆଗରୁ ଖଣ୍ଡା ପକାଇ ରଖିଥିଲା, ସ୍ତ୍ରୀ ଗାଁ ଗାଁ ହୋଇ ଅଭିନୟ କରିବା ମାତ୍ରେ ହଠାତ୍ ସେ ଭକ୍ତ ଉତ୍ତରଣୀ ରୂପ ଧାରଣ କରି ଦୌଡ଼ିଆସି ପାଟିକରି କହିଲା—ମା' ଲେ ! ଏ ସକାଶିଆ ମୋ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ମାରି ପକାଇଲା ଲେ ! ସେ ଏକଥା କହୁ କହୁ ଧରିଥିବା ପହଁରରେ ବେପାଶୁଟିକୁ ପିଟିବାରେ ଲାଗିଲା । ବେପାଶୁଟା ଯେତେ କହିଲେ ମଧ୍ୟ ଝାଡ଼ୁ ବର୍ଷଣ ମୁଣ୍ଡଳ ଧାରରେ ଚାଲିଯାଏ । ବେପାଶୁ ବଚରର ଚାଲ କ'ଣ ?

ଗୋଟିଏ ଦିଗରେ ପରିବାର ଇତିହାସ, ଅନ୍ୟ ଦିଗରେ ଗୋପାଳର ଗାଁ ଗାଁ ଗର୍ଜନ, ଆଉ ଅନ୍ୟ ଦିଗରେ ନିଜ ପିଠି ଉପରେ ପହଁରଟି ଛୁଡ଼ିବାରେ ଲାଗିଛି । ଏପରି ଜୀବନମରଣ ସମସ୍ୟାବେଳେ ପଳପରିବା ଛୁଡ଼ିଦେଇ କୌଣସିମତେ ପ୍ରାଣ ଦେଇ ପଳାଇ ଗଲେ ବଞ୍ଚେ ।

ବେପାଶୁଟି ଆଉ ଛୁଡ଼ା ହୋଇପାରିଲା ନାହିଁ । ଗୋପାଳ ସ୍ତ୍ରୀକୁ ହାତ ଯୋଡ଼ି କହିଲା—ମା' ଉତ୍ତରଣୀ ! ଏହି ପରିବା ନେଇ ମୋତେ ଛୁଡ଼ି ଦେ ମୁଁ ଯାଏ । ଯାହା କହିଲେ, ହୁଁକୁମ ସ୍ତ୍ରୀର ମୁଗା ବେମାର ସଙ୍ଗେ ମୋତେ ଯେ ଛୁଗଳ ବେମାର ଧରିବ । ଏକ କହି ବେପାଶୁଟି ଦୌଡ଼ି ପଳାଇଲା । ଗୋପାଳର ସ୍ତ୍ରୀ ତା ପଛରେ କିଛି ବାଟ ଗୋଡ଼ାଇ ଯାଇ ଫେରିଆସି କହିଲା—ଏଥର ଉଠି ସବୁ ପଳପରିବା ତୋଳ, ସେ ଯୋଗନାଶିଆ ଏକା ଥରକେ ଯାଇଛି ।

ଏଥର ଗୋପାଳ ଶତ୍ରୁ ଘାଁ ଆଦେଶ ପାଇ ଉଠିପଡ଼ି ଧୂଳି-
ଗୁଡ଼ାକ ଝାଡ଼ିଝୁଡ଼ି ଦେଲା । ଘାଁ ତାର ପରିବାଚକ ଘରକୁ ବୋହି-
ବାରେ ଲାଗିଥାଏ । ସେଦିନଠାରୁ ବେପାରୀଟି ସେ ଗାଁକୁ ଆସିଲେ,
ଗୋପାଳର ଘାଁକୁ ଜୁହାରଟିଏ ହୋଇ ଦକ୍ଷିଣା ବାବଦକୁ କିଛି
ପରିବା ଦେଇ ଅନ୍ୟଆଡ଼େ ବନ୍ଦି କରିବାକୁ ଯାଏ ।



ଚିଡ଼ିଆ ଗୋଲମ

ଏକଦିନେ ରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଜଣେ ବନ୍ଧୁର ଆମନ୍ତ୍ରଣ
ରକ୍ଷା କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଗୋପାଳକୁ ସାଙ୍ଗରେ ଘେନି ଗଲେ ।
ମାଘ ମାସରେ ବାଘପରି ଜାଡ଼ ପଡ଼ିଥାଏ । ଶୀତ ଦାଉରୁ ରକ୍ଷା
ପାଇବା ପାଇଁ ଗୋପାଳ ଖଣ୍ଡିଏ ଗୁମା ଘୋଡ଼ାଇ ହୋଇଥିଲା ।
ତାଙ୍କର ଚେହେରା ସହିତ ତାଙ୍କର ଆଲୁଆନ ଖଣ୍ଡିକ ଦେଖି
ସାଜୁଥାଏ । ଆମନ୍ତ୍ରଣ ଲୋକମାନେ ଗୋପାଳର ହାବଭାବ ଦେଖି
ଠୋ ଠୋ ହସି ଉଠିଲେ । ଗୁମକର୍ତ୍ତା ହସଟାକୁ ଆହୁର ଟିକିଏ
ମଜା କରିବା ପାଇଁ ରସିକତା କରି କହିଲେ, ହେଁ ହେଁ ଗୋପାଳ
ତୁମର ରୂପରେଖ ତ ଆଜି ଦେଖି ଚିଡ଼ିଆ ଗୋଲମ ପରି ଦେଖା
ଯାଉଛି ?

ଗୁମକର୍ତ୍ତାଙ୍କ କଥାଟା ପରିବା ମାତ୍ରେ ଲୋକମାନଙ୍କର ହସର
ସୁଅ ଖିସିତର ହୋଇ ଉଠିଲା ; କିନ୍ତୁ ଗୋପାଳ ନ ହସି
ଉତ୍ତରରେ କହିଲେ ଏହିକାରେ ବଦ କୁରୁପ କରି ଗୋଲମକୁ
ଧରିନଥା ।

ଲୋକମାନେ ଗୁଡ଼କଣ୍ଡାଙ୍କ କଥାରେ ଯେତେ ନ ହସିଲେ
ଗୋପାଳର କଥାରେ ତାହାଠାରୁ ଅଧିକ ହସି ଉଠିଲେ । ଲଜରେ
ଗୁଡ଼କଣ୍ଡାଙ୍କ ମୁହଁ ଶୁଖିଗଲା ।

---*---

ଗୋପାଳର ଚରିତ୍ର ଯାନ୍ତ୍ରଣା

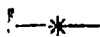
ଗୋପାଳର ବିଚକ୍ଷଣ ବୁଦ୍ଧିରେ ରଜାରୁ ପ୍ରଜା, ଧନରୁ ଗରିବ
ଯାଏ ସମସ୍ତେ ଠକିଯାନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ଗୋପାଳ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କେହି ହେଲେ
ଠକାଇ ପାରନ୍ତି ନାହିଁ ; ତେଣୁ ଗ୍ରାମ ଗୁଡ଼ିକର ଲୋକ ସାଗ କର
ତାକୁ ଠକାଇବା ପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତି ।

ଦିନେ ଗୋପାଳ ସପ୍ତା ଜାମା ଯୋଡ଼ି ହୋଇ ସଭାକୁ ଯାଉ-
ଥାଏ । ଗୁପ୍ତପତ୍ତାର ଲୋକେ ତାର ଭାବଭଙ୍ଗି ଦେଖି ସହ୍ୟ କରି
ପାରିଲେ ନାହିଁ । ତାକୁ ଅପବିତ୍ର କରିବା ପାଇଁ ସେ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ
ନିଜ ଦେହରେ କାଦୁଅ ଗୁଡ଼ିକ ବୋଳି ହୋଇ ବଜୁଲ ପରି ଛୁଟି
ଆସି ଗୋପାଳକୁ କୁଣ୍ଡାଇ ପକାଇ ମିଛଟାରେ କାନ୍ଦ କାନ୍ଦ କହିଲା,
ମୋ ମା' କୁଆଡ଼େ ଗଲା । ହା, ହା, ହା, ହା, ମୁଁ ଏଣିକି କ'ଣ
କରିବି କହ ।

ଲୋକଟି ଗୋପାଳ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କୁଣ୍ଡାଇ ଧରି ତାର ଲୁଗା
ଜାମାରେ କାଦୁଅ ବୋଳିବା ଆଖାରେ ମିଛରେ ଛଳନା କରିବାକୁ
ଲାଗିଲା । ଗୋପାଳ ତାର ବଦମାସି ଜାଣିପାରି ତାକୁ ଜବତ
କରିବା ପାଇଁ ସେହିସଖି ପରିସ୍ରା କଲ ଓ ପରିସ୍ରାକୁ ବାମ ହାତରେ

ଧରି ଲେକଟିର ମୁହଁକୁ ପାଣି ଛୁଟିଲା ପରି ଛୁଟିଲା । ତା' ପରେ
ବ୍ରହ୍ମାକୁ ଆଣି ତା'ର ମୁଣ୍ଡରେ ଆପିଦେଇ କହିଲା—ତୁମ ଦୁଆ
ଆଉ କାହିଁ ଲାଭ କ'ଣ ? ତୋ ମୁଣ୍ଡ ଓ ମୁହଁରେ ଅନ୍ଧାପାଣି
ଦେଲଣି, ଏଥର ଶାନ୍ତ ହୋଇ ଘରକୁ ଯା ।

ମୁକ୍ତଗୁଡ଼ାକ ଲେକଟିର ପାଟିରେ ପଶିଯିବାରୁ ଥୁ ଥୁ ହୋଇ
ପୋଖରୀ ଆଡ଼କୁ ଦୌଡ଼ିଲାବେଳେ କହୁଥାଏ—ତୁ ରହରେ
କଦମାସ ଇନ୍ଦ୍ର । ମୋତେ ଯେପରି ମୁକ୍ତ ଦେଇଛୁ, ମୁଁ ଦିନେ
ସେହିପରି ଦେବ ।



ରାଣୀଙ୍କର ଯାତ୍ରା ଦେଖା

କଥାରେ ଅଛି—ବାଉଁଶ ଯେତେ ମୋଟା ସେତେ ପୋଲ ।
ଯାହାର ଆୟୁ ଯେତେ, ତା'ର ବ୍ୟୟ ମଧ୍ୟ ସେତେ । ଏକଥା କେବେ
ଅନ୍ୟଥା ନୁହେଁ । ଗୋପାଳ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଯେତେ ଭଣ୍ଡେଇ
ରୋଜଗାର କରେ, ସେ ପଇସା ମଧ୍ୟ ଅସବୁ ଉପାୟରେ ଖର୍ଚ୍ଚ
ଦେଇଯାଏ । ସକାଳର ଆୟୁ ସଞ୍ଜକୁ ନିଅନ୍ତି । ଦିନେ ଗୋପାଳ
ସକାଳୁ ଉଠି ଅଗାଧୁଆ ମୁହଁରେ ବସିଥାନ୍ତି । ଘରଣୀ କହି
ପକାଇଲେ ଆଜି ତ ଘରେ କିଛି ନାହିଁ । ଆଜି ଦିନଟା କପରି କଟିବ
ସ୍ତ୍ରୀ କଥା ଶୁଣି ଗୋପାଳ ଟିକିଏ ଚିଡ଼ି ଉଠି କହିଲା—କାଲି ପରା ମୁଁ
ତୁମ ହାତରେ ଶହେ ଟଙ୍କା ଦେଇଥିଲି । ଗୋଟିଏ ଦିନରେ କ'ଣ
ସବୁ ଖଟମ ? ସ୍ତ୍ରୀ ତାରୁ ଉତ୍ତର ଦେଲା—ସେ କଥା ଗୁଡ଼ାକ
ମୋତେ କହୁନାହିଁ । ଶହେ ଟଙ୍କା ଦେଇ ଦୁଇଶହର ଜବାବ

ନେକ । ଟଙ୍କା ସରଗଲେ ପୁଣି ଗରଗର କାହିଁକି ? ମୁଁ ଟଙ୍କା ରଖିବି ନାହିଁ କି ଏତେ ହସାବ ଦେଇପାରିବି ନାହିଁ । ମା' ଲେ ମା ମୁଁ ଯଦି ଆଉ କାହାପରି ପାଞ୍ଚଖଣ୍ଡ ପିଇ ଆନ୍ତି ପାଞ୍ଚମାଲ ଗହଣା ଗଣି ନାଉଥାନ୍ତି, ଏ ଘରେ ଆଉ ବାସ ମିଳନ୍ତା ନାହିଁ ।

ସ୍ତ୍ରୀ ତା'ର ଏତକରେ ମୁହଁଟାକୁ ହାଣ୍ଡିପରି କରି ଆଉ ଘରକୁ ବୁଲିଗଲା । ସ୍ତ୍ରୀର ଏପରି ବ୍ୟବହାର ଦେଖି ଗୋପାଳ ଚିନ୍ତା କଲ— ଆଜିଦିନଟି କିପରି କଟିବ କେଜାଣି ? କାଲି ତ ରଜା ମୋତେ ଶହେଟଙ୍କା ଦେଇଛନ୍ତି, ଆଜି ତାକୁ କେଉଁ ଅଲଗୁଳ ମୁହଁରେ ମାଗିବି ? ସେ ବା ମୋତେ କେଉଁ ହସାବରେ ଦେବେ ? ପୁଣି ଆଉ କେଉଁଠାରେ ମୋଟା ଆକାର ଟଙ୍କା ମୋତେ ମିଳିବ ? ଯାହାହେଉ ଆଜି ଯାଉଛି । କୌଣସି ଉପାୟରେ ନିଜର ବୁଦ୍ଧି ଖଟାଇ ରଜାଙ୍କ ପାଖରୁ ନବୁବା ରଣୀଙ୍କ ପାଖରୁ ଆଣିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଯଦି କିଛି ଭଗବାନଙ୍କ ଦୟାରୁ ମିଳିଯାଏ ତ ଆଜି ଦିନକ ଚଳିଯିବ ।

ଏହି କଥା ମନାସି ଗୋପାଳ ବେଳାବେଳି ନିତ୍ୟକର୍ମ ଶେଷ କରି ଦେଲା । ଏଣୁ ତେଣୁ ହିଁ ଗୁଞ୍ଜିଦେଇ ନିଜର ପୋଷାକ ପତ୍ର ପରିଧାନ କରି ରଣୀ ମା'ଙ୍କ ଉପାସଗାମୀ ହେଲା । ରଣୀ ତାକୁ ଦେଖି ପଚାରିଲେ—କି ଗୋପାଳ ! କେଉଁ ଦିଗରେ ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବ ଉଦିତ ହେଲେ, ଏତେ ବେଳାବେଳି କ'ଣ ? ଗୋପାଳ ଲମ୍ବାଚଉଡ଼ା ନମସ୍କାରଟି ବଜାଇ କହିଲା—ରଣୀ ମା ! ଆଜି ପରା ମହାନୟ ଗ୍ରାମରେ ତିନିଦିନ ଧରି ଗୋଟିଏ ମହାଯାତ୍ରା ମହା ସମାବେଦରେ ହେଉଛି । ତାହାର ଦର୍ଶନାର୍ଥେ ଆମ୍ଭେ ସବାରବେ ବାହାରିଅଛୁ । ସେଥିପାଇଁ କିଛି ଖର୍ଚ୍ଚ ପାଇବା ଆଶାରେ ବୁଲିଆସିଲି ।

ଗୋପାଳର କଥା ଶୁଣି ଗୁଣୀ ମା ଦସ ଦସ ବଦନରେ ଆରମ୍ଭ କଲେ—ତାହେଲେ ତୁମେ ଯାହା ଦେଖିଯିବ, ନୁହେଁ ? ଅଛା ସେ ଯାହା କପରି ଭାବେ ବସେ କହିଲ ?

ଗୁଣୀଙ୍କର କଥା ଶୁଣି ଗୋପାଳ କହିଲେ—ଗୁଣୀମା ! ସେ ଯାହାର ମାହାତ୍ମ୍ୟ କ'ଣ କହିବ ? ଏ ଯାହା ଦୁନିଆରେ ଦେଖିବାକୁ ବିରଳ । ଏ ଯାହା ପରି ଯାହା ନୁହେଁ ଏହାକୁ ଦେଖିଲେ କେଉଁ ଲୋକର ଆଖି ଲାଗି ନ ରହିବ ? ଏହି ଯାହାର ଦର୍ଶନାର୍ଥେ ଲୋକମାନେ ନାନା ଆଡ଼ୁ ଆସି ଏକତ୍ର ହୁଅନ୍ତି । ଗୁଣୀ ମା' ଖୁବ୍ ସମ୍ପ୍ରାନ୍ତ ବଂଶୀୟା । ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ଏପରି କି ରଜା-ମହାରାଜାମାନେ ମଧ୍ୟ ଆସନ୍ତି । ବହୁ ପ୍ରକାର ଜନସଭା କଣାବକା ହୁଏ । ଏ କାର୍ଯ୍ୟବ୍ୟସ୍ଥ ଜୀବନରେ ଅନ୍ତତଃ ଥରେ ମାତ୍ର ଏ ଯାହାର ଶୋଭା ଉପଲବ୍ଧ କରିବା ଉଚିତ ।

ଯାହାର କର୍ମନା ଶୁଣି ଗୁଣୀଙ୍କର ମନ ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ ଉଠିଲା । ସେ ଯିବାପାଇଁ ଗୋପାଳ ଭଣ୍ଡାରୁ କହିଲେ । ଗୋପାଳ ତହିଁରେ ଗଜହୋଇ ଗଜାଙ୍କ ପରମର୍ଶ ପାଇଁ ଉପଦେଶ ଦେଲେ । ଗୁଣୀ ତା ହାତରେ ଯାହା ଖରଚ କରିବା ଲାଗି କୋଡ଼ିଏ ଟଙ୍କା ଦେଇ କହିଲେ—ତୁମେ ଏହାକୁ ଘରେ ଦେଇ ଏହିବାଟେ ଆସିଲେ ଆମେ ଦୁହେଁ ଯିବା । ଗୋପାଳ ହଉ ବୋଲି କରି ଗୁଲଗଲା । ଗୁଣୀ ଗଜାଙ୍କ ନିକଟରେ ଯାହା ଦେଖିଯିବାକୁ ଗୁଡ଼ାର କଲେ । ଗଜା ଯେତେ ମନାକଲେ ଗୁଣୀ ତାହା ମାନିଲେ ନାହିଁ ।

ଶେଷରେ ଗୋପାଳକୁ ସାଙ୍ଗରେ ନେଇ ଯିବାକୁ ସ୍ଥିର କରାଗଲା । ଗୁଣୀକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବାକୁ ଚାହିଁ ଗୋ ମନ ଦୁଃଖରେ

ବସିଲେ । ସେତିକିବେଳେ ପାଲ ଲଗା ଗୋପାଳ କିଛି ନଜାଣିଲ
ପରି ଆସି ଶୁଣାକୁ ନମସ୍କାର କଲେ । ଶୁଣା ତାକୁ ଦେଖି କହିଲେ—
ଗୋପାଳ ଆଜି ତୁମେ ମୋର ଗୋଟିଏ ଉପକାର କଲେ ମୁଁ ତୁମର
ବାସନା ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବି । ଗୋପାଳ ଉଦ୍‌ବେଗ ହୋଇ ପଚାରିଲେ—କି
ଉପକାର ଆଜି ?

ଗୋପାଳ ଏପରି ଘଟଣା କରିଛି ବୋଲି ତ ଆଉ ଶୁଣା ଜାଣି
ନାହାନ୍ତି । ସେ ଗୋପାଳକୁ ବନ୍ଧୁକ କରି କହିଲେ—ଆଜି ଶୁଣା
ଯାହା ଦେଖି ବାହାରିଛନ୍ତି । ମୁଁ ଯେତେପ୍ରକାର ବୁଝାଇଲେ ମଧ୍ୟ
ସେ ଆଦୌ ବୁଝି ନାହାନ୍ତି । ତୁମେ ତାକୁ କୌଣସି ପ୍ରକାର ବନ୍ଦ
କରି ପାରିବ କି ?

ଶୁଣାଙ୍କ କଥା ଶୁଣି ଗୋପାଳ ଟିକିଏ ସହାସ ବଦନରେ
କହିଲେ, ଏହି ସାମାନ୍ୟ କଥା ଉପରେ ଆପଣ ଏତେ ବ୍ୟସ୍ତ
ହେଉଛନ୍ତି ? ଆପଣ ଏହିଠାରେ ବସିଥାନ୍ତୁ - ମୁଁ ଏହିକ୍ଷଣି ଶୁଣା
ମା'କୁ ଯାହା ଦେଖିବା ପଥରୁ ଫେରାଇ ଆଣୁଛି । ଶୁଣା କହିଲେ,
ଅଛା ଯାଆନ୍ତୁ । ତାକୁ ସେ ପଥରୁ ଫେରାଇ ଆଣିଲେ ମୁଁ ତୁମକୁ
ଆଶାତେ ପୁରସ୍କାର ଦେବି ।

ଗୋପାଳ ସେଠାରୁ ଚାଲିଗଲା । କିଛିକ୍ଷଣ ପରେ ପିଠି
ପାଖରେ ଡାଳେ କଣ୍ଟା ବାନ୍ଧି ଶୁଣାଙ୍କ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିଲା, ଶୁଣା ମା
ଏତେବେଳେଯାଏ କ'ଣ ସଜବାଜ ହୋଇ ନାହାନ୍ତି ? ବେଳ ଉଡ଼ୁର
ହେଲାଣି, ଶୀଘ୍ର ଆସନ୍ତୁ ପିବା ।

ପିଠି ପାଖରେ କଣ୍ଟାମାଳ ଝୁଲୁଥିବାର ଦେଖି ଶୁଣା
ପଚାରିଲେ—କଣ୍ଟା ! ତୁମର ପୁଣି ଏକ ବେଶ ! ପିଠିରେ କଣ୍ଟା

ବାନ୍ଧବ କାହିଁକି ? ଗୋପାଳ ଉତ୍ତର ଦେଲା—ଏହିପରି ବେଶ ଆପଣଙ୍କର ବି ପ୍ରୟୋଜନ । ମୁଁ ପର ଆସିବା ପୂର୍ବରୁ ମୋର ବୁକରକୁ କଣ୍ଟା କାଟିବାକୁ କହି ଆସିଥିଲି । ସେ ବୋଧେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଆସି ପହଞ୍ଚିବ ।

ତା କଥା ଶୁଣି ରାଣୀ ତମକି ପଡ଼ି କହିଲେ—ମୁଁ କାହିଁକି କଣ୍ଟା ବାନ୍ଧବ ?

ତହୁଁ ଗୋପାଳ ଉତ୍ତର ଦେଲା, କଣ୍ଟା ନ ବାନ୍ଧିଲେ ଯେ, ଲୋକ ଦେହରେ ହାତ ଲଗାଇ ଦେବେ ।

ରାଣୀ ଆହୁର ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ କହିଲେ—ମୁଁ ରାଣୀ, ପୁଣି ମୋର ଯିବା ପଦଗୁଣରେ ଦୁହେଁ । ମୁଁ ତ ପାଲିକିରେ ରହିବି ମୋତେ ଛୁଇଁବ କିଏ ? ଗୋପାଳ ଆହୁର ଟିକିଏ କଥା ଲମ୍ବାଇ କହିଲା—ତାହା କିପରି ହେବ ରାଣୀ ମା ! ମୁସଲମାନମାନଙ୍କର ଆଦେଶ, ଯେ ଯାହାର ଯାହାମାନେ କୌଣସି ଯାନବାହନ ବ୍ୟବହାର କରିପାରିବେ ନାହିଁ । ତାହାଙ୍କୁବାଦ ସେଠାକାର ବଦମାସ ଗୁଣାଦଳ, ବିଶେଷ କରି ବଡ଼ଦରର ଝିଅ ବୋହୂଙ୍କ ଦେହରେ ହାତ ଲଗାଇଥାନ୍ତି । କାହାର ଆଖି ଗହଣା ଉପରେ ବା କାହାର ଆଖି ଖରାପ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନେଇ ; ତେଣୁ ତାଙ୍କ ବାଉଁଶ ରକ୍ଷା ପାଇବାକୁ ହେଲେ କଣ୍ଟା ବାନ୍ଧିବା ଏକ ନି ପ୍ରୟୋଜନ ।

ଏ କଥା ରାଣୀଙ୍କ କର୍ଣ୍ଣପାତ ହେବାକ୍ଷଣି ରାଣୀଙ୍କର ମନ ସେ ଦିଗରୁ ଫେରି ଆସିଲା । ସେ କହିଲେ—ମୁଁ ଯିବି ନାହିଁ ।

ଆମମାନଙ୍କ ଭଳି ପରିବାରର ଝିଅ ବୋହୂଙ୍କର ପାଦ ଯେମନ୍ତ
ଯାସାରେ ପଡ଼ିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ ।

ଗୋପାଳ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ହୋଇ ରାଜାଙ୍କପାଖରେ ସବୁ କଥା କହି-
ଦେଲେ । ଗୋପାଳର ଏହିପରି ଚକ୍ରୁରତା ଯୋଗୁଁ ସେ ରାଜାଙ୍କ-
ଠାରୁ ଶହେଟଙ୍କା ପୁରସ୍କାର ପାଇଲା ।

...*...

ତୁଳସୀ ଗଛ

ଏକଦିନେ ରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ସଭା କରି ବସିଥାନ୍ତୁ । ସେତକ-
ବେଳେ ଗୋପାଳ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଚିତା ଚେତନା ହୋଇ ବେକରେ ରୁଦ୍ରାକ୍ଷ
ମାଳ ପକାଇ ରାଜସଭାରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ତାହାର ପରିଧାନକୁ
ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ସଭାସଭାମାନେ ହସି ଉଠିଲେ । ରହସ୍ୟ କରି ରାଜା
ପଚାରିଲେ ଏ କ'ଣ ଗୋପାଳ ? ତୁମର ଆଜି ଏ କ'ଣ ନୂତନତ୍ଵ ?
ତୁମର ବେଶ ଭୂଷା ତ ତୁଳସୀଗଛ ବୋଲି ସୁରୁର ଦେଉଛି ।
ରାଜାଙ୍କର ଏ କୌତୁକ ପୂର୍ଣ୍ଣ ବାକ୍ୟ ଶୁଣି ସଭାର ଲୋକମାନେ
ହସର ଲହରୀ ଛୁଟାଇଦେଲେ ; ତେଣୁ ଗୋପାଳ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କାହାରିକୁ
କିଛି ନ କହି ଫେରିପଡ଼ି ଯିବାକୁ ଉଦ୍ୟତ ହେଲେ ।

...

ଗୋପାଳ ଫେରି ଯିବାର ବେଳେ ରାଜା ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ
ପଚାରିଲେ...ଫେରି ଯାଉଛ କ'ଣ ? ତୁମେ ମୋ କଥାରେ
ସାରିଗଲା ? ଗୋପାଳ ମୁହଁ ଫେରାଇ କହିଲା--ମୁଁ ରାଗ କରି ପଳାଇ
ଯାଉନି ଯେ, ଉତ୍ସରେ ପଳାଇ ଯାଉଛି, କାରଣ ତୁଳସୀ ଗଛ

ଦେଖିଲେ କୌଣସି ପ୍ରାଣୀର ପ୍ରସାଦ କରିବାକୁ ପ୍ରାଣଟା ଛଟପଟ
କରେ ; ତେଣୁ ଏଥିରୁ ମୁଣ୍ଡଟିକୁ ରକ୍ଷା କରିବାକୁ ଯାଇ ମୁଁ ପଳାଇ
ଯାଇଛି; ତାହା ନ ହେଲେ ହୁଏତ କେହି ମୋ ମୁଣ୍ଡ ଉପରେ ପ୍ରସାଦ
କରି ପକାଇଦେ ।

ଏକଥା ଶୁଣି ଆହୁରି ଆନନ୍ଦରେ ମୁଖରତ ହୋଇ ଉଠିଲା—
ରଜା ହସି ହସି କହିଲେ—ଗୋପାଳ, କୁକୁରର ଗୋଟିଏ ଶ୍ରେଣୀ
ଅଛି । ସେ କୁଳସୀ ଗଛ ଦେଖିଲେ ପରିସ୍ରା କରିବାକୁ ମନକଲାଏ ।
ତେବେ ଆମେ କ'ଣ କୁକୁର ?

—*—

ମାଛ ସନ୍ଦେଶ ଖାଉଛି

ଗୋପାଳ ଶ୍ରୀ ପଣରେ ଯେପରି ଧୁରନ୍ଧର, ସେହିପରିରେ
ମଧ୍ୟ ଚନ୍ଦ୍ରପ୍ରାୟ । ଦିନେ ସେ ହିଁ ପ୍ରହରବେଳେ ତାର ବନ୍ଧୁ ଘରୁ ନିଜ
ଘରକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କଲାବେଳେ ବାଟରେ ଗୋଟିଏ ଗୁଡ଼ିଆ
ବୋକାନ ତା'ର ନଜରକୁ ଆସିଲା । ଦେଖିଲା ଯେ ବଡ଼ ବଡ଼
ଥାଳିରେ ବହୁତ ଗୁଡ଼ିଏ ସନ୍ଦେଶ ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ସଜାହୋଇ
ରଖାଯାଇଛି । ଆହୁରି ମଧ୍ୟ ଜଳଦି, ମିଠାଇ ପ୍ରଭୃତି ସଜାହୋଇ
ରଖାଯାଇଛି । ବୋକାନରେ ୬୭ ବରଷର ପିଲାଟି ବ୍ୟତୀତ ଆଉ
କେହି ନଥାନ୍ତି ।

ସନ୍ଦେଶ ଥାଳି ଦେଖି ଗୋପାଳ ଲୋଭ ସମ୍ଭାବି ପାରିଲାନାହିଁ ।
ସେ କାଳ ବିଳମ୍ବ ନ କରି ପିଲାଟିକୁ ଯାଇ ପଚାରିଲା, ତୋର ବାପା
କେଉଁଆଡ଼େ ଯାଇଛି ? ପିଲାଟି କହିଲା—ଘର ଭିତରେ ଭାତ

ଖାଉଛନ୍ତି । ପୁଣି ଗୋପାଳ ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ କେତେବେଳେ ଖାଇବାକୁ ଗଲେ ? ପିଲାଟି କହିଲା — ଏଇ ଅଳ୍ପ ସମୟ ହେଲା ଗଲେ । ଗୋପାଳ କହିଲା — ବେଶ୍ ତ ବାପା ତୋର ଭାତ ଖାଉଛନ୍ତି, ମୁଁ ସନ୍ଦେଶ ଖାଉଛି ।

ଗୋପାଳ କାଳ ଦିନମ୍ବ ନ କରି ଦୁଇଗୋଟି ସନ୍ଦେଶ ଆଣି ତାର ହାତୁ ଚାଲିବା କଲେ । ପିଲାଟି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ରାଗରେ ପଚାରିଲା କୁ କ'ଣକେ, ପଇସା ନ ଦେଇ ସନ୍ଦେଶ ଖାଉଛୁ ! ମୋ ବାପା ଦେଖିଲେ ମୋତେ ମାରିବ ।

ପିଲାଟିର କଥା ଶୁଣି ଗୋପାଳ କହିଲା — ନା ରେ, ତୋ ବାପା ତୋତେ କାହିଁକି ମାରିବ ? ସେ ପରା ମୋତେ ଚାହୁଁଛି । ମୁଁ ପରା କେହିକି ଆସି ସନ୍ଦେଶ ଖାଏ । ମୋ ନା ପରା ମାରିବ ।

ଗୋପାଳର କଥା ଶୁଣି ପିଲାଟି କହିଲା — ଆଉ କୁ ଏଇଠି ଥା, ମୁଁ ଯାଉଛି ବାପାକୁ ପଚାରି ଆସେ ।

ଗୋପାଳ କହିଲା ମୁଁ ଖାଉଥାଏ, କୁ ଏଇଠୁ ଥାଇ ତୋ ବାପାକୁ ପଚାରିବୁ ।

ଗୋପାଳ ଏକଥା କହୁ କହୁ ସନ୍ଦେଶ ଖାଇବା ଆରମ୍ଭ କରି ଦେଲା । ପିଲାଟି ଆଉ ସନ୍ଦେଶ କରି ନପାରି ତା ବାପାକୁ ଡାକ ପଚାରିଲା ବାପା, ମାରି ସନ୍ଦେଶ ଖାଇ ଯାଉଛୁ । ବାପା ମନେ ମନେ ଚିନ୍ତା କଲା, ଶିଳା ମାରିବୁଡ଼ାକ ତ ନିଜ ଖାଆନ୍ତି । ହୁଏ ତ ଆସି ବସିଥିବେ ; ତେଣୁ ପୁଅଟା ଡାକ ପକାଉଛି ।

ଦୋକାମ ଏହା ଭାବ ମାତ୍ର ମନେକରି ପୁଅକୁ ଡାକ କହିଲ —
ହଁ, ସେ ମାତ୍ର ନିତି ଆସି ଖାଏ । ଆଜି ଖାଉଛି ଖାଉ । ଭୁତାକୁ
କିଛି ନକହି ମୁଁ ଯିବାପାଏ ଦୋକାନ କରିଥା ।

ବାପର କଥା ଶୁଣି ପିଲାଟି ଆଉ ଗୋପାଳକୁ କିଛି ନ କହି
ଘରକୁ ଚାଲିଲା । ଗୋପାଳ ଆନନ୍ଦରେ ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ
ସନ୍ଦେଶ ଖାଇ ଥାଳ ଖାଇ କରି ଦେଲା । ଦୋକାମ ଆସିବାର
ସମୟ ହେବାରୁ ସେ ସେଠାରୁ ଖସି ଚାଲିଗଲା । କିଛି ସମୟ ପରେ
ଦୋକାମ ଆସି ଦେଖିଲା ତାର ସନ୍ଦେଶ ଥାଳ ଖାଇ ପଡ଼ିଛି । ସେ
ନିଶ୍ଚୟ କରି ଭୁଲି ଉପରେ ବସିପଡ଼ିଲା ଏବଂ ପୁଅକୁ ଧମକାଇ ପଚାରିଲା,
ସନ୍ଦେଶ ଥାଳଟା କ'ଣ ଦେଲା ?

ପୁଅ ଉତ୍ତରରେ ଡରି ଡରି କହିଲା, ମାଛି ଖାଇଗଲା । ଦୋକାମ
ଘରରେ ଜଳ ଉଠି କହିଲା—ମାଛି କ'ଣ ଥାଳଟାଯାକ ସନ୍ଦେଶ
ଖାଇଗଲା ? ପିଲାଟି ଉତ୍ତର ଦେଲା—ହଁ । ମୁଁ ପଚାରିଲି, ତୁମେ
କହିଲ ସେ ନିତି ଆସି ଖାଏ, ଖାଉ । ଦୋକାମ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ
ପଚାରିଲେ, ଆରେ ସେ କେମିତିକି ମାଛି ? ପିଲାଟି କହିଲା—
ଟାଙ୍ଗର ମୁଣ୍ଡିଆ ବାଜୁରଟିଏ, ଦେଖିବାକ ଠିକ୍ ଗଣେଶ ପରି
ପେଟା ।

— ପୁଅର କଥା ଶୁଣି ଦୋକାମ ବିଚାର ଆଉ ଚାଲି କ'ଣ ?
କୌଣସି ଧନ ଦ୍ରାବ ତ ଏହା ସମ୍ଭବ । ମୁଁ ପୁଅକୁ ମାରିଲେ ଫଳ
କ'ଣ ? ଏହା କେବଳ ତାର ବୋଷ ନୁହେଁ, ମୋର ମଧ୍ୟ ଏଥିରେ
ଦୋଷ ଅଛି । ଏହା ଭାବ କାନ ମୁଣ୍ଡା ଆଉଁସି ରହିଲା ।

ଆମ ରାଜାଙ୍କ ହୃଦୟ

ଗୋପାଳ ଶ୍ରୀକ ଶ୍ରୀମି ପଣିଆ ଆସ୍ତେ ଆସ୍ତେ ଦେଶରୁ
ବଦେଶ ଯାଏ ଖେଳିଗଲା । ସେ ସମୟକୁ ଠକାଏ ଏବଂ ଉପସ୍ଥିତ
ବୁଦ୍ଧିରେ ଉତ୍ତର ଦିଏ ; କିନ୍ତୁ ତାକୁ କେହି ହେଲେ ଠକାଇ
ପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ତାର ହାସ୍ୟ କୌତୁକ ଓ ଅଜ୍ଞା ତାମସା ଶୁଣିବା
ଲଗି ନାନା ଆଡ଼ୁ ଖବର ଆସେ । ଗୋପାଳ ସବୁ ଆଡ଼କୁ ଯାଏ ।
ସବୁଆଡ଼େ ମଧ୍ୟ ସୁନାମ ପାଏ ।

ଦିନେ ଗୋଟିଏ ଜମିଦାର ଘରେ କୌଣସି ପୂଜା ଉପଲକ୍ଷେ
ଖବର ଆସିଲା । ଗୋପାଳ ଘରଠାରୁ ଜମିଦାର ଘର ଅନେକ
ଗୁଡ଼ିଏ ବାଟ । ଗୋପାଳ ସେଦିନ ସେଠାରେ ଯାଇ ଦେଖିଲା ଯେ,
ଲୋକ ଗତାଗତରେ ବାଟ ମିଳୁନି । ଗୁଣ୍ଡା ଜନ କୋଳାହଳରେ
ପୂର୍ଣ୍ଣ । ଲୋକ ଆସିବା ଯିବା ଲାଗିଛି ।

ଗୋପାଳ କାହାରକୁ କିଛି ନ କହି ଲୋକମାନଙ୍କ ଭିଡ଼
ଭିତରେ ଯାଇ ଆଗେ ଜମିଦାରଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତ କଲା । ଜମିଦାର
ଗୋପାଳର ସୁନାମ ଶୁଣି ଖବର ଦେଇଥିଲେ ସତ ; କିନ୍ତୁ ତାର
ଏପରି ତେହେଣ ଦେଖି ସେପରି କିଛି ଖାତିର କଲେ ନାହିଁ ।
କେବଳ ଭଦ୍ରତା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଅନ୍ୟତ୍ରାସ ଶାନ୍ତ ପାମାୟୁର ବ୍ୟବସ୍ଥା
କରିଦେଲେ । ଜମିଦାରଙ୍କ ମନୋଭାବ କେହି ନ ଜାଣିଲେ ମଧ୍ୟ
ଚକ୍ରର ଗୋପାଳକୁ ଅଜଣା ରହିଲା ନାହିଁ । ସେ ଶୁଣିଲେ ବାଦ
ହଲଗଣରେ ପଡ଼ିଲେ ଖଣ୍ଡା ତା ଉପରକୁ ନୃତ୍ୟ କରିଥାଏ । ଆଜି
ମୋର ଦଶା ସେଭଳି । ଦେଖାଯାଉ କ'ଣ ଘଟୁଛି ।

ଗୋପାଳ ଏହିକଥା ଚିନ୍ତାକରି ଖାଇପିଇ ଟିକିଏ ବିଶ୍ରାମ ନେଇ ମନଟା କପରି ଗୋଲେଇ ଘାଣ୍ଟି ଦେଉଥାଏ । ଖାଇବାରେ ମଧ୍ୟ ଠିକ୍ ନଥିବାରୁ ପେଟ ମଧ୍ୟରୁ ବାଇଁ ଉପରକୁ ଉଠୁଥାଏ । ଗୋଟାକ ପରେ ଗୋଟାଏ ଗୁଳିଗ୍ରେଟ ପରି ପବନ ବୁଲୁଥାଏ । ସେହି ସମୟରେ ଜମିଦାର ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ସମାପନ କରି ସଭା ଆରମ୍ଭ କରି ବସିଲେ ସଭାରେ ବଣିଷ୍ଠ ଉଦ୍‌ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଆସି ନିଜ ନିଜର ସ୍ଥାନ ଅଳଂକୃତ କରିନେଲେ । ଗୋପାଳ ଶୁଣିକୁ ମଧ୍ୟ ଯଥାବଧି ଆସନ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ କହିଲେ । ସଭାସଦମାନେ ଗୋପାଳର ପରିଚୟପାଇ ତାର ମୁହଁକୁ ବୁଝି ବସିଥାନ୍ତି । ଜାଣିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଅଜଣା ଲୋକଙ୍କୁ ତା'ର ଗୁଣଗ୍ରାମ ବଖାଣୁ ଥାନ୍ତି ।

କିଛି ସମୟ ପରେ ସଭାଟି ନିସ୍ପଦ୍ୟ ହୋଇଗଲା । କୌଣସି ଆଲୋଚନା ହେବା ପୂର୍ବରୁ ଗୋପାଳ ଅଚଳିତ ଭାବେ ଏପରି ଗୋଟେ ଡୋ କରି ପାଡ଼ିଲେ ଯେ, ସଭାଲୋକ ତମକ ପଡ଼ି ଗୋପାଳ ଆଡ଼କୁ ଅନାଇଲେ । ତାହା ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ପାଡ଼ି ଗ୍ରେଟକରି ବାହାରି ଆସିଲା । ସଭାରେ ଉପସ୍ଥିତ ଉଦ୍‌ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ନାକରେ ହାତ ଦେଇ ଗୋପାଳକୁ ଛୁ ପ୍ଲକର କରି ନାନାଦି କଟୁକଥା କହିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଅଟ୍ଟାକରି କହିଲେ ; କିନ୍ତୁ ଗୋପାଳ କାହାରିକୁ କିଛି ନ କହି ଯିବାକୁ ବାହାରିଲା ।

ଜମିଦାର ଭାବିଲେ, ଗୋପାଳ ଲଜ୍ଜା ଓ ଅପମାନବଶତଃ ପଲାଇ ଯାଉଛି ; ତେଣୁ ତାକୁ ସାନ୍ତ୍ବନା ଦେଇ କହିଲେ—
ଗୋପାଳ ! ଏତେବଡ଼ ସଭାଟାକୁ ଭଙ୍ଗକରି ଦେଉଛ ? ଲୋକବାକ କଥା, କେତେବେଳେ କାହା ମନରେ କ'ଣ ଅଛି । କାହା

ଶରୀରରେ କେତେବେଳେ କ'ଣ ଘଟୁଛି କିଏ କହି ପାରବ । ତୁମେ ପଥକ୍ଳାନ୍ତ ହୋଇ ଆସିଥିଲ, କ'ଣ ହିଁଟା ପେଟରେ ପଡ଼ି ଯିବାରୁ ପେଟଟା ବାଇଦୋଷ ଧରି ପକାଇଲ ; ତେଣୁ ହିଁଟା ବାୟୁ ଗୁଡ଼ିଦେଲ । ହୁଏ ତ ସେଇଥିପାଇଁ ଲୋକେ ହସି ଦେଇଛନ୍ତି ଏଇ କଥାକୁ ଏତେ । ସେଥିଲାଗି ଅପମାନ ଗୋଟାଏ କ'ଣ ? ଏଥର ବସ ।

ଜମିଦାରଙ୍କ କଥାରେ ଗୋପାଳ ଅତି କରୁଣ ସ୍ଵରରେ କହିଲା ନା ଆଜ୍ଞା ! ମୋର ପେଟ କୌଣସିମନ୍ତେ ଖରାପ ହୋଇ ନାହିଁ । ଏହାର କାରଣ ହେଉଛି ଯେ—ଆମର ରଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଆଜ୍ଞାକୁ ପାଳନ କରିବାକୁ ଯାଇ ମୁଁ ଏହା କରିଛି । ଗୋପାଳର କଥାରେ ସମସ୍ତେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଗଲେ । ଜମିଦାର ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ପଚାରିଲେ—କ'ଣ ତୁମେ ରଜାଙ୍କ ଆଜ୍ଞାକୁ ପାଳିଛ ଗୋପାଳ !

ଗୋପାଳ ଉତ୍ତର ଦେଲା—ଏହା ଆମ ରଜାଙ୍କ ଆଦେଶ । ଯେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ସମ୍ମାନ ନ ମିଳେ, ସତ୍ତାରେ ଥାଇ ଲୋକମାନେ ମିଥ୍ୟା କହୁଥିବେ, ନ୍ୟାୟ ପରିବର୍ତ୍ତେ ଅନ୍ୟାୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେଉଥିବ ଯେଉଁ ସତ୍ତାରେ ମାଙ୍କଡ଼ ହସ୍ତରେ ଶାଳଗ୍ରାମ ଦେଲେଇ ଉଚ୍ଚ ମନ୍ତର ରେତାରେ ଥିବ, ସେ ସତ୍ତା ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରି ତୁ ପଳାଇ ଆସିବୁ; ତେଣୁ ମୁଁ ମୋର ରଜାଙ୍କ ହୁକୁମ ପାଳିବାକୁ ଯାଇ ସତ୍ତାରେ ପାଡ଼ିଦେଇ ଯାଉଛି ।

ଗୋପାଳ ଭଣ୍ଡାରୀ ଏହାକହି ପଳାଇ ଆସିଲା । ଜମିଦାର ବାବୁ ଅପମାନରେ ମୁହଁ ତଳକୁ କଲେ । ଅନ୍ୟ ଲୋକମାନେ ମରବ ରହି ଗୋପାଳର ଯୁକ୍ତିଯୁକ୍ତ କଥାକୁ ଚିନ୍ତା କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ।

ଆକାଶରେ ତାରା କେତେ

ହେନେ ରଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଗୋଟିଏ ଚିଠି ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ ପାଠ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଚିଠି ଖଣ୍ଡିକ ନବାବଙ୍କ ଦରବାରରୁ ଆସିଥିଲା ଚିଠିଟି ପାଠକରି ସାରିବା ପରେ ଧାଣିଲେ ଯେ, ସେଥିରେ ଲେଖାଅଛି ଆକାଶରେ ତାରା କେତେ ? ଏହା ଯଦି ଗଣନା କରି ନ ପାର, ତା'ହେଲେ ପରିଶ୍ରମ ବିଶେଷ ଖରପ ହେବ । ଏ କଥା ଜାଣି ରଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ମହାସମସ୍ୟାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇ ତାଙ୍କର ରଜପଣିକ-ମାନଙ୍କୁ ପଚାରିବାରୁ ତାହା ଗଣନା କରିବାକୁ କେହି ସକ୍ଷମ ହୋଇ ପାରିଲେ ନାହିଁ । ସମସ୍ତେ ଏକସ୍ୱରରେ ଉତ୍ତର ଦେଲେ— ଆଜ୍ଞା ! ନଫାର ବାଲି ଯଦି ଗଣାଯାଇ ପାରେ, ତା'ହେଲେ ଆକାଶର ନକ୍ଷତ୍ର ଗଣିବା ସମ୍ଭବ । ଯେ ଏ ଯମାଜକୁ ସୃଷ୍ଟି କରି—ବ୍ରହ୍ମ ନକ୍ଷତ୍ରମାନଙ୍କୁ ଆକାଶାକ କରୁଛନ୍ତି; ତାଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ତ ଏହା କହିବା ଅସମ୍ଭବ ଆମେ ତ ଗୁରୁ ମାନବ । ଏହା କି ଆମ୍ଭ ହାସ ସମ୍ଭବ ?

କ'ଣ କରିବେ, ମହାରଜା ବଡ଼ ଚିନ୍ତିତ ହେଲେ । ନବାବଙ୍କର ଉତ୍ସରେ ତାଙ୍କର କର୍ମମୟ ଖବନରେ ଧାନାଦି ବ୍ୟବସୟ ଘଟିଲା । ଶେଷରେ ସେ ପ୍ରଚାର କରିଦେଲେ ଯେ, ଯିଏ ଆକାଶର ନକ୍ଷତ୍ର ଗଣନା କରି କହିବ, ସେ ଦଶହଜାର ଟଙ୍କା ପୁରସ୍କାର ପାଇବ । ତଥାପି ମଧ୍ୟ ନକ୍ଷତ୍ର ଗଣନା କରି କହିବାକୁ କେହି ସକ୍ଷମ ହୋଇ ପାରିଲେ ନାହିଁ ।

ହେନେ ରଜା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଚିନ୍ତିତ ମନରେ ବସିଥାନ୍ତି । ଗୋପାଳ ତାଙ୍କୁ ଆସି ନମସ୍କାର କରି କହିଲା—ମହାରଜ ! ମୁଁ ଆଜକୁ

ସପ୍ତଦିନ ବ୍ୟାପୀ ଗ୍ରାମରେ ଉପସ୍ଥିତ ନଥିଲ । ଆଜି ଫେରିଦେଖେତ
 ବନ୍ଦୁକୁ ଶୁଣି ଗ୍ରାସ କଲେ । ପରି ଆପଣଙ୍କର ମୁଖଶ୍ରୀ ସେହିଭଳି
 ଅଶୋଭା ଦେଖା ଯାଉଛି । ଯେଉଁ ଦୁଃସାଧ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟପାଇଁ ଆପଣ ଯେ
 ଏତେ ହତୋତ୍ସାହ ହୋଇ ପଡ଼ିଛନ୍ତି ? ଏ ଆନୁଗତ୍ୟ ଆପଣଙ୍କର
 ସବୁ କିଛି ଉପକାର କରିପାରେ ତାହେଲେ କୁହନ୍ତୁ ।

ଗୋପାଳର କଥା ଶୁଣି ରାଜା ଗୋପାଳକୁ କହିଲେ—ଯାହା
 ଦିଅଛି ତାହା ତୁମହାସ ସମାଧାନ ହେବା ଅସମ୍ଭବ ; କାରଣ ସେହି
 କଥାଟାର ସମାଧାନ ପାଇଁ ଦଶଦିନର ଟଙ୍କା ପୁରସ୍କାର ଦେବାକୁ
 ପ୍ରସ୍ତୁତ କଲ ହେଲେ କୌଣସି ଜ୍ୟୋତିଷ କିମ୍ବା ପଣ୍ଡିତଙ୍କ ଦ୍ଵାରା
 ଏହା ସମ୍ଭବ ହୋଇ ପାରିଲା ନାହିଁ ; ତେଣୁ ମୁଁ ବର୍ତ୍ତମାନ ନାଗର,
 କାରଣ ଏ ବିପଦରୁ ମୁଁ ରକ୍ଷା ପାଇପାରିବି ନାହିଁ କିମ୍ବା ନବାବଙ୍କ
 ଶାସ୍ତିରୁ ମୁକ୍ତି ପାଇ ପାରିବି ନାହିଁ ।

ରାଜାଙ୍କର ଏପରି ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ଶୁଣି ଗୋପାଳ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବ୍ୟଥିତ
 ହୋଇ ପଶୁରିଲା...ମହାରାଜ ! ଆପଣ ମୋତେ ସେ କଥାଟା
 କହିଲେ କ'ଣ ଦୋଷ ହେବ ? ରାଜା କହିଲେ, ଦୋଷ କିଛି ନୁହେଁ,
 ତେବେ ଶୁଣ । କଥାଟା ହେଲା ଯେ, ନବାବ ଆକାଶର ନକ୍ଷତ୍ର
 ଗଣନା କରି କହିବାକୁ ମୋତେ ଆଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ଏଥିକୁ
 ଉପାୟ କ'ଣ ମୁଁ କିଛି ଚିନ୍ତା କରିପାରୁ ନାହିଁ ।

ଏକଥା ଶୁଣି ଗୋପାଳ ଆନନ୍ଦ ମନରେ କହିଲେ...ମହାରାଜ !
 ଆପଣ ଏ ସାମାନ୍ୟ କଥାପାଇଁ ଏତେ ଚିନ୍ତିତ ? ନକ୍ଷତ୍ର ଗଣିବାପାଇଁ
 ତିନି ହଜାର ଟଙ୍କା ନବାବଙ୍କ ଠାରୁ ମଗାଇ ଦେଲେ ମୋ ଦ୍ଵାରା

ଗଣନା କାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ପାରିବ । ତା ବ୍ୟତୀତ ନକ୍ସାରେ ସଂଖ୍ୟା କରିବା ପାଇଁ ୨୧ ବସ୍ତା ମେଣ୍ଟା ଲେମ୍ପ ଯୋଗାଡ଼ କରି ମରବରେ ବସନ୍ତ । ମୁଁ ଗୁରୁମାସ ପରେ ନବାବକୁ ଗଣି ବୁଝାଇ ଦେଇ ଆସି ପାରିବି ।

ଏ କଥା ଶୁଣିବାମାତ୍ରେ ରାଜା ଆନନ୍ଦରେ ବିଶେଷ ହୋଇଗଲେ । ସେ ଜାଣନ୍ତି ଯେ, ଗୋପାଳର ଚତୁରତା ଯୋଗୁଁ ସେ ବହୁତ ବିପଦରୁ ମୁକ୍ତି ପାଇଛନ୍ତି । ନବାବ ଦରବାରରୁ ନିଜ ବୁଦ୍ଧିରେ ମୋର ପିତୃ ଉତ୍ତର ଶତ୍ରୁଟିକୁ ମୁକୁଳାଇ ଆଣିଛି, ମହା-ହରତ ମଧ୍ୟ ଲେଖି ଦେଇଛି । ଆଜି ଏ ବିପଦରୁ ମୁକୁଳିତ ହେବାକୁ ହେଲେ ଗୋପାଳହିଁ ମୋର ସାଥୀ । ରାଜା ଏହା ଭବିଷ୍ୟତ ଗୋପାଳର କଥା ଅନୁସାଧୀ ନବାବଙ୍କ ଦରବାରକୁ ଚିଠି ଲେଖିଲେ, ଚିଠିପାଇଁ ନବାବ ତିନି ଦିନ ଟଙ୍କା ପ୍ରେରଣ କଲେ । ରାଜା ଟଙ୍କା ଗୁଡ଼ିକ ଗୋପାଳକୁ ଦେଇ ଗୁରୁବସ୍ତା ମେଣ୍ଟା ଲେମ୍ପ ଯୋଗାଡ଼ କରି ଦେଲେ ଯେ ଟଙ୍କାତକ ନେଇ ମହା ଆନନ୍ଦରେ ଚଳିଗଲା । ଗୁରୁମାସ ପରେ ଦୁଣି ଡକରା ପଡ଼ିବାରୁ ଗୋପାଳ କହିଲା ଆଜ୍ଞା, କାଲିଠାରୁ ମୋର କାର୍ଯ୍ୟ ସମାପନ ହୋଇଛି । କେବଳ ସଂଖ୍ୟାତକ ବୋହିବା ପାଇଁ ୪ ଜଣ ମଜୁରୀଆ ପ୍ରୟୋଜନ । ଏ କଥା ଶୁଣି ରାଜା ଗୁରୁଜଣ କୁଲି ଯୋଗାଡ଼ କରିଦେଲେ । ପରଦିନ ସଖାକୁ ଗୋପାଳ ପଣ୍ଡିତ ସାଜ ୪ ଗୋଟି ବୋହିଆକୁ ମେଣ୍ଟା ଲେମ୍ପ ଲଦି ଦେଇ ନବାବଙ୍କ ଦରବାରରେ ପଦାର୍ପଣ କଲା । ନବାବ ଗୋପାଳକୁ ବେଶି ପଚାରିଲେ, ବୁମେ କିଏ ? କେଉଁଆଡ଼େ ଆସିଛ, ଏ ବସ୍ତାରେ କ'ଣ ସବୁ ଆଣିଛ ?

ଏକଥା ଶୁଣି, ଗୋପାଳ କହିଲେ— ନବାବ ସାହେବ ! ମୁଁ ମହାରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କର ଜଣେ ସବଜ୍ଞତା ପଣ୍ଡିତ । ଆପଣଙ୍କର ହୁକୁମ ଅନୁଯାୟୀ ନକସା ଗଣନା କରି ସଂଖ୍ୟାସବୁ ବସ୍ତା ମଧ୍ୟରେ ପୂରାଇ ଆପଣଙ୍କୁ ବୁଝାଇ ଦେବାକୁ ଆସିଛି । ଆପଣ ଏହାସବୁ ମୋ ଠାରୁ ବୁଝିନେଇ ମୋତେ ଧୂରନ୍ଦାର ଦେଇ ବିଦାୟ କରନ୍ତୁ ।

ଗୋପାଳର କଥା ଶୁଣି ନବାବ କହିଲେ— ତାର ସଂଖ୍ୟା ଦେଖା ତ ? ଗୋପାଳ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ବସ୍ତା ଚାକ୍ଷୁଷକୁ ଦେଖାଇଦେଲେ ନବାବ ଲେମ ଗୁଡ଼ିକ ଦେଖି ଅଶ୍ରୁର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ପଚାରିଲେ, ଏ ସବୁ କ'ଣ ? ଗୋପାଳ କହିଲା— ଜାହାଁପନା, ଏ ଦେଖିଛନ୍ତି ମେଣ୍ଟାଲେମ । ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ଲେମରେ କୋଡ଼ିଏ ଲେଖାଏଁ ତାର ସଂଖ୍ୟା ଅଛନ୍ତି । ଏହିରୂପେ ଲେମକୁ ତାରରୂପେ ତିଆରି କରାଯାଇଛି । ଲେମ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କେଉଁଥିରେ ତାର ସଂଖ୍ୟା ବୁଝାଇ ହୋଇ ନ ଥାନ୍ତା ; ତେଣୁ ବହୁ କଷ୍ଟରେ ହଜୁରଙ୍କର ହୁକୁମରେ ତାର ଗଣିବାକୁ ସକ୍ଷମ ହୋଇଛି । ଏହାରଖି ଆମକୁ ବିଦାୟ ଦିଅନ୍ତୁ ।

ନବାବ ଲେମ ଗୁଡ଼ିକ ଦେଖି ଭରକ୍ତ ହୋଇ କହିଲେ— ଧନ୍ୟ ତୁମେ ପଣ୍ଡିତ ! ମର୍ତ୍ତ୍ୟର ମାନବ ହୋଇ ଆକାଶର ତାର ଗଣିବାକୁ ଯା ସକ୍ଷମ ହୋଇଛ । ଯେଥିପାଇଁ ତୁମକୁ ଅଶେଷ ଧନ୍ୟବାଦ । ମୁଁ ତାର ସଂଖ୍ୟା ସବୁ ପାଇଲି । ଏଥର ତୁମେ ଯାକୁ ସବୁ ନେଇ ଏଠାରୁ ଚାଲିଯାଅ । ମୋର ସମସ୍ତ ନାହିଁ ଯେ, ଯାକୁ ସବୁ ବଞ୍ଚି ଗଣିବ ।

ଏକଥା ଶୁଣି ଗୋପାଳ କହିଲା ଜାହାଁପନା ! ମୁଁ ବହୁତ କଷ୍ଟରେ ଗଣିଥିଲି କ'ଣ ଏଇଥିପାଇଁ ? ଆପଣ ଯାକୁ ରଖନ୍ତୁ ଆମେ

ଗୁଲିଯାଉଛି । ନବାବ କହିଲେ—ନା, ନା, କୁମର ପରିଶ୍ରମ ପାଇଁ ଆଦୃଷ୍ଟ ହଜାର ଟଙ୍କା ନେଇ ଯାକୁ ନେଇଯାଅ । ନବାବ ଗୋପାଳକୁ ଆଦୃଷ୍ଟ ହଜାର ଟଙ୍କା ଦେଇ ବିଦାୟ ଦେଲେ ।

ଗୋପାଳ ରାଜାଙ୍କୁ ସମସ୍ତ କଥା କହିଲା । ରାଜା ଶ୍ରୀହତାୟ ହଜାରେ ଟଙ୍କା ଦେଇ ବିଦାୟ ଦେଲେ ।

—*—

ଗୋପାଳ ଓ ବାଇଜୀ

ଏକଦା ରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ସଭାରେ ଗୋଟିଏ ବାଇଜୀ ହାସଲ ନୃତ୍ୟ ଗୀତ ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ସେ ସଭାରେ ରାଜା ଓ ଗୋପାଳ ଭଣ୍ଡ ସଜ୍ଜିତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କର୍ମୀମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଗୋପାଳକୁ ଅପଦସ୍ଥ କରିବାପାଇଁ ରାଜା ବାବାଜୀଙ୍କୁ ଇଙ୍ଗିତ କରନ୍ତେ, ସେ ନୃତ୍ୟ କରୁକରୁ ଅଜାଭଙ୍ଗୀ କରି ଗୋପାଳ ଭଣ୍ଡକୁ କୁଣ୍ଡାଳ ପକାଇଲେ ଏହାଦେଖି ଦର୍ଶକ ମଣ୍ଡଳୀ ତାଳିମାରି ହସି ଉଠିଲେ । ଗୋପାଳ ଅଚଳିତ ଭାବେ ବାଇଜୀର ହାତ ଛଡ଼ାଇ ଦେଇ ପଛଆଡ଼କୁ ଚାଲି ରହିଲା । ତା'ର ଭାବଭଙ୍ଗୀ ଦେଖି ବାଇଜୀ ଭୁଲ୍ଲତା ନରୁଲ ହସି ହସି କହିଲା—କ'ଣ ହେଲା, ତୁମେ ମୁଖ ଫେରାଇ ଚାଲିଲେ ଯେ ? ମୁଁ ଭାବିଥିଲି, ତୁମେ ଜଣେ ରସରାଜ ବୋଲି ; କିନ୍ତୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଦେଖୁଛି ତୁମେ ଜଣେ ରସରାଜ ବଦଳରେ ମାଇଗିଆ, ବେରସିକ ଏବଂ ଲଜକୁଳା । ହୁ, ଏଭଳି କ'ଣ ପୁରୁଷର ପରିଚୟ ?

ବାଇଜୀର କଥାଶୁଣି ଲୋକମାନେ ଆଦୃଷ୍ଟ ଜୋର୍ରେ ହସିଉଠି କହିଲେ—ଏଥର ଗୋପାଳ ଜବର ହୋଇଛି ; କିନ୍ତୁ ଗୋପାଳ ନ ହସି ଧୀର ସ୍ଵରରେ କହିଲା—

ନା ସୁଦୟା ! ମୁଁ ଠିକ୍ ରସିକ ଓ ପ୍ରେମିକ । ମୋପରି ପ୍ରେମିକ ବୋଧହୁଏ ପୁଅଟାରେ ବରଳ । ମୁଁ ଥରେ ଯାହା ଦେହରେ ହାତ ବୁଲାଇ ଦେବି, ସେ ମୋତେ ଜୀବନସାଗ ଭୁଲ ପାରିବ ନାହିଁ ।

ଏକଥା ଶୁଣି ବାଇଜୀ କହିଲା— ତେବେ ତୁମେ ଛୁଡ଼ାହୋଇ ପଛକୁ ଅନାଇଲ କାହିଁକି ? ଗୋପାଳ କହିଲା— ରଜାଙ୍କ କଥାଶୁଣି ଭୟରେ ମୁଁ ପଛକୁ ଅନାଇ ଦେଖୁଥିଲି । ବାଇଜୀ ପଚାରିଲା କ’ଣ ତୁମେ ଦେଖୁଥିଲ ? ଗୋପାଳ କହିଲା—ଆମର ମହାରାଜ କହିଥିଲେ, ତୁମେ କାଳେ ପ୍ରାନୋନ୍ମତ ପୟୋଧର । ମୋର ବକ୍ଷ ଭେଦକରି ସେ ଦୁଇଟି ପଛଆଡ଼େ ଫୁଟି ବାହାରିଛୁ କି ନାହିଁ, ତାହା ଦେଖୁଥିଲି ।

ଗୋପାଳ କଥା ଶୁଣି ଦର୍ଶକମାନେ ହସି ଉଠିଲେ । ରଜା ଅପମାନରେ ମୁହଁଟିକୁ ତଳକୁ କଲେ । ବାଇଜୀ ଲଜ୍ଜାରେ ଗୋପାଳକୁ ଗ୍ରହଣଦେଇ ଆଡ଼େଇ ଗଲା ।

—*—

ଭଣ୍ଡାର ଲଢ଼େଇ

ପୂର୍ବକାଳରେ ପ୍ରାଚ୍ୟର ରଜାଙ୍କ ପାଖରେ ରହସ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୁଇ ଭାରିକଣ କରି ଭଣ୍ଡା ଥିଲେ । ସେମାନେ ରଜାଙ୍କର ଗରସ ମନ

ସରସ କରକା ପାଇଁ ହସର ଜୁଆର ଖେଳାଇ ଦେଉଥିଲେ ।
 ଗୋପାଳ ଭାଗ୍ୟବତୀ ଏହିପରି କୌତୁଳ କଥା ଯୋଗୁଁ ଚାରିଆଡ଼େ
 ସୁଖ୍ୟାତି ଅର୍ଜନ କଲେ । ଅନ୍ୟ ଭାଗ୍ୟମାନେ ଗୋପାଳର ନାମ ଓ
 କାମ ଶୁଣି ତା ଉପରକୁ ମନେ ମନେ ଚିଡ଼ି ଉଠୁଥିଲେ । ମନେ
 ମନେ ଭାବୁଥିଲେ ଯଦି ଗୋପାଳ ଥରେ ଆମର ହାବୁଡ଼ରେ ପଡ଼ିବା
 ତାକୁ ଗୁଆକାତିରେ ଚାପିଲୁକି ଚାପି ଦିଅନ୍ତେ ଏବଂ ତାର ଭାଗ୍ୟପଣ
 ଛଡ଼ାଇ ଦିଅନ୍ତେ । ଭାଗ୍ୟମାନେ ଏହିପରି ଭାବନ୍ତି ; କିନ୍ତୁ ହାବୁଡ଼େ
 ପଡ଼ିଲେ ସେମାନଙ୍କର ବୁଦ୍ଧି ବିଦ୍ୟା କୁଆଡ଼େ ଉଠେଇ ଯାଏ ।
 ଗୋପାଳ ତାର ଉପସ୍ଥିତି ଭାଗ୍ୟପଣ, ବିଜ୍ଞତା, ଚାତୁର୍ଯ୍ୟ ଓ ନ୍ୟାୟ
 ଶାସ୍ତ୍ର ପଣରେ ଅନ୍ୟ ଭାଗ୍ୟ ମୁଖରେ ଚୁନକାଳି ଦେଇ ପରିଷ୍କାର
 ବାଟଦେଇ ଚାଲିଆସେ ; କିନ୍ତୁ ଗୋପାଳ ହାବୁ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ଭାଗ୍ୟ
 ଅପମାନିତ ହୁଅନ୍ତି ।

ସେଦିନ ବର୍ତ୍ତମାନ ରାଜା ତାଙ୍କ ରାଜସଭାରେ ବସି ଗୋପାଳ
 ଭାଗ୍ୟବତୀ ପ୍ରଶଂସା ଗାନ କଲେ । ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ପଣ୍ଡିତମାନେ ମଧ୍ୟ
 ତାଲ ଦେଇ ଗୋପାଳର ପ୍ରଶଂସା କଲେ । କେବଳ ତାଙ୍କର ଯେଉଁ
 ଭାଗ୍ୟ ଜଣକ କଲେ, ସେ ଚିଡ଼ି ଉଠି କହିଲେ, ମହାରାଜ ! ଆପଣ
 ଯାହା କହୁଛନ୍ତି ଏ ବଡ଼ ଲଜର କଥା । ନିଜ ଭାଗ୍ୟକୁ ଗୋଡ଼ରେ
 ଦଳିଦେଇ ଅନ୍ୟ ଭାଗ୍ୟକୁ ମୁଣ୍ଡ ଉପରେ ଚୋଳି ଧରୁଛନ୍ତି । ଆପଣ-
 ଙ୍କର ଭାଗ୍ୟ ଗୋପାଳ ଭାଗ୍ୟଠାରୁ କେତେ ନିଉନ, ତାହା ଦିନେ
 ପରୀକ୍ଷା କରି ଦେଖିଛନ୍ତି କି ?

ଏହା ଶୁଣି ବର୍ତ୍ତମାନ ରାଜା କହିଲେ— ନା, ମୁଁ ଦିନେ ମଧ୍ୟ
 ପରୀକ୍ଷା କରି ନାହିଁ ସତ ; କିନ୍ତୁ ଯାହାକି ଲୋକମୁଖରୁ ଶୁଣି

ଯାଉଛି, ସମ୍ମୁଖ ପରୀକ୍ଷା କଲେ ତୁମେ ନିଶ୍ଚୟ ହାରିଯିବ । ଭାଗ୍ୟ
କହିଲେ—ହାରିବ କି ଜିତିବ ତାହା ଆପଣ ଜାଣିବେ କିପରି ? ତାକୁ
ଦିନେ ଏଠାକୁ ନେଇ ଆସି ପରୀକ୍ଷା କରନ୍ତୁ ତ ଦେଖିବା ସେ କିପରି
ମୋଠାରୁ ବଳିଯିବ । ମୁଁ ଏ ରାଜସଭାରେ ଏପରି ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରି
କହୁଛି, ତାକୁ କଥା କଥାକେ ପଚାରି ନ କଲେ ଆଉ ମୁଖ ଦେଖା
ଲବ ନାହିଁ । ଆପଣ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରରେ ଦେଖିପାରିବେ ସେହି ଭାଗ୍ୟର
ଭାଗ୍ୟଟା ମୁହଁରେ ଚନ୍ଦ୍ରକାଳ ମାରି ପଳାଇ ଯିବାକୁ ବାଟ ପାଇବ
ନାହିଁ ।

ଭାଗ୍ୟର ପ୍ରତିଜ୍ଞା ଶୁଣି ବର୍ତ୍ତମାନ ରାଜା କହିଲେ—ବେଶ୍ ତୁମର
କଥା ହେବ । ମୁଁ ଆଜି ଚିଠିଲେଖି କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଓ ତାଙ୍କ ଭାଗ୍ୟକୁ
ଉଦ୍ଧାର ଆଣିବି । ରାଜ୍ୟରୁ ବାହାରି ଲୋକକୁ ଉଦ୍ଧାର କରି । ସଭାରେ
ଗୋଟିଏ କଦଳୀ ଓ ଦଶହଜାର ଟଙ୍କାର ଥଳୀଟି ରଖାଯିବ । ମୁଁ
ନିଜେ ତୁମ ଦୁହିଁକୁ ପରୀକ୍ଷା କରିବି । ସେ ପରୀକ୍ଷାରେ ଜୟୀ ହେବ,
ସେ ଟଙ୍କା ଥଳୀ ନେଇ କଦଳୀଟି ଅପର ଭାଗ୍ୟ ମୁହଁରେ ତୁକଲ
ଦେଇ ରୁଲିଯିବ । ଏହା ନକରିବା ଯାଏ ମୋର ମନସାଧ୍ୟ ମେଣ୍ଟିବ
ନାହିଁ ।

ଏଥିରେ ଭାଗ୍ୟ ରାଜା ହେଲେ । ସଭାରେ ପଣ୍ଡିତମାନେ ହିଁ
ସ୍ଵୀକାର କଲେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ରାଜା ଖଣିଏ ଚିଠିଦେଲେ । କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର
ଚିଠିଖଣ୍ଡିକ ପଢ଼ି ଗୋପାଳଭାଗ୍ୟକୁ କହିଲେ— ଗୋପାଳ, ବର୍ତ୍ତମାନ
ରାଜା ମୋତେ ଓ ତୁମକୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବ । ସେଠାରେ ଭାଗ୍ୟ ଲଢ଼ାଇ
ହେବ । ତୁମେ ଯିବ ତ ? ଗୋପାଳ ଭାଗ୍ୟ ହାତଯୋଡ଼ି କହିଲେ—
ଛୁମୁକଲ ଭାଗ୍ୟ କେବେଦେଲେ ପଛୁଏ ନା । ମରୁ ବା ମାରୁ, ସେ

ନିଶ୍ଚୟ ତାଳ ପକାଇବାକୁ ଆଗରୁର ହୁଏ । ତେବେ ଡେରି କରୁଛନ୍ତି କାହିଁକି, ଚାଲନ୍ତୁ ।

ରଜା କହିଲେ, ତୁମେ ତାଙ୍କ ଭାଣ୍ଡ ସହିତ ତାଳଦେଇ ଜୟା ହୋଇ ପାରିବ କି ? ନୋହଲେ ଯେ, ଅପମାନରେ ମୁଣ୍ଡ ଟେକି ପାରିବ ନାହିଁ । ଗୋପାଳ କହିଲା, ଆପଣଙ୍କର ଆଶୀର୍ବାଦରୁ ସଫାରରେ ଯେତେ ଭାଣ୍ଡ ଅଛନ୍ତି, ସେ ସମସ୍ତେ ଏକତ୍ର ହେଲେ ସୁଦ୍ଧା ତଥାପି ଗୋପାଳ ସେମାନଙ୍କ ମୁହଁକୁ ମୋଡ଼ିଦେଇ ଜୟ ନାଗର ବଜାଇ ଆସିବ । ସେଥିପାଇଁ ଚିନ୍ତା କରୁଛନ୍ତି କାହିଁକି ? ଆଗେ କ୍ଷେପ ଉପରକୁ ଚାଲନ୍ତୁ । କେଣିକି ଯାହାହେବ, ଗୋପାଳର କଥା ଦେଖିବ । ରଜା ଦୁସି ଦୁସି କହିଲେ—ତାହେଲେ ଶିଘ୍ରରେ ଲେକ ମାରି ଆସ । ଲଢ଼ାଇ କରି ଦଶହଜାର ଟଙ୍କା ନେଇ ଆସିବ କି କତଳୀ ଦଣ୍ଡା ଖାଇବ । ମୁଁ ଯାଉଛି ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଏ । ତୁ ଯେପରି ମୋର, ରାଜ୍ୟର ତଥା ତୁମର ସମ୍ମାନ ରହେ ।

ରଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଏହା କହି ଚାଲିଗଲେ । ଗୋପାଳ ଭାଣ୍ଡ ଯାଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ଆସିଲା । ଶୁଭ ବେଳା ଦେଖି ରଜା ଓ ଗୋପାଳ ବର୍ତ୍ତମାନ ଯାତ୍ରା କଲେ । କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ବର୍ତ୍ତମାନରେ ପଦସ୍ଥବା ମାତ୍ରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ରଜା ତାଙ୍କୁ ପଚାରି ନେଇ ସମ୍ମାନ ସହକାରେ ଯଥାଯୋଗ୍ୟ ଆସନ ଦେଲେ ।

ଭାଣ୍ଡ ଲଢ଼େଇ ହେବ । ଲଢ଼େଇ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଦୁଜାର ଦୁଜାର ଲୋକ ଠୁଳ ହୋଇଥାନ୍ତି । ସମସ୍ତେ ମାଉସ ହୋଇ ଭାଣ୍ଡ ମୁହଁକୁ ଅନାଇ ଥାଆନ୍ତି । ରଜାଙ୍କ ହୃଦୟ ଦେଲା । ଭାଣ୍ଡ ଦୁହେଁ ପ୍ରଶ୍ନ ଉତ୍ତର କଲେ ; କିନ୍ତୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ କଥାରେ ଗୋପାଳର

ଜିତାପଟ ହେଲ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଭାଣ୍ଡ ଦାରିଯାଇ ରାଗରେ ନିଆଁ ବାଣ ପରି ଜଳ ଉଠିଲା । ରଜା ଦୁହେଁ ନ ଥିଲେ କିମ୍ବା ସଭା ମୁଖି ନ ଥିଲେ ହୁଏ ତ ଗୋପାଳକୁ ମାର ଥାଆନ୍ତା ? ବର୍ତ୍ତମାନ ରଜା ଭାଣ୍ଡର ଧାରପଟ ଓ ରାଗ ଦେଖି ସେ ଗୋଟିଏ ବୁଦ୍ଧି ବାହାର କରି ଭାଣ୍ଡ ଦୁର୍ଦ୍ଦିନ କହିଲେ—ଆଜ୍ଞା, ତୁମେ ଦୁହେଁ ସଭା ମଧ୍ୟରେ ଯେତେ ଗୁଡ଼ିଏ ପ୍ରଶ୍ନ ଉତ୍ତର କଲ ସେସବୁ କୌତୁକ ପୂର୍ଣ୍ଣ କଥା । ସେଥିରେ କୌଣସି ଶିଖିବାର ନାହିଁ । ବିଜ୍ଞତାର ପରୀକ୍ଷାରେ ଯେ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହେବ, ସେ ଦଶହଜାର ଟଙ୍କାମେଲ ଅପର ମୁଖରେ କଦଳୀ ଦଣ୍ଡ ଦେଇ ଯିବ । ତୁମେମାନେ କ'ଣ କହୁଛ ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ରଜାଙ୍କ ମୁଖରୁ ଏକଥା ଶୁଣି ଭାଣ୍ଡ ଦୁହେଁ କହିଲେ, ଆଜ୍ଞା ' କ'ଣ ପରୀକ୍ଷା କରିବାର କରନ୍ତୁ । ସେଥିପାଇଁ ଆମେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛୁ ।

ଭାଣ୍ଡ ଦୁର୍ଦ୍ଦିନର କଥା ଶୁଣି ବର୍ତ୍ତମାନ ରଜା କହିଲେ, ମୋର ପ୍ରଥମ ପରୀକ୍ଷା ହେଉଛି ଯେ ତୁମେ ଦୁହେଁ ଯାଅ, ଏହି ଦୁଇ ତିନି ଦଣ୍ଡା ମଧ୍ୟରେ ମୋତେ ତିନିଜଣ ଲୋକ ଆଣି ଦେବ । ତା' ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ ଏପାରିର, ଜଣେ ସେପାରିର, ଆଉ ମଧ୍ୟ ଜଣେ ମଧ୍ୟସ୍ଥଳର । ବୁଝିଲ ପାରିବ ତ ଅତି ଶୀଘ୍ର ଯାଅ ।

ରଜାଙ୍କ ହୁକୁମ ପାଇ ଭାଣ୍ଡ ଦୁହେଁ ନିଜ ନିଜର ବାଟ ଧରି ବାହାରିଗଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଭାଣ୍ଡ ଗୋଟିଏ ନଦୀ ଦାଟରେ ପହଞ୍ଚି ଦେଖିଲେ ଯେ, ନଦୀର ଦୁଇପାଖରେ ଦୁଇଜଣ ଲୋକ ପାରିହେବାକୁ ବସିଛନ୍ତି । ନାଉରିଆଟି ଜଣକୁ ଉଠାରେ ବସାଇ ଆଉ ପାରିରେ ଗୁଡ଼ିବାକୁ ଯାଇ ନଦୀ ମଝିରେ ହୋଇଛି । ରଜାଙ୍କ ପ୍ରଶ୍ନାନୁଯାୟୀ

ତନ ଜଣକୁ ଦେଖି ବର୍ତ୍ତମାନ ଭାଣ୍ଡବ ନେଇ ଆସିଲା । ତେଣେ
 ଗୋପାଳ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଦିଗକୁ ଯାଇ ଜଣେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ପଂଡ଼ିତ,
 ଜଣେ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଓ ଆଉଜଣେ ବେଶ୍ୟାକୁ ନେଇ ଯଥା ସମୟରେ
 ଉପସ୍ଥିତ ହେଲା । ଗୋପାଳ ସାଙ୍ଗରେ ବେଶ୍ୟା, ବ୍ରାହ୍ମଣ ଓ
 ସନ୍ନ୍ୟାସୀଙ୍କୁ ଦେଖି ସଭାଲୋକ ଖେଁ ଖେଁ ହୋଇ ହସି ଉଠିଲେ ।
 ସେମାନଙ୍କୁ ଗୋପାଳର କଥା ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କଲ ଯେତକି, କୌକୁଳ
 ଆଣିଲା ସେତକି । ତଥାପି ସେମାନେ ଉତ୍ତର ଶୁଣିବାକୁ ବସିଲେ
 ଭାଣ୍ଡବ ଦୁହେଁ ଲୋକ ତନ ଜଣକୁ ସଙ୍ଗରେ ନେଇ ପ୍ରବେଶ ହେବାର
 ଦେଖି ବର୍ତ୍ତମାନ ରଜା ଆଗେ ତାଙ୍କର ଭାଣ୍ଡବୁ ପଚାରିଲେ—ତୁମେ
 କେଉଁ ତନଜଣ ଆଣିଛ ଦେଖାଇଲ ?

ବର୍ତ୍ତମାନ ଭାଣ୍ଡବ ତା'ର ଲୋକ ତନ ଜଣକୁ ଠିଆ କରାଇ
 କହିଲା ମହାରାଜ ! ଏହି ଦେଶନ୍ତ୍ର, ମୋର ଏହି ତନଜଣ ଲୋକ
 ଏପାରି ସେପାରି ଏ ମଧ୍ୟସ୍ଥିତ ଲୋକ । ଏହି ଜଣକ ପାରିହେବା
 ନଦୀ ଘାଟରେ ଏପାରିରେ ବସିଥିଲା । ଏ ଜଣକ ଏପାରିରୁ ଆସିବା
 ପାଇଁ ସେପାରିକୁ ଡଙ୍ଗାକୁ ଅପେକ୍ଷା କରିଥିଲା । ଆଉ ଏ ଜଣକ
 ଡଙ୍ଗାରେ ଯାଇ ମଝି ନଦୀରେ ହୋଇଥିଲେ । ଆପଣଙ୍କ ଆଦେଶ
 ମାତ୍ରେ ମୁଁ ଏହି ତନ ଜଣକୁ ନେଇ ଆସିଛି ! ସତ ମିଛ ପ୍ରମାଣ
 ବୁଝନ୍ତୁ ।

ତନ ଭାଣ୍ଡବାରୁ ପ୍ରମାଣ ବୁଝି ବର୍ତ୍ତମାନ ରଜା ଗୋପାଳ
 ଭାଣ୍ଡବୁ କହିଲେ ଗୋପାଳ ! ତୁମର ଏ ତନଜଣ ଲୋକ କିଏ
 କ'ଣ କହିଲା ? ଗୋପାଳ ସେ ତନଜଣଙ୍କୁ ଛୁଡ଼ା କରାଇ କହିଲା,
 ମହାରାଜ ! ଏହି ଯେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ପଣ୍ଡିତଙ୍କୁ ଦେଖୁଛନ୍ତି, ଏ ହେଉଛନ୍ତି

ଏପାରିର ଲେକ ; କାରଣ ଇହକାଳରେ କପର ସୁଖ ପାଇବେ, ସୁଖ୍ୟାତ ଅର୍ଜନ କରିବ, ଦୁଇ ପଇସା ଅର୍ଜନ କରି ନିଜର କାମକୁ ବଢ଼ କରି ତୋଳିବ—ଏ ସେହି ଚେଷ୍ଟାରେ ଅଛନ୍ତି ।

ଏହି ଯେଉଁ ସନ୍ଧ୍ୟାସାନ୍ତିକୁ ଦେଖୁଛନ୍ତି, ସେ ଏପାରିର ଧନ ମୋହ-ମମତା ଚ୍ୟାଗରେ ଭଗବାନଙ୍କ ପାଦପଦ୍ମରେ ମନ ରଖି ମେଷଲଭର ଚେଷ୍ଟା କରୁଛନ୍ତି ; ତେଣୁ ଏ ସେପାରିର ଲେକ । ଏପାରିର ଦୁଃଖ ସୁଖ ସଙ୍ଗେ ସ୍ବାକର କୌଣସି ସମ୍ପର୍କ ନାହିଁ । ଆଉ ମଧ୍ୟ ଏହି ଯେଉଁ ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକଙ୍କୁ ଦେଖୁଛନ୍ତି, ଏ ଦେଉଛନ୍ତି ଦେଖା ଏହାର ଇହକାଳ ନାହିଁ କି ପରକାଳ ନାହିଁ । ଦୁଇ ଆଡ଼କୁ ହାତ ବଢାଇ ମଝିରେ ଛଟପଟ ଦେଉଛନ୍ତି । ଏ ମଧ୍ୟ ପଥର ଲେକ ।

ଏକଥା ଶୁଣିବା ମାତ୍ରେ ସଭାଲୋକେ ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟ କହି ତାଳି-ମାରି ଉଠିଲେ । ଗଜା କହିଲେ, ପ୍ରଥମ ପରୀକ୍ଷାରେ ତୁମର ଜୟ ହେଲା ଗୋପାଳ ! କିନ୍ତୁ ଦ୍ଵିତୀୟ ପରୀକ୍ଷା ଦେବାକୁ ହେବ ।

ଗୋପାଳ ହାତ ଯୋଡ଼ି କହିଲେ—ଲୋକେ କହନ୍ତି ଗୁମୁ ! ଗଜା କହିଲେ, ଏ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଦୁଇ ଭାଣ୍ଡ ଦୁଇ ଘୋଡ଼ା ଚଢ଼ିଯାଅ ଯିଏ ମୋ ଗଜକଟକ ଚକ୍ରପାଶୁ ବୁଲି ମୋତେ ଆସି ଆଗ ଦେଖା ଦେବ ସେହି ହେବ ବଡ଼, ସେ ଏହି ଟଙ୍କା ଥଳୀର ଅଧିକାରୀ ହେବ ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ଗଜା ଜାଣନ୍ତି, ଗୋପାଳ ବୁଦ୍ଧିମାନ । ତାର ଉପସ୍ଥିତ ବୁଦ୍ଧି ଅଛି ; କିନ୍ତୁ ତା'ର ପେଟ ଦୋଷପାଇଁ କେବେ

ଘୋଡ଼ାଚଢ଼ି ରଜକଟକ ଆଗେ ବୁଲି ଆସି ପାରିବ ନାହିଁ ; ତେଣୁ ସେ ଜନ ଶ୍ରୀର ଟେକ ରଖିବା ପାଇଁ ଏହି ବୁଦ୍ଧିଟି କାହାର କରି ଶ୍ରୀ ଦୁର୍ଦ୍ଦିକୁ କହିଲେ । ଶ୍ରୀ ଦୁର୍ଦ୍ଦି ବଜାଙ୍କ ଡୁକୁମ ପାଇବାମାତ୍ରେ ଉଠି ଛୁଡ଼ାହେଲେ । ବଜାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ସରସ ଘୋଡ଼ା ଦୁଇଟି ଆଣି ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚାଇ ଦେଲେ । ଘୋଡ଼ା ଦେଖି ବର୍ଦ୍ଧମାନ ଶ୍ରୀ ଚରଣଶାଢ଼ ଦଉଡ଼ି ଯାଇ ତା' ଉପରେ ଚଢ଼ି ତାକୁ ବିଜୁଳି ପରି କୁଟାଇ ଦେଲେ । ବଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଶ୍ରୀଲେ ଗୋପାଳକୁ ତ ଘୋଡ଼ା ଚଢ଼ି ଆସେନା, ସେ ଏଥରକ ନିଶ୍ଚୟ ଠକବ । ମୁଁ ଅପ-ମାନରେ ମୁହଁ ଟେକି ପାରିବି ନାହିଁ ।

ଗୋପାଳର ଡେରି ହେବା ଦେଖି ବର୍ଦ୍ଧମାନ ବଜା ହସି ହସି କହିଲେ କହୋ ଗୋପାଳ । ତୁମେ ତ ଗଲନ । ଏଥର କ'ଣ ହାରିବ ? ଗୋପାଳ କହିଲା — ହାରିବା ଜଣିବା ପ୍ରମୁ ଶରୀର କରିବେ ମୁଁ ଶ୍ରୀ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ମୋର ଟିକିଏ କାଣ୍ଡଜ୍ଞାନ ଅଛି । ସାମାନ୍ୟ ଟଙ୍କା ଡ଼ା ପାଇଁ ମୁଁ କେବେହେଲେ ଆପଣଙ୍କ ଆଗରେ ଘୋଡ଼ା ଚଢ଼ି ପାରିବି ନାହିଁ, କେବଳ ଆପଣଙ୍କ ଡୁକୁମକୁ ଶିରୋଧାର୍ଯ୍ୟ କରି ପ୍ରବଚନରେ ଖାଲି ରଜଧାମ୍ନ କ'ଣ ରଜ୍ୟସାଗ ବୁଲିଆସିବ । ଆପଣ ସହ ଦୁଇଟା ରଜ୍ୟବୁଲି ଆସିବାକୁ ଆଦେଶ ଦେବେ, ତେବେ ମୁଁ ଏହି ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଯିବି ।

ଗୋପାଳର ଅସମ୍ଭବ କଥା ଶୁଣି ବର୍ଦ୍ଧମାନ ବଜା ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଗଲେ । ସରାଲେକଙ୍କ ମୁହଁରୁ କଥା ବାହାରିଲା ନାହିଁ । ବଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ମନେ ମନେ ଗୁଣି ହେବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଗୋପାଳର କଥା ସଙ୍ଗେ ଶକ୍ତିକୁ ପରୀକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ବର୍ଦ୍ଧମାନ ବଜା ନୟ

କହିଲେ—ଗୋପାଳ ! ମୁଁ ତୁମକୁ ହୁକୁମ ଦେଲି, ମୋର ଭଣ୍ଡି ଆସିବା ଆଗରୁ ତୁମେ ଦୁଇଗୋଟି ରଜ୍ୟ ବୁଲି ଆସିଲେ ଏହି ବଜା ହଜାର ଟଙ୍କା ଅପେକ୍ଷା ଆହୁରି ବେଶୀ ପୁରସ୍କାର ପାଇବ ।
ଯାଅ —

ହୁକୁମ ପାଇ ଗୋପାଳ ହାତ ଯୋଡ଼ି ରଜା ଦୁର୍ଦ୍ଦିକୁ ନମସ୍କାର କଲ । ପର ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ସେ ବାହାରକୁ ଆସି ଖୁବ୍ ଧୀର ସ୍ଥିର ଓ ନମ୍ରତା ଭାବେ ବର୍ତ୍ତମାନ ରଜାଙ୍କ ସିଂହାସନ ଚାରିପାଖେ ଚଳିବାର ବୁଲିଲ । ତା'ପରେ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ରଜା ଦୁର୍ଦ୍ଦିକୁ ନମସ୍କାର କରି ଯଥା ସ୍ଥାନରେ ବସିଲ । ଗୋପାଳର କର୍ମଦେଖି ରଜାରୁ ପ୍ରଜାଯାଏ ସମସ୍ତେ ଅବାଦ୍ ହୋଇ ରୁହୁଁ ରହୁଲେ । ଏହାର ଅର୍ଥ କେହି କିଛି ବୁଝି ପାରିଲେ ନାହିଁ ।

ଦୁଇଦିନ ପରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଭଣ୍ଡି ରଜ୍ୟାଳୟ ବୁଲିଆସି ଚାନ୍ଦିଆ ଉପରୁ ଉତ୍ତର ରଜା ଦୁର୍ଦ୍ଦିକୁ ନମସ୍କାର କରି କହିଲ, ଆଜ୍ଞା ! ଗୋପାଳ ଯାଇ ନାହିଁ । ମୁଁ ଏକା ରଜ୍ୟାଳୟଟି ବୁଲି ଆସିଲି । ଏହା ବିଚାର କରି ପୁରସ୍କାରଟି ମୋତେ ଦିଅନ୍ତୁ ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ଭଣ୍ଡିର କଥାଶୁଣି ଗୋପାଳ ଭଣ୍ଡି କହିଲ—ମହାରଜ ! ଆପଣଙ୍କର ଭଣ୍ଡି ସିନା ଖାଲି ରଜ୍ୟାଳୟଟି ବୁଲି ଆସିଛି ; କିନ୍ତୁ ମୁଁ ଆପଣଙ୍କର ଆଜ୍ଞା ଶିଷ୍ୟୋପାୟ କରି ଆପଣଙ୍କ ରଜ୍ୟସାର ଚଳିବାର ବୁଲିଆସି ଅନେକ ବେଳୁ ହଜୁରଙ୍କ ଆଗରେ ବସିଛି ।

ଗୋପାଳର ଅସମ୍ଭବ କଥା ଶୁଣି ବର୍ତ୍ତମାନ ରଜା ମୁହଁଟି କିକଟ କରି କହିଲେ—ଗୋପାଳ ! ତୁମେ ଆମର ସିଂହାସନ

ଭୂରପାଶେ ଭଜବାର ବୁଲିଆସି ରାଜ୍ୟ ବୁଲିଲ କହୁଛ କପରି ?
 ଗୋପାଳ ହାତଯୋଡ଼ି କହିଲ—ମହାରଜ ! ଶାସ୍ତ୍ର କହୁଛି, ରଜା
 ନେଇ ରଜ୍ୟ । ଆପଣ ଯେଉଁଠି ରଜ୍ୟ ସେଇଠି ଆପଣଙ୍କର ରଜ-
 ଧାମା କେତେ ପ୍ରଜାପୁଞ୍ଜ କେତେ, ସବୁ ଆପଣଙ୍କର ମୁଖସ୍ଥ
 ହୋଇଛି । ଆପଣ ଯେଉଁ ସ୍ଥାବଲ୍ଲକା ଖଗିତ ଧୃଷ୍ଣ ମୁକୁଟଟି ମୁଖରେ
 ପିନ୍ଧିଛନ୍ତି, ସେ ମୁକୁଟ ନୁହେଁ ରଜ୍ୟର ଗୁରୁତ୍ବର । ଆପଣ ଯେଉଁ
 ସିଂହାସନରେ ବସିଛନ୍ତି, ସେ ସିଂହାସନ ନୁହେଁ—ରଜ୍ୟର ଆୟତନ
 ଆପଣ ଇଚ୍ଛାକଲେ ରଜ୍ୟକୁ ଧ୍ୟାସନର ପଣି ଗଠନ କରିପାରିବେ
 ଗରିବକୁ ରହି ସିଂହାସନ ଦେଇ ଧନୀଙ୍କୁ ପାଖୀ ଖୁଣ୍ଟରେ ଝୁଲାଇ-
 ଦେଇ ପାରିବେ । ଏପରି ସ୍ଥଳେ ଆପଣଙ୍କର ବାସ୍ତବ ଶକ୍ତି ସ୍ବରୂପ
 ରଜ୍ୟ ଭୂରପାଶରେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ନକରି ଅବାସ୍ତବ ରାଜ୍ୟକୁ ବୁଲିବାକୁ
 ଯାଇଥାନ୍ତୁ କାହିଁକି ? ଆପଣ ତ ଶିବ ପୁରାଣରୁ ଶୁଣିଥିବେ; ହର
 ପାଦପା ଓ ଗଣେଶ, କାର୍ତ୍ତିକେୟଙ୍କ କଥା । କାର୍ତ୍ତିକେୟ ମୟୂର
 ଉପରେ ଚଢ଼ି ପୁଅଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତନ କରିବାକୁ ବାହାରିଗଲେ ଓ
 ଗଣେଶ ଇନ୍ଦ୍ର ଉପରେ ଚଢ଼ି ଶିବ ଶକ୍ତିଙ୍କ ସିଂହାସନ ଭୂର
 ପାଶରେ ବୁଲିଆସି ସିଂହାସନରେ ଅଗ୍ରଣୀ ହେଲେ । ଏହା ଯେବେ
 ମିଛ ହୁଏ, ତେବେ ମୁଁ ସିଂହାସନ ଭୂରପାଶରେ ବୁଲିବା ସିନା
 ମିଛ ହେବ ।

ଗୋପାଳ ଏହାକହି ହାତଯୋଡ଼ି ଛୁଡ଼ାହେଲା । ଏକଥା ଶୁଣି
 ସନ୍ତୋଷରେ ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟ କହି କରତାଳ ଦେଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ରଜା
 କହିଲେ—ଗୋପାଳର ଏତେ ସୁନାମ କାହିଁକି, ତାହା ଆଜି
 ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଜଣାଗଲା । ସେ ଖାଲି ଶତ୍ରୁଘ୍ନ କର ଲୋକମାନଙ୍କୁ ହସାଏ
 ନାହିଁ, ଦରବାର ଦେଲେ ବଶିଷ୍ଠ ବଞ୍ଚିତାର ପରିଚୟ ଦେଏ ମଧ୍ୟ ।

ରଜା ଏହାକନ୍ତି ଦଶହଜାର ଟଙ୍କା ସହ ପାଟଲୁଗା ଏବଂ ପାଟଜାମା ତାକୁ ପୁରସ୍କାର ଦେଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ରଜାଙ୍କ କନ୍ଧିବା ଅନୁସାରେ ଗୋପାଳ ଦଶହଜାର ଟଙ୍କାରେ ଅନ୍ୟ ଶ୍ରେଣୀ ମୁହଁରେ କଦଳୀ ଗୁଞ୍ଜି ଦେଇ ଆନନ୍ଦରେ ଜୟ ପତାକା ଉଡ଼ାଇ ଫେରିଲା ।

ଆଲ ଦେ ଷ

ଲେକେ କହନ୍ତି ଚାକର ବୁକୁର । ବୁକୁର ଯେପରି ଅଇଁଠା ଶୁଦ୍ଧ ଗଣ୍ଡେ ପଛରେ ଗୋଡ଼ାଇଥାଏ, ଚାକର ଟଙ୍କା ହୁଁଟା ପାଇଁ ସେପରି ଆଜ୍ଞାଧୀନ ହୋଇ ରହିଥାଏ । ଏହା ଯେବେ ସତ, ତେବେ ଚାକର ବୁକୁର ଭଳି ମାରବ ହୋଇ ରହେ ନାହିଁ କାହିଁକି ? ଆମ୍ଭ ବାଧୁଲେ ଖାଉଁଥିବା ମୁହଁ ମୁହଁ ଜବାବ ଦେଇ ବାହାର ଯାଏ କାହିଁକି ? ଏହାର କାରଣ କ'ଣ ? ଏହି ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଆଜି କୁହାଯାଉଛି ଧନ ଦେଇ କେହି ମନକୁ କଣିପାରେନା । ମନ ନେଇ ପେଟକୁ ଦେଇ ପିଠିକୁ ମାରିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଲେକେ ଖାଉଁଥିବା ନିକଟରେ ପଡ଼ିଥାଆନ୍ତି । ତା'ର ପ୍ରମାଣ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ ଗୋପାଳର ଗ୍ରାମ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଜଣେ ମହାଜନଙ୍କ ନିକଟରେ ।

ସେ ମହାଜନଟି ଏଡ଼େ ଲେଣୁ, ଏତେ କୃପଣ ଯେ, ତା ପାଖରେ ଚାକର କେହିହେଲେ ଚଷ୍ଟି ପାରନ୍ତି ନାହିଁ ତା'ର ଏ ମନ୍ଦ ଶ୍ରବଣକୁ ତାକୁ ତାର ପରିବାର ସହ ସାହି ପଡ଼ିଣା ଆଦି ଲେକେ ଦୁଶା କରନ୍ତି । ତଥାପି ସେ ମହାଜନ ବୁଡ଼ା ଚାକର ଖୋଜିବାକୁ

ବାବୁ ହେବା । ତିନେ ଗୋପାଳ ଭଣ୍ଡାରୀ ସଙ୍ଗରେ ହଠାତ୍ ମହାଜନ
ବୁଡ଼ାର ସାକ୍ଷାତ ହେଲା । ସେ ଗୋପାଳକୁ ଦେଖି ହସି ହସି କହିଲା
ଗୋପାଳ ! ବେଶ୍ ଭଲ ଦେଖି ଚାଲି ଗୋଟିଏ ଦେଇ ପାରିବୁ
କି ; କିନ୍ତୁ ଲୋକଟା ଯେପରି ଖୁବ୍ କାମିକା ଓ ଚଣ୍ଡାସୀ ହୋଇଥିବ
ମୁଁ ଏପରି ଗୋଟିଏ ଲୋକ ଚାହୁଁଛି । ଗୋପାଳ କହିଲା—ହଁ, ଏହା
ମୁଁ କରି ପାରିବି । ଲୋକଟି ବେଶ୍ କାମିକା ଲୋକ । ଯେପରି
ଚଣ୍ଡାସୀ, ସେହିପରି ପରିଶ୍ରମୀ ; କିନ୍ତୁ ଦୋଷ ମଧ୍ୟରେ ତା'ର ଟିକିଏ
ଆଜ୍ଞାଦୋଷ ଅଛି ।

ଗୋପାଳର କଥା ଶୁଣି ମହାଜନ ବୁଡ଼ା କହିଲା, ଆଜ୍ଞାଦୋଷ
ଗୋଟିଏ କ'ଣ ? ଲୋକଟା କ'ଣ ଆଜ୍ଞାବାଳୁଆ ? ସେ ଯଦି ହେଉ
ମୋ ପାଖରେ ଆଜ୍ଞାପାଳୁ ଦୋଷ ରହିବ ନାହିଁ ; କିନ୍ତୁ କେଉଁଦିନ
ଆଣିବୁ କହ ତ ? ଗୋପାଳ କହିଲା—ଆଜି ଆଣିଦେବି ; କିନ୍ତୁ ତ ର
ଅଗ୍ରୀମ ଦୁଇଗହ ଟଙ୍କା ଦରକାର ।

ମହାଜନ ବୁଡ଼ା କ'ଣ ଟିକିଏ ଭାବି ଦୁଇଗହ ଟଙ୍କା ଦେଇ
କହିଲା ନେ ତାକୁ ଯେପରି ସନ୍ଧ୍ୟା ସ୍ୱର୍ଗର ପଠାଇଦେବୁ ।
ମହାଜନ ବୁଡ଼ା ଏହାକହି ଚାଲିଗଲା ।

ଗୋପାଳ ଟଙ୍କାତକ ପକେଟରେ ରଖି ସେହିଦିନ ସନ୍ଧ୍ୟା
ବେଳକୁ ସେ ଲୋକଟିକୁ ନେଇ ମହାଜନ ଘରେ ଗୁଡ଼ିଦେଇ
ଆସିଲା । ଲୋକଟିର ତେହେର, ବ୍ୟବହାର ଓ କଥାବାର୍ତ୍ତାରେ
ମହାଜନ ମନ ଆନନ୍ଦିତ ହୋଇଗଲା । ସେ ତାକୁ ସଙ୍ଗରେ ନେଇ
ତାର ଖାଇବା, ପିଇବା, ଶୋଇବାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିଦେଲା ।

କହିଦିନ ପରେ ଏକଦା ମହାଜନ ଗୋପାଳକୁ ଦେଖି କହିଲେ ଗୋପାଳ ! ସେ ବେଶ୍ କାମିକା ଲୋକ ଦେଲେ କ'ଣ ହେବ, ତା'ର ଗୋଟିଏ ଦୁର୍ଗୁଣ ଅଛି । ଗୋପାଳ କହିଲେ—କ'ଣ ଦେଖୁଛ ? ମହାଜନ ବିସ୍ମୟ ହୋଇ କହିଲେ—ମୋର ବାଡ଼ିରୁ ପନିପରିବାଗୁଡ଼ିକ ନେଇ ଆମର ପଡ଼ିଶାରେ ଅନ୍ୟ ଲୋକଙ୍କୁ ଦେଇଦେଉଛି । ଏହା ଶୁଣି ଗୋପାଳ ମହାଜନକୁ କୋପଦେଇ କହିଲେ ସେ ଲୋକଟାର ପର ଟିକିଏ ଆଜ୍ଞାଦୋଷ ଅଛି । ସେଥିପାଇଁ ପର ମୁଁ ତୁମକୁ ପ୍ରଥମରୁ କହିଥିଲି । ସେ ଯାହାହେଉ—ଟିକିଏ ଲୋକଟି ଦୟାଳୁ । କିଏ କିଛି ମାଗିଲେ ସେ ନ ଦେଇ ରହି ପାରେନା ।

ମହାଜନ ଆଉ କିଛି ନ କହି ଚାଲି ଯିଲେ । ଦଶ ପନ୍ଦର ଦିନ ଗଲାପରେ ଗୋପାଳ ମହାଜନକୁ ଦେଖି ପଚାରିଲେ—ଲୋକଟି କି ପ୍ରକାର ଦେଖୁଛ ? ମହାଜନ ଉତ୍ତର ଦେଲା, ବେଶ୍ ଭଲ ଅଛି । କାମିକା ଲୋକଟିଏ ଏକା । ସକାଳୁ ସଞ୍ଜିଯାଏ ତା' ହାତରୁ କାମ ଶେଷ ହେଉନି ; କିନ୍ତୁ ଦୋଷ ମଧ୍ୟରେ ଏତିକି ଯେ, ବସୁ ବସୁ ଢଳାଉଛି । ଡାକିଲେ ଶୁଣିବ ନାହିଁ । ଏକଥା ଶୁଣି ଗୋପାଳ କହିଲେ—ତୁମକୁ ତ ମୁଁ କହିଛି, ଲୋକଟିର ଟିକିଏ ଆଜ୍ଞାଦୋଷ ଅଛି । ଲୋକଟି ଟିକିଏ ନଦ୍ରାଳୁ ।

ମହାଜନ ଆଉକିଛି ଉତ୍ତର ଦେଲା ନାହିଁ । ପୁଣି ମାସକ ପରେ ଗୋପାଳକୁ ଦେଖି ପଚାରିଲେ—ଗୋପାଳ ! ସେ ଲୋକଟାର ଗତିବିଧି ତ ଦିନକୁ ଦିନ ବଦଳି ଯାଉଛି । ଏଇ କେଇଦିନ ଦେଲା ମୁଁ ନିଜେ ଦେଖୁଛି, ମୋ ଜାମା ପକେଟରୁ ଟଙ୍କା ଦିଟିକା ଶୂନ୍ୟ ।

ସମୟ ସମୟରେ ଘରୁ ଛୁଆ ପିଲାଙ୍କର ଲୁଗାପିନ୍ଧା ବି ଚାଲିଯାଉଛି । ମୋର ଯେତେଦୂର ମନେ ହୁଏ—ତା ଛଡ଼ା ଅଉ କେହି ନେଉ ନାହାନ୍ତି । ଏ କଥା ଶୁଣି ଗୋପାଳ କହିଲ—ତା ହୋଇପାରେ । ଲୋକଟି କନ୍ତୁ ଖୁବ୍ କାମିନୀ ଓ ବିଶ୍ୱାସୀ । କେବଳ ଦୋଷ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ଆଳୁ ଦୋଷଟି ଅଛି । ଲୋକଟି ଟିକିଏ ଶ୍ୱେତୁକ ।

ପୁଣି ମାସ ପରେ ଦୁଇମାସ ବିତିଗଲା । ମହାଜନ ଗୋପାଳକୁ ଦେଖି ପୁଣି କହିଲା—ବାଃ, ବେଶ୍ ଲୋକ ଦେଖୁଛି ତ ? ଲୋକଟାର ପୂର୍ବୀକ ଦିନକୁ ଦିନ ବେଶ୍ ବଡ଼ ଚାଲିଛି । ଶ୍ୱେତ କନ୍ତୁ କନ୍ତୁ ଆମ ଛୁଆପିଲାଙ୍କ ସହିତ ଆଳାପ ଏବଂ ଆଲୋଚନା ବଢ଼ାଇ ଦେଲାଣି । ତାକିଲେ ତ ସେମାନଙ୍କ ପାଖରୁ ଉଠୁନାହିଁ ।

ଗୋପାଳ ଶ୍ରୀ ଟିକିଏ ହସିଦେଇ କହିଲା ସେଥିପାଇଁ ଚିନ୍ତା କରନ୍ତୁ ନାହିଁ ମହାଜନ ବାବୁ । ଲୋକଟା ଠିକ୍ ଚରସଦାନ ; କନ୍ତୁ ଦୋଷ ମଧ୍ୟରେ ଟିକିଏ ଆଳୁଦୋଷ ଅଛି ଲୋକଟା ଟିକିଏ ପ୍ରେମାଳୁ । ଆଉ ଦିନେ ମହାଜନ କହିଲା—ମୁଁ ଲୋକଟାର ଚାଲ ଚଳନ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ଶୁଣୁଛି, ସେଇଟା ଭଲ ଲୋକ ନୁହେଁ, ଗୋଟିଏ ଚରସଦାନ ଲମ୍ପଟ ।

ଗୋପାଳ ତସ ବିଚ୍ଛାରିତ କରି କହିଲା—ହୁ, ହୁ, ହୁ ! ଏପରି କଥା ମୁହଁରେ ଧରନ୍ତି ନାହିଁ । ଗରବ ବିତରା ସେ । ପେଟ ଲାଗି ବିତରା ଚାଲି କରୁଛି । ତାକୁ ଆପଣ ଚରସଦାନ ଲମ୍ପଟ କହୁଛନ୍ତି ; କନ୍ତୁ ସେ ଏପରି ନୁହେଁ । ଟିକିଏ ଆଳୁଦୋଷ ଥାଇ ପାରେ ।

ମହାଜନ ଟିକିଏ ରାଗିଯାଇ କହିଲେ—ସେ କଥା ମୋତେ ଆଉ କହନା ଗୋପାଳ ! ସେ ଯଦି ଭଲ ଲୋକ ତା’ ହେଲେ ରାତିସାରା ଘରେ ନ ରହି ବାହାରକୁ ଯାଉଛି କାହିଁକି ? ଖାଲି ଯାଉନି ଯେ, ମୋ ଘରୁ ଜନସମସ୍ତ ନେଇ ଗାଁର ଗୋଟିଏ ଘାଁ ଲୋକ ଘରେ ପଶୁଛି ।

ଗୋପାଳ ଦ୍ଵିତୀୟ କହିଲେ—ଓଃ, ଏହି କଥା । ମୁଁ ତ ତାହା ଆଗରୁ କହି ଦେଇଥିଲି । ଲୋକଟାର କ ମତାମ, ଗୁଗ୍ରୋମ ସବୁ ଭଲ ; କିନ୍ତୁ ଟିକିଏ ଆତ୍ମଦୋଷ ଅଛି । ଲୋକଟା କାମାତୁ ।

ପୁଣି ଦୁଃଖେ ସୁଖେ ଗୋଟିଏ ମାସ କଟିଛି କି ନାହିଁ, ମହାଜନ ଗୋପାଳକୁ ଡାକ ବରକ୍ର ହୋଇ କହିଲେ—କରେ ଗୋପାଳ କୁ କେମିତିକା ଲୋକଟା ଦେଇଛୁ କହିଲୁ ? ସେ ମୋର ଝୁକର ଝାଉ ଲୋର ଦାନା ଖାଇ, ପୁଣି ମୋ’ର ମାଆକୁ ମାରିବ ? ଏ କଥା ବୁଝିବୁ ତ ବୁଝ, ନ ହେଲେ ବଡ଼ ଅତ୍ୟାଧିକ ହେବ ।

ମହାଜନ କଥା ଶୁଣି ଗୋପାଳ କହିଲେ—ବାବୁ ଦୁନିଆରେ ତ ଗୋଟିଏ ହାତରେ ତାଳି ବାଜେନା । ତୁମ ମା’ ବୁଢ଼ୀ ତାକୁ କିଛି କହିଥିବ ବୋଲି ସିନା ସେ ମାରିଲା । ଲୋକଟି ଟିକିଏ କୋପାତୁ ବୋଲି ମାରି ଦେଲା ।

ଏ କଥା ଶୁଣି ମହାଜନ କହିଲେ—ହଁ ବାବୁ ! ଆତ୍ମ ଦୋଷ ଅଛି ଯେ ; କିନ୍ତୁ ଖମ୍ଭାଆତୁ । ଭଲତ ଆତ୍ମ ହୋଇଥିଲେ କଥା ନଥିଲା । ଏ ଯେ ଦୟାତୁ, ନିଦାତୁ, ଉଦାତୁ, ଶ୍ରେୟତୁ, ପ୍ରେମାତୁ ଶେଷକୁ ପୁଣି ଥିଲା କୋପାତୁ । ତୁମର ଏହି

ଆଜ୍ଞା ବସ୍ତାକୁ ନେଇ ବର୍ତ୍ତମାନ ଗଲ । ମୋର ଏ ଆଜ୍ଞାରେ ଆଉ
ଦରକାର ନାହିଁ ।

ଗୋପାଳ ନିଜର ଲୋକଟିକୁ ତାର ଆଜ୍ଞାଦୋଷ ପାଇଁ ସଙ୍ଗରେ
ନେଇ ଘରକୁ ଫେରିଲେ ।

ପଣ୍ଡିତର ଘୋଡ଼ା ଦଉଡ଼

ଦିନେ ଜଣେ ଶିଳ୍ପକର୍ମୀ ପଣ୍ଡିତ ବହୁ ଦେଶ ଜୟ କରି
ଶେଷରେ ବଙ୍ଗଦେଶ ଜୟ କରିବା ଆଶାରେ ମୁଣିଦାବାଦର
ନବାବ ସିରଜଉଦ୍ଦୌଲ୍ଲାଙ୍କ ରାଜଦରବାରରେ ପହଞ୍ଚି କହିଲେ—
ନବାବ ସାହେବ ମୁଁ ଜଣେ ପଣ୍ଡିତ, ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦେଶ ବଦଳାରେ
ଜୟ କରି ଏଠାକୁ ଆସିଛି । ଯଦି ଆପଣଙ୍କର କେହି ପଣ୍ଡିତ ଅଛନ୍ତି
ତାଙ୍କୁ ଡାକନ୍ତୁ ରାଜ ସଭାରେ ଚର୍ଚ୍ଚାହେବ । ସେ ହାଜିରିକ, ସେ
ଅଫରର ଅନୁଗତ ହେବ । ଏହା ମୋର ପଣ ।

ନବାବ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସୁକ୍ତିଚର୍ଚ୍ଚ ଶୁଣିବାକୁ ଭଲ ପାଆନ୍ତି । ସେ
ତାଙ୍କ ଜୀବନରେ ସବୁ ପ୍ରକାର ଲଢ଼େଇ ଦେଖିଛନ୍ତି ; କିନ୍ତୁ
ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ହେଉଥିବା ଲଢ଼େଇ ଅତ୍ୟନ୍ତ କଉଁକୁଆ
ଗୋଟିଏ ପଣ୍ଡିତ ଯେତେବେଳେ ସ୍ୱରୂପେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଛନ୍ତି, ତାକୁ
ଗୁଡ଼ିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ଥରେ ମାତ୍ର ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କ ଲଢ଼େଇ
ଦେଖିବା ଉଚିତ । ଏହା ଶୁଦ୍ଧ ରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ପାଖକୁ ଲେଖି
ଚିଠିଦ୍ୱାରା ଜଣାଇଲେ ମହାରାଜ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର, ଆମର ରାଜସଭାକୁ

ଜଣେ ପଣ୍ଡିତ ଆସିଛନ୍ତି । ତୁମ ରାଜସଭା ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣକୁ ଅତିଶୀଘ୍ର ପଠାଅ । ଯେପରି ସେ ଏ ପଣ୍ଡିତଙ୍କୁ ଜଣି-ପାରିବ । ନ ଜଣି ପାରିଲେ ସେ ଏହାର ଆଜ୍ଞାଧୀନ ହେବ ।

ରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଏ ସମସ୍ତ ବିଷୟ ନେଇ ତାଙ୍କର ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କୁ ପଚାରିଲେ । ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେହି ରାଜା ହେଲେ ନାହିଁ ଯିବାକୁ ; କାରଣ ଜଣେ ନବାବଙ୍କ ଦରବାରକୁ ଯାଇ, ପଣ୍ଡିତଙ୍କୁ ପରାସ୍ତ କରିବାକୁ ସାହସ ହେଲା ନାହିଁ । ରାଜା ବିଷମ ସମସ୍ୟାରେ ପଡ଼ିଲେ । ମନେ ମନେ ଭାବିଲେ, ମୁଁ ଯଦି ନ ପଠାଏ, ନବାବ ରାଜିକରି ମୋତେ ଅପବସ୍ତ କରିବେ ।

ରାଜା ଏହିପରି ଭାବ ମନସ୍ତାପରେ ବସିଛନ୍ତି, ସେତିକିବେଳେ ଗୋପାଳ ଶୁଣି ପହଞ୍ଚି ଯାଇ ପଚାରିଲା, ମହାରାଜା ! ଆପଣ ଏପରି ଅବସ୍ଥାରେ ବସିଛନ୍ତି କାହିଁକି ? ରାଜା ସମସ୍ତ କଥା କହିଲେ । ଗୋପାଳ ଶୁଣି ଦୟା ଦୟା କହିଲା—ଏହି କଥା ପାଇଁ ଆପଣ ଚିନ୍ତା କରୁଛନ୍ତି ? ଆଜ୍ଞା । ମୁଁ ଯିବି, କେହି ନ ଗଲେ ନାହିଁ ।

ଏହା ଶୁଣି ରାଜା ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ କହିଲେ—କ’ଣ ଗୋପାଳ ତୁମେ ଯିବ ? ଯେଉଁଠାକୁ ଯିବାକୁ ବଡ଼ ବଡ଼ ପଣ୍ଡିତମାନେ ସାହସ କରୁ ନାହାନ୍ତି, ସେଠାକୁ ତୁମେ କିପରି ଯିବ ? ସେଠାରେ ତ ଶୁଣି ଚର୍ଚ୍ଚା ହେବ ନାହିଁ, ହେବ ପଣ୍ଡିତ ଚର୍ଚ୍ଚା । ଗୋପାଳ କହିଲା—ମୁଁ ତ ସେଇପ୍ରାଣ ଖୋଜୁଛି । ଆପଣ ମୋ କଥା ବିଶ୍ୱାସ କରି ମୋତେ ପଠାନ୍ତି, ଦେଖିବେ—ମୋର ବିଦ୍ୟାବୃଦ୍ଧି ବଳରେ ମୁଁ କିପରି ସେ ପଣ୍ଡିତଙ୍କୁ ଦେଶଛାଡ଼ି

କରି ଦେଇ ଆସିବ । ଏ କଥାରେ ରାଜା ଟିକିଏ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ
ଗୋପାଳକୁ ମୁଣିଦାବାଦ ପଠାଇବାକୁ ଆଦେଶ ଦେଲେ ।

ତା' ପରଦିନ ଗୋପାଳ ଗୋଟିଏ ପଣ୍ଡିତ ବେଶ ସାଜ ମାଳା
ତଳକ ପିନ୍ଧି ତା'ର ସାଥୀ ଖଟ୍ଟାଙ୍ଗ ପୁରାଣ, ଅର୍ଥାତ୍ ଭଜା ଖଟିଆ
ଗୋଡ଼ଟିକୁ ଧରି ନବାବଙ୍କ ଦରବାରକୁ ବାହାରିଗଲା । ନବାବ
ପଣ୍ଡିତରୂପୀ ଗୋପାଳକୁ ଦେଖି ଅତି ଉତ୍ସାହରେ ସଭା କରି
ବସିଲେ । ତା ପରେ ଦିଗବିଜୟୀ ପଣ୍ଡିତଙ୍କୁ ଡାକ ତର୍କଯୁକ୍ତ ଆରମ୍ଭ
କରିବାକୁ ଆଦେଶ ଦେଲେ । ନବାବଙ୍କ ଆଦେଶ ପାଇ ପଣ୍ଡିତ
ଦୁହେଁ ଫମେ କଥା ଆରମ୍ଭ କଲେ । ଦିଗବିଜୟୀ ପଣ୍ଡିତ କଥା-
ଛଳରେ ଗୋପାଳକୁ ପଚାରିଲେ—ପଣ୍ଡିତେ ସେ ପୋଥିଟି କି
ପୋଥି ? ଗୋପାଳ କହିଲା—ଏ ଅତି ଦୁଷ୍ଟ୍ରାପ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥ, ଖଟ୍ଟାଙ୍ଗ
ପୁରାଣ । ତତ୍ତ୍ୱସ୍ୱାଦର ଭଜା ପଦ ।

ଏକଥା ଶୁଣି ପଣ୍ଡିତ କପାଳ କୁଞ୍ଚିତ କରି ଭାବିବାକୁ ଲାଗିଲା
ମୁଁ ତ ଏ ପୁରାଣ କେବେ ଦେଲେ ଦେଖିନାହିଁ କି ଶୁଣି ନାହିଁ ।
ତେବେ ଖଟ୍ଟାଙ୍ଗ ପୁରାଣଟି ମୋତେ ଦେଖାଇ ତା'ର ଗୁଣ କହିବେ-
କି ? ଗୋପାଳ କହିଲା—ନା, ମୁଁ ଅପରକୁ ମୋର ପୁରାଣ
ଦେଖାଏ ନାହିଁ । ଆପଣ ବସନ୍ତ, ମୁଁ ଏ ପୋଥିର ଅର୍ଥ କହିବି ।

ପଣ୍ଡିତ ଗୋପାଳର ଅଙ୍ଗଭଙ୍ଗୀ ଓ କଥାବାଣୀ ଶୁଣି ଅବାକ
ହୋଇ ବସି ରହିଲା । ଗୋପାଳ ନବାବକୁ ସମ୍ବୋଧନ କରି କହିଲା,
ନବାବ ସାହେବ ! ମୋର ଗୋଟିଏ ନବେଦନ ଅଛି । ମୁଁ ଯାହାକି
ନବେଦନ କରିବି ମୋର ସ୍ୱାର୍ଥ ପାଇଁ ନୁହେଁ, ଆପଣଙ୍କର ମଙ୍ଗଳ
ପାଇଁ ; କାରଣ ଆପଣଙ୍କର ସଭା ମଧ୍ୟରେ ଏହି ଯେଉଁ ଦିଗବିଜୟୀ

ପଣ୍ଡିତ ବସିଛନ୍ତି, ସେ ଅତି ସୁଲକ୍ଷଣ ସୁରୁଷ । କୋଟି କୋଟି
ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଦୈବୀର ଭାଷ୍ୟ ନେଇ ଏତଳ ଲୋକର ଦର୍ଶନ ହିଁ
ଘଟେ । ମୋର ଏହି ଖଟୁଙ୍ଗ ପୁରଣରେ ଲେଖା ହୋଇଛି ।
ଆଜିକାର ଯେ କି ତଥୁ ନକ୍ଷତ୍ର ଏକପରି ହୋଇଛନ୍ତି, ଏପରି ତଥୁ
ନକ୍ଷତ୍ର କେବେ କିପରି ହୁଏ । ଏହିପରି ସବୁ ସୁଲକ୍ଷଣ ସ୍ୱଳ୍ପ
ପଣ୍ଡିତଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରୁ କେତେ କେବେ ବାଳ ଉପାଡ଼ି ପାରିଲେ ବହୁ
ଆପଦ ବିପଦରୁ ରକ୍ଷା ପାଇବେ । ମୁଁ ଆପଣଙ୍କ ଆଦେଶକୁ ଅପେକ୍ଷା
କରିଛି । ଆପଣ ଆଦେଶ ଦେଲେ ମୁଁ ଏହାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରୁ କେତେ
କେବେ ବାଳ ଉପାଡ଼ି ରଖିବି ।

ଏକଥା ଶୁଣି ନବାବ ଆଦେଶ ଦେଲେ କେଶ ଉପାଡ଼ିବାକୁ ।
ବହୁଲୋକ ଯାଇ ପଣ୍ଡିତଙ୍କ କେଶକୁ ଟାଣିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ପଣ୍ଡିତ
କଣ୍ଠରେ ରାମ ରାମ କହି ପ୍ରାଣ ବିକଳରେ ବନ୍ଧ୍ୟ ସୀମାରୁ ବାହାର-
ଯାଇ ନିଶ୍ୱାସ ମାରିଲେ ।

ପଣ୍ଡିତ ପଳାଇବା ଦେଖି ନବାବ ଗୋପାଳକୁ ବହୁ ଉପହାର
ଦେଲେ । ଗୋପାଳ ଉପହାର ନେଇ ରଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ସମସ୍ତ
କଥା କହି ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟ ଉପାୟ ନେଇ ଘରକୁ ଫେରିଲେ ।



ଯେଉଁ ଘଣାର ତୈଳ, ସେହି ଘଣାର ପିଡ଼ିଆ

ବନ୍ଧ୍ୟରେ ରଜାଙ୍କର ଗୋପାଳ ଭଣ୍ଡ ପରି ଆହୁରି ବୃଦ୍ଧ
ପାଞ୍ଚଜଣ ଭଣ୍ଡ ଥିଲେ ; କିନ୍ତୁ ଗୋପାଳ ଭଣ୍ଡପରି ଚତୁର କିମ୍ବା

ବୁଦ୍ଧିଆ ନୁହନ୍ତି ; ତେଣୁ ଗୋପାଳର ବୁଦ୍ଧି କୌଶଳ ଯୋଗୁଁ ତାର ନାମ ଜଗତରେ ବିଖ୍ୟାତ ହୋଇଗଲା ; ତେଣୁ ରାଜା ଗୋପାଳକୁ ଭଲ ପାଉଥିଲେ । ଅନ୍ୟ ଶ୍ରୀମାନେ ଏହା ସହି ନପାରି ଗୋପାଳ ଉପରେ ରାଗି ମନେ ମନେ ଶୁରୁଥାନ୍ତି କିପରି ଗୋପାଳକୁ ମାରି ଦେବାପାଇଁ । ସେହି ଶ୍ରୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅଳ୍ପ ଗୋସେଇଁ ନାମକ ଶ୍ରୀ ଥାଆନ୍ତି । ଅଳ୍ପ ଗୋସେଇଁଙ୍କ ଖ୍ୟାତ ଗୋପାଳ ଆସିବା ଦିନଠାରୁ କମିଗଲା ; ତେଣୁ ବେଶୀ ରାଗୀ ଥାଆନ୍ତି । ସେତେବେଳେ ବେଳ ବେଶି ସେ ଗୋପାଳକୁ ଠକାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟାକରେ, ସେ ବରଂ ନିଜେ ଠକି ମୁହଁକୁ ତଳକୁ ମାରି ଚାଲିଯାଏ ।

ଗୋପାଳର ଆଦ୍ୟରୁ ଶିରକ୍ୟଥା ବେମାଣ ଅଛି । କାଳ ବେଳ ନେଇ କେଉଁଦିନ କିପରି ବାହାରି ପଡ଼େ । ଏକଦା କୌଶସି କାରଣରୁ ସେହି ବେମାଣରେ ପାଡ଼ିତ ହୋଇ ରାଜ ସଭାରେ ଯାଇ ବସି ନିଜେ ନିଜେ ମୁଣ୍ଡ ଟିପୁଥାଏ ଏବଂ ମଝିରେ ମଝିରେ ଓହୋଃ, ଆହା ବୋଲି କହୁଥାଏ । ରାଜା ଏପରି ଅକସ୍ମା ଦେଖି ପଚାରିବାରୁ ସେ ସମସ୍ତ କଥା କହିଲା । ଅଳ୍ପ ଗୋସେଇଁ ଏହା ଶୁଣି କହିଲା, ଏହି ସାମାନ୍ୟ ରୋଗପାଇଁ ତୁମେ ଏପରି ଚିନ୍ତିତ । ମୋତେ ଆଗରୁ କହୁନଥିଲ କାହିଁକି ? ମୁଁ ଚମତ୍କାର ଔଷଧ ରଖିଛି ! ତାର ନାମ ଧନ୍ଵନ୍ତରୀ କଳ୍ପ । ଥରେ କିମ୍ବା ଦୁଇଥର ମାଲିସ କରିଦେଲେ ସେ ରୋଗ ଅତି ଦେଖା ଦେବ ନାହିଁ । ତୋର ଯଦି ଏତେ ଯତ୍ନଶୀ ହେଉଛି, ତା'ହେଲେ କୁ ଯିବାବେଳେ ମୋଠାରୁ ନେଇଯିବୁ ।

ଗୋପାଳ ଶୀଘ୍ର ଗୋସେଇଁଙ୍କ ଘରୁଆଡ଼େ ଚାଲିଗଲା, ରାଜାଙ୍କଠାରୁ ବଦାୟ ନେଇ ଔଷଧ ଆଣିବାକୁ । ସେତେବେଳକୁ

ଅନ୍ ଗୋସେଇଁ ଶୁଲିଯାଇ ଆଗରୁ ଔଷଧ ତିଆରି କରି ସାରି-
ଥାଆନ୍ତି । ଅନ୍ ଗୋସେଇଁ ଗୋପାଳକୁ ଔଷଧ ବେଇ କହିଲେ,
ଗୋପାଳ ! ଔଷଧ ମାଲିସ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଥରେ ଦୁଇଥର
ଶୁଦ୍ଧି ଦେବୁ । ଯେପରି ତାର ରାଗ ବାହାର ନଯାଏ, ବାହାରଗଲେ
ପୁଣି ଅସୁବିଧା ।

ଗୋପାଳ ଘରେ ପହଞ୍ଚି ଔଷଧ ମାଲିସ କରିବାକୁ ବସି ଶିଶିର
ଠିପି ଖୋଲି ଦେଖେ ତ ତେଲ ପରିବର୍ତ୍ତେ ଜଳ ପରି କ'ଣ ଗୁଡ଼ାଏ
ଜଳସ । ତା ମନରେ ସନ୍ଦେହ ହେଲା ଏବଂ ଗୋସେଇଁ କହିଥିବା
କଥା ମନେ ପଡ଼ିଲା । ଶିଶିର ଜଳକୁ ନେଇ ନାକ ପାଖରେ ଲଗା-
ଇଲା କେବଳ ଗନ୍ଧହେଲା ପରିସ୍ରା ପରି । ଗୋପାଳ ମନେ ମନେ
ବହୁତ ରାଗିଗଲା ଏବଂ କହିଲା, ଶଳା କେଉଁଥିରେ ମୋତେ ଜବତ
କରି ପାରିଲା ନାହିଁ, ଏଇଥିରେ ଜବତ କଲା । ଆଜ୍ଞା, ଦେଖିବା
ଗ୍ରାହଣ ବୁଝାକୁ । ଏହାର ପ୍ରତିଶୋଧ ନ ନେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୋର
ମନରେ ଅବଶୋଷ ରହିଯିବ ।

ତେଣେ ଏତେବଡ଼ କାମଟାଏ କରି ଗୋସାଇଁ ମନେ ମନେ
ବହୁତ ଖୁସି ହେଉଥାନ୍ତି । ସକ୍ଷରେ ଆସି ତାଙ୍କର ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ୍ତ କଥାଟା
କହି ଦ୍ରବର ଜୁଆର ଛୁଟାଇ ଦେଲେ । ରାଜା ପ୍ରଥମେ ତାହା
କଥାରେ ହସିଦେଲେ ; କିନ୍ତୁ ପରେ କ'ଣ ଭାବିଲେ କେଜାଣି
କହିଲେ, ଗୋସେଇଁ ! ତୁମର ଖରାପ ବେଳ ଆସିଗଲା । ଏଣିକି
ସାବଧାନରେ ରୁହ । ରାଜାଙ୍କର କଥା ଶୁଣି ଗୋସେଇଁ କହିଲା—
ନା ରାଜା ! ମୁଁ ଏଥର ତାକୁ ଜବତ କରି ଦେଇଛି । ଜୋକ
ମୁହଁରେ ଲୁଣ ଏବଂ ସାପ ମୁହଁରେ ଗବ ଦେଲପରି ମୋଡ଼ି ହୋଇ
ରହିବ ।

ସେଦିନ ଗଲ ତା' ପରଦିନ ଗୋପାଳ ଆସି ରାଜସଭାରେ ପହଞ୍ଚିବାରୁ ଗୋସେଇଁ ସହ ସମସ୍ତେ ହସି ହସି କହିଲେ—ଗୋପାଳ ଭଲ ତ, ମୁଣ୍ଡବଣ୍ଟା ଭଲ ହୋଇଛି ତ ? ଗୋପାଳ କହିଲେ—ହଁ, ଗୋସେଇଁ ଯେଉଁ ନାମଯାତା ଔଷଧ ଦେଇଥିଲେ ସେଥିରେ ମୋର ରୋଗ ଗୁଡ଼ି ଯାଇଛି । ସେହି ଔଷଧ ଟେକିରେ କାଳିଠାରୁ ନିକରେ ନ ଖୋଇ ତେଇଁ ରହିଛି । ଏକଥା ଶୁଣି ସମସ୍ତେ ହେଁ ହେଁ ହୋଇ ହସି ଉଠିଲେ ।

ଅଜୁ ଗୋସେଇଁ ବଡ଼ ନିଷ୍ଠାବାନ ଲୋକ । ସନ୍ଧ୍ୟା ସକାଳେ ବାହାର ପାଣି ଯାଇ ସାତକର ହାତ ମାଟି କରନ୍ତି । ତା ପରେ ପିଡ଼ିଆ ହାତରେ ଘଷି ତେଣିକି ଯାହା କରିବାର କଥା କରନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ସେ ଗୋଟିଏ ଘଣ୍ଟରେ ସବୁବେଳେ ପିଡ଼ିଆ ସାଇତି ରଖିଥାନ୍ତି । ବାହାର ପାଣି ଗଲବେଳେ ସେଥିରୁ ମୁଠାଏ ନେଇ ପୋଖରୀ ଘାଟରେ ରଖି ଥାଆନ୍ତି । ଏ ସମସ୍ତ କଥା ଗୋପାଳ ଜାଣେ । ଏହି ଅପେକ୍ଷାରେ ସେ ଥାଏ ।

ଦିନେ ସନ୍ଧ୍ୟା ସମୟରେ ଗୋସେଇଁ ରାଜସଭାକୁ ଆସନ୍ତେ, ଗୋସେଇଁଙ୍କ ବସାକୁ ଗୋପାଳ ଯାଇ ଘଣ୍ଟରୁ ପିଡ଼ିଆ ଗୁଡ଼ିକ ଫୋପାଡ଼ି ଦେଲା । ପିଡ଼ିଆ ପରିବର୍ତ୍ତେ କ'ଣ ଗୁଡ଼ିଏ ରଖିଦେଇ ନ ଜାଣିଲା ପରି ରାଜସଭାକୁ ଚାଲି ଆସିବା ପରେ ସଭା ଭଙ୍ଗ ହେଲା ।

ରାଜାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଅଭ୍ୟାସ ଥାଏ ଯେ, ସେ ପ୍ରତିଦିନ ପ୍ରତ୍ୟୁଷରୁ ଉଠି ବାୟୁ ସେବନ କରିବା ଲାଗି ପୋଖରୀ ପାଖରେ ଥିବା ଉଦ୍ୟାନ ମଧ୍ୟକୁ ଯାଇ ଭ୍ରମଣ କରନ୍ତି । ତା ପରଦିନ ଶେରୁରୁ ରାଜା

ଗୋପାଳକୁ ସେଠାରେ ଦେଖି ପଚାରିଲେ—କି ଗୋପାଳ ! ତୁମେ କୁଆଡ଼େ ? ଗୋପାଳ ଗୋଟିଏ ନମସ୍କାର ହୋଇ କହିଲା—ମୁଁ ଯେଉଁଥିଲୁଣି ଆସିଛି ଆଜି ତାହା କିଛିକ୍ଷଣପରେ ଜାଣି ପାରିବେ । ଶୁଭା ଆଉ ଗୋପାଳକୁ କିଛି ପଚାରିଲେ ନାହିଁ । ଗୋପାଳ ଶୁଭାଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ବୁଲୁ ବୁଲୁ ଦେଖିଲା, ଗୋସେଇଁ ପୋଖରୀ ଘାଟରେ ପିଡ଼ିଆ ରଖିଦେଇ ବହାର ପାଣି ଯାଇଛି । ତହୁଁ ସେ ଶୁଭାଙ୍କୁ କହିଲା—ଆଜି ଟିକିଏ ଘାଟ ପାଖକୁ ଚାଲିଯି । ଶୁଭା ଗୋପାଳର କଥା କିଛି ବୁଝି ନ ପାରି ତା’ କଥା ଅନୁଯାୟୀ ଘାଟଆଡ଼କୁ ଚାଲିଲେ । ଗୋପାଳ ଯାଇ ଘାଟର ପାବଛ ଉପରେ ବସିଲା । ଗୋପାଳ ବସିବା ଦେଖି କେତେଜଣ ଆସି ତାହାର ପାଖରେ ବସି ନାନାଦି ହାସ୍ୟରସର ଆଲୋଚନା କଲେ । ଶୁଭା ଘାଟ ପାଖରେ ଟହଲ ମାରୁଥାଆନ୍ତୁ ।

କିଛିକ୍ଷଣ ପରେ ଗୋସେଇଁ ସେହି ଘାଟରେ ଆସି ଆଗେ ସାତବାର ମାଟିହାକ କଲେ । ତା’ ପରେ ପିଡ଼ିଆ ଆଣି ହାତରେ ଭଲକରି ଘଷୁ ଘଷୁ ଦୁର୍ଗନ୍ଧରେ ନାକ ତାଙ୍କର ଫାଟି ପଡ଼ିଲା । ସେ ଭରକ ହୋଇ କହି ପକାଇଲେ—ହଁ, ଆଜି ଏ ପିଡ଼ିଆ ଗୁଡ଼ାକର ଏତେ ଦୁର୍ଗନ୍ଧ କାହିଁକି ? ଏହାକହି ହାତଟିକୁ ନାକ ପାଖକୁ ନେଇ ଶୁଦ୍ଧି ଦୁଇଥର ବାନ୍ଧିକରି ପକାଇଲେ । ତା ପରେ ସେ ହଁ, ହଁ, ଥୁ ଥୁ କରି ହାତଟାକୁ ପକ୍କା ପାବଛ ଉପରେ ଘଷିବାକୁ ଲାଗିଲେ ।

ଗୋସେଇଁଙ୍କର ଏପରି ହେବାର ଅବସ୍ଥା ଦେଖି ଶୁଭା ଘାଟ ଉପରେ ଛୁଡ଼ା ହୋଇ ପଚାରିଲେ—ଗୋସାଇଁ ! ତୁମର କ’ଣ ଏପରି

ହେଲା ଯେ, ତୁମେ ଛୁ ଛୁ କରି ବାନ୍ତି କରୁଛ ? ଗୋସାଇଁ ଥ ଥ ଗମ ଗମ କହି ଜଳ ଭିତରକୁ ପଶିଯାଇ କହିଲେ, ମହାରାଜ ପିଡ଼ିଆ ବୋଲି ଯାହାକୁ ହାତରେ ଘଷଲି ସେଗୁଡ଼ିକ ପିଡ଼ିଆ ନୁହେଁ ମଣିଷର ବସ୍ତ୍ର । ରାଜା ତମକ ଉଠି କହିଲେ—ସେ ସବୁ ତୁମ ଶ୍ରୀରେ ରଖିଲ କିଏ ? ରାଜାଙ୍କ ପାଟିରୁ କଥା ନ ସରୁଣୁ ବସିଥିବା ଲୋକେ ଦୌଡ଼ିଯାଇ ଦେଖନ୍ତି ତ ପ୍ରକୃତରେ ମଣିଷ ବସ୍ତ୍ର ।

ଗୋସାଇଁଙ୍କର ହାତରୁ ଗଳ ପିବାପାଇଁ ସମସ୍ତ ଚେଷ୍ଟା ବିଫଳ ହେଲା, ସେ ଯୁଣି ଗୋବର ନେଇ ଘଷିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ସେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗୋପାଳ ଶ୍ରୀ ମରବ ହୋଇ ବସିଥାଏ । ମଣିଷଙ୍କର ଏପରି ଅସ୍ତ୍ର ବ୍ୟସ୍ତ ଦେଖି ସେ ହସି ହସି କହିଲେ—ଗୋସେଇଁ ! ହାତରେ ମାଟି, ପିଡ଼ିଆ ମାରି ଯୁଣି ଗୋବର ମାରୁଛ କାହିଁକି ? ଏ ତ ବେଶ୍ ଭଲ ପିଡ଼ିଆ । ତୁମେ ସେଦିନ ଯେଉଁ ଘଣ୍ଟାର ତୋଳ ଦେଇଥିଲ ଏ ସେଇ ଘଣ୍ଟାର ପିଡ଼ିଆ ।

ଏକଥା ଶୁଣି ଗୋସେଇଁ ରାଗିଯାଇ କହିଲେ—ତା'ହେଲେ କୁ ଏଇଆ କରିଛୁ । ଖାଲି ଉଠୁ ହୋଇ ଯା । ରାଜା, ଗୋପାଳ ହସି ହସି ଘରକୁ ଫେରିଲେ ।

ଅଭୂତ ବିଭୂତି

ନବୀକମାନେ ରାଜା ମହାଜନଙ୍କ ସବୁବେଳେ କଥା ଆଇନ ବଳରେ ଶାସନ କରୁଥାନ୍ତି ; କାରଣ ସେମାନେ ଏହା ନ କଲେ

ତାଙ୍କର ପ୍ରକୋପରେ ବସ୍ତ୍ରର ଘଟି ପାରିବ ନାହିଁ । କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର
ରାଜାଙ୍କୁ ବହୁତ ବାର ନବାବ ଧମକେଇ ପସି ଲେଖନ୍ତି । ପୁଣି
କୌଣସି ଏକଦିନ ଲେଖିଲେ—ରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଜାଣିବ, ମୋର
ରାଜ ଭଣ୍ଡାରରେ ଯେଉଁ ଦ୍ରବ୍ୟ ନାହିଁ, ତାହା ଅତିଶୀଘ୍ର ଯେପରି
ଆମର ଦ୍ରବ୍ୟଗତ ହୁଏ । ନ ହେଲେ ତୁମର ପରିଶାପ ବହୁତ ଖରାପ
ହେବ । ଏହିପରି ଚିଠି ପଢ଼ି ମହାରାଜାଙ୍କର ମୁଣ୍ଡ ଏକାବେଳକେ
ଖରାପ ହୋଇଗଲା । ସେ ଭାବିଲେ ଯେଉଁ ନବାବ ବଜା, ବହାର ଓ
ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଭୃତି ଜୟକରି ଯେତେ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ବସ୍ତୁ ଆଣିଛନ୍ତି, ପୁଣି ଆଉ
କେଉଁ ବସ୍ତୁର ଅଭାବ ହେଲା ଯେ, ମୋ ପାଖକୁ ଲେଖିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ
ରାଜ ଭଣ୍ଡାର ତ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ମୁକ୍ତା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଛି । ଏଥିରେ କ'ଣ ବା
ମୁଁ ବେବ ? ଯାହା ଭଲ ମନେ କରି ଦେବ, ତାହା ଯେବେ ତାଙ୍କ
ରାଜଭଣ୍ଡାରରେ ଥାଏ, ତା' ହେଲେ ମୋର ଅନିଷ୍ଟ ହେବ । ରାଜା
ଏହିପରି କେତେ କ'ଣ ଭାବି ଯାଉଥାନ୍ତି, କେତେକ ବସ୍ତୁ ନେଇ
ରାଜା ତାଙ୍କର ରାଜପଣି ତମାନଙ୍କୁ ସମସ୍ତକଥା ପଚାରିଲେ । ସେମାନେ
ଅବଶ୍ୟ ପଣ୍ଡିତଗଣ ଜାଣନ୍ତି ; କିନ୍ତୁ ଏ ସବୁ ବସ୍ତୁରେ ଧାରଣା
କାହିଁ ! ତେଣୁ ସେମାନେ କିଛି ନ କହିପାରି ରକ୍ଷା ପାଇବାପାଇଁ
ଇଆଡୁ ସିଆଡୁ କହି ରାଜାଙ୍କର ଅଧିକ ମନଦୁଃଖ କରାଇଲେ ।

ଦୈବଯୋଗକୁ ସେତିକିବେଳେ ଗୋପାଳ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଆସି
ରାଜ ସଭାରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ପ୍ରଜା, ପଣ୍ଡିତ ଓ ରାଜାଙ୍କର ମନଦୁଃଖ
ଦେଖି ଗୋପାଳ ପଚାରିଲେ—ମହାରାଜା ! ଯେଉଁ ମୁଖ ମଣ୍ଡଳକୁ
ଚନ୍ଦ୍ରମା ସରି ହେବ ନାହିଁ, ତାକୁ ଆଜି ଅକାଳ ବହୁ ଗ୍ରାସିଲା ପରି
ଜଣାଯାଉଛି କାହିଁକି ? ସଭାରେ ସମସ୍ତ ସଭ୍ୟମାନେ ଖରବରେ

ବସିଛନ୍ତି କାହିଁକି ? ଏପରି ହଠାତ୍ କ'ଣ ଗୋଟିଏ ବସନ୍ତ ଆସି ପଡ଼ିଥିଲା ଯେ, ସମସ୍ତଙ୍କର ସୁଖଶିଖକୁ କାଢ଼ି ନେଇଛି ?

ଗୋପାଳର ଏପରି ଆଗ୍ରହ ଦେଖି ଗଜା ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଅଧ୍ୟକ୍ଷୀ ଦୋଇ ଚିଠି ଖଣ୍ଡିକ ଖୋଲି ପଢ଼ିଦେଲେ । ତା' ପରେ କହିଲେ, ମୋତେ ଯେ ଏ ବସନ୍ତରୁ ଉଦ୍ଧର କରିଦେବ, ମୁଁ ତାକୁ ପାଞ୍ଚହଜାର ଟଙ୍କା ପୁରସ୍କାର ଦେବି । ଗୋପାଳ ହସି ହସି କହିଲା—ଏହି ସାମାନ୍ୟ କଥାପାଇଁ ଏତେ ଚିନ୍ତା କରୁଛନ୍ତି ? ନବାବ ମୁସଲମାନ, ଆମେ ହିନ୍ଦୁ । ଆମର କ'ଣ ବୁଦ୍ଧିନାହିଁ ଯେ, ତାକୁ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ କରିବା ପାଇଁ ଆମ ହିନ୍ଦୁ କୁଳରେ ଥିବା ଜନସଭା କିଛି ଦେଇଦେଲେ ହେବ ନାହିଁ ।

ଗୋପାଳର କଥା ଶୁଣି ସମସ୍ତେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଗଲେ । ଗଜା ଆତୁର ହୋଇ ପଚାରିଲେ...କି ଜନସଭା ଦେବା କହିଲ ? ଗୋପାଳ କହିଲା...ମହାରାଜ ! ଲୋକେ ଯେପରି କହନ୍ତି ସବୁକୁ ସବୁ ଉପାୟ ଏବଂ ଦୁଷ୍ଟକୁ ଠେଙ୍ଗା । ସେହିପରି ନବାବ ଯାହା ଖୋଜିଲା, ଆମେ ତାହାହିଁ ଦେବା । ସେ ଯଦି କୌଣସି ଜନସଭା ନାମ ଲେଖିଥାନ୍ତେ ଆମେ ସେୟା ନେଇ ଦେଇ ଆସନ୍ତେ ; କିନ୍ତୁ ଯେତେବେଳେ କିଛି ଲେଖିନାହାନ୍ତି, ମୋ ମତରେ ପାଉଁଶ ନେଇ ଦେବା ଉଚିତ୍ ।

ଏତେ ବସନ୍ତରେ ପଡ଼ି ସୁଦ୍ଧା ଗୋପାଳର କଥା ଶୁଣି ଗଜା ହସିଉଠିଲେ । ଗଜା ଖୁବ୍ ଧୀର ସ୍ଥିତିରେ ପଚାରିଲେ...ତୁମେ ଯେଉଁ ବୁଦ୍ଧି କହୁଛ, ଏଥିରେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଆଉଁ ଆଉଁ ମରାବା ସିନା !

ଗୋପାଳ କହିଲା—କାହିଁକି ଆଜ୍ଞା ! ଗୋପାଳ ତ କେବେ ଦେଲେ
ଅଯଥା କଥା କହେନା । ଗୋପାଳ ଯାହା ଲୁଣ ଖାଏ, ତାହାର
ଗୁଣ ଗାଏ । ଆପଣ ଜାଣନ୍ତି ଯେ, ଗୋଟିଏ ଚଟିଆ ଗୋଡ଼କୁ
ଖଟାଉ ପୁରୁଣ ଚରି ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କୁ ମୁକ୍ତି କରି ଆଣିଲେ, ଗୋଟିଏ
ଦିଗ୍‌ଦର୍ଶୀ ପଣ୍ଡିତକୁ ସୀମା ପାର କରିଦେଲେ, ଆଉ ମଧ୍ୟ ନବାବଙ୍କ
ମହାଭରତ ଲେଖିଲେ ଏବଂ ନିଜର ବୁଦ୍ଧି ବଳରେ ଉତ୍କଳ ଶତ୍ରୁଟିକୁ
ମୁକୁଳାଇ ଆଣିଲେ । ତା ଠାରୁ ବଳି ଏଇଟା କିବା କଥା ଯେ,
ସେଥିପାଇଁ ଗୋପାଳ ଉଦୟାଇ ଅଯଥା କଥା କହିବ ।

ଗୋପାଳ କଥାରେ ଏତେବେଳେକେ ଶୁଭା ବୁଝିଲେ ଏବଂ
କହିଲେ, ଗୋପାଳ ତୁମେ ମୋତେ ଅନେକ ବିପଦରୁ ରକ୍ଷା କରିଛ
ସତ ; କିନ୍ତୁ ଏହି ବିପଦରୁ କିପରି ରକ୍ଷା ପାଇବ, ତାହା ତୁମ
ହାତର କଥା । ଗୋପାଳ କହିଲା—ସେଥିଲାଗି ଭାବନା କରନ୍ତୁ ନାହିଁ
ମୋ କଥା ଅନୁଯାୟୀ ଗୋଟିଏ ଫରୁଆ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରନ୍ତୁ । ମୁଁ
ଯାଇ ଗାଧୋଇ ଖାଇଥାଏ, ନବାବଙ୍କ ଦରବାରକୁ ଯିବି ।

ଗୋପାଳ ଏହା କହି ଚାଲିଗଲା । ଶୁଭା ତା'ର କଥା
ଅନୁସାରେ ଗୋଟିଏ ରୂପାର ଫରୁଆ ଆଣି ତା' ଉପରେ
ମଖମଲ ରୁମାଲ ପକାଇ ଦେଲେ । ସେତିକିବେଳେ ଗୋପାଳ
ଗାଧୋଇ ଖାଇ ହତରେ ପାଉଁଶ ଧରି ଉକ୍ତ ଫରୁଆରେ ପୁରାଇ
ନବାବଙ୍କ ଆଡ଼େ ଚାଲିଲା ଏବଂ କହିଲା—ମହାରାଜ ! ଆପଣ ଏ
ବିଷୟ ନେଇ ବିଲକୁଲ୍ ଚିନ୍ତା କରିବେ ନାହିଁ । ଆପଣ ଜାଣନ୍ତି
ଯେ, ଗୋପାଳ ଚାଣିଛୁ ।

ସଞ୍ଜ ହୋଇ ଆସୁଥାଏ । ଗୋପାଳ ଯାଇ ନବାବଙ୍କ ଦରବାରରେ ପହଞ୍ଚି ନବାବଙ୍କୁ ସଲାମ କଲା । ନବାବ କୌତୁହଳୀ ହୋଇ ଅସିବାର କାରଣ ପଚାରିଲେ, ଗୋପାଳ ସମସ୍ତ କଥା କହି ଗଲା । କୌତୁହଳୀ ନବାବ ଉକ୍ତ ଜନପଦକୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ କହିବାରୁ, ଗୋପାଳ କହିଲା—ନା ଆଜ୍ଞା ! ସେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଦେଖା ଯିବନି । ବର୍ତ୍ତମାନ ଦେଖାଇଲେ ତା'ର ଗୁଣ ଅଲଗା ପ୍ରକାର ହୋଇ ଯାଇପାରେ ; ତେଣୁ ଗୁଣ କାଳରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସ୍ଥାନରେ ମୁଁ ଦେଖାଇବି । ଆପଣଙ୍କ ବିନା ଯେପରି ଆଉ କାହାର ଦୃଷ୍ଟି ନ ପଡ଼େ ।

ସକ୍ଷ ଉକ୍ତ ହୋଇ ଗୁଣ ଦେଲା । ନବାବ ଗୋପାଳକୁ ଗୋଟିଏ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କ୍ଷେତ୍ର ନେଇ କହିଲେ—କ'ଣ ଆଣିଛ ଏଥର ଦିଅ । ଗୋପାଳ ଫରୁଆଟି ବାହାର କରି କହିଲା, ଖୋଦାବନ୍ଦ ! ଆପଣ ବହାର, ବଙ୍ଗ ଓ ଓଡ଼ିଶାର ଅଧିପତି । ଆପଣଙ୍କ ଉନ୍ମାଦରେ ଏପରି କି ଜନପଦ ନାହିଁ ଯେ; ତାହା ଗଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଉନ୍ମାଦରେ ଥିବ । ତାହା କହିବା ଗୋଟିଏ ବାହୁଲ୍ୟ । ତଥାପି ଆପଣଙ୍କ ହୃଦୟକୁ ବଜାୟ କରିବା ପାଇଁ ମହାଗଜା ଏ ଫରୁଆଟି ମୋ ହାତରେ ପଠାଇଛନ୍ତି ।

ଏକଥା ଶୁଣି ନବାବ ଅଧୈର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ କହିଲେ—କାହିଁ ଦିଅ ତ ଦେଖିବା କି ଅଭୁତ ଜନପଦ ! ଗୋପାଳ ଫରୁଆଟି ଖୋଲି ଦେଇ କହିଲା—ଖୋଦାବନ୍ଦ ! ଫରୁଆ ଉପରେ ଏ ଯେଉଁ ବିଭୂତିକୁ ଦେଖିଛନ୍ତି, ଏହି ବିଭୂତିର କେତେ ଗୁଣ ବା କେତେ ଶକ୍ତି ତାହା ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ହେବ ନାହିଁ । ଆପଣ ଟୋପାଏ ଏଥିରୁ ମୁଣ୍ଡରେ ମାରିଲେ ଦିବ୍ୟଚକ୍ର ପାଇଁ ସ୍ୱର୍ଗ କେଉଁଠି, ସେଠାରେ କ'ଣ ଅଛି, ସବୁ ଦେଖି ପାରିବେ । ମାତ୍ର ଗୋଟିଏ କଥା ।

ନବାବ ଉତ୍ତର ହୋଇ କହିଲେ—ଆଉ ଗୋଟିଏ କଥା କ'ଣ କହିଲ ? ଗୋପାଳ କହିଲ—ଟୋଦାବନ୍ଦ ! ଯାହାର ଜନ୍ମ ଦୋଷ ଥିବ, ଅର୍ଥାତ୍ ମା' ଉପପତ୍ତି କରି ଜନ୍ମ ଦେଇଥିବ—ସେ ବ୍ୟକ୍ତି ମୁଣ୍ଡରେ ମାରିଲେ ସୁଦ୍ଧା ତାକୁ କିଛି ଦେଖା ଯିବନି । ଆପଣ ଦେଖୁନାହନ୍ତି, ତାହାର ପରାଣୀ ଏହି ହାତେ ହାତେ ଅଛି ।

ଗୋପାଳ ଏ କଥା କହି ଫରୁଆ ଭିତରୁ ପାଉଁଶ ଟିକିଏ ଆଣି ନିଜ ମୁଣ୍ଡରେ ମାରି ଆଉ ଟିପାଟିଏ ମୁଣିବାବାଦ ନବାବଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରେ ଲଗାଇଲା । ତା ପରେ ତାଙ୍କୁ ବାହାରକୁ ଆଣି ଆକାଶକୁ ଚାହିଁ ଆଗଭର ହୋଇ କହି ଉଠିଲା—ବାଃ ବାଃ କି ଚମତ୍କାର !! ଏହି ଦେଖନ୍ତୁ ନବାବ ସାହେବ ! ଇନ୍ଦ୍ର କପରି ସିଂହାସନରେ ବସିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ପାଖରେ ଦେବ ସେନାପତି—କାର୍ତ୍ତିକେୟ କପରି ଭାବରେ ଅସ୍ତ୍ର ଧରି ଛୁଡ଼ା ହେଇଛନ୍ତି । ଆହୁର ଦେଖନ୍ତୁ ଅସ୍ତ୍ରସମ୍ପାଦନେ ବରଷ ଶାଢ଼ୀ ପିନ୍ଧି କେଶକୁ ମୁକୁଳା କରି ଦେଇଛନ୍ତି ଏହି ଦେଖନ୍ତୁ ଦେବ ସଭାରେ ନୃତ୍ୟଗୀତ । ଆହା କି ସୁନ୍ଦର ଦୃଶ୍ୟ । ଏହି ଦେଖନ୍ତୁ, ବୈକୁଣ୍ଠ ପୁରରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାରାୟଣ କପରି ଭାବେ ବସିଛନ୍ତି । ଆପଣ ଏହି ଦେଖନ୍ତୁ ପୀର ଠାକୁର । ଆପଣ ସବୁ ଦେଖି ପାରୁଛନ୍ତି ତ ?

ନବାବ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ଥରେ ଗୋପାଳ ମୁହଁକୁ ଆଉ ଥରେ ଆକାଶକୁ ଚାହିଁ ଦେଖନ୍ତି ତ ଗୋପାଳ କହିବା କଥା ମିଛ । ତଥାପି ସେ ହିଁ ନ କହିଲେ ନିଜର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ନଷ୍ଟ ହେବ । ମା ଅପଭ୍ରଷ୍ଟ ହେବ, କଟପୀ ସନ୍ତାନ ବୋଲି ସମସ୍ତେ ଉପହାସ କରିବେ । ନବାବ ନିଜର ସନ୍ତାନ ରକ୍ଷା କରିବା ଲାଗି ମିଥ୍ୟାର ଆଶ୍ରୟ ନେଇ

ଗୋପାଳ ସହିତ ତାଳ ଦେଇ କହିଲେ—ବାଃ, ବଡ଼ ତମଜ୍ଞାର
ବରୁତ ଏ ।

ଏହା କହି ଗୋପାଳକୁ ବଡ଼ ଯତ୍ନରେ ରଖାଇଲେ । ତା’
ପରଦିନ ପାଞ୍ଚ ଡକାର ଟଙ୍କା ଦେଇ ବଦାୟ ଦେଲେ । ଗୋପାଳ
ସିଧା ରଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚି ସମସ୍ତେ କଥା କହିଲା ।
ରଜା ଖୁସି ହୋଇ ଆଉ ପାଞ୍ଚ ଡକାର ଟଙ୍କା ସହିତ ପାଟ ଲୁଗା
ଦେଇ ବଦାୟ ଦେଲେ ।

—————

| | |
|-------------------------|--------|
| ରତ୍ନସ୍ୟମୟ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ | ୨୫-୦୦ |
| ବୃହତ ପାରାଶର ହୋର | ୧୫୦-୦୦ |
| ଶ୍ରୀ ନାରଦ ପଞ୍ଚରାସ | ୪୫-୦୦ |
| ରଘୁନାଥ କର୍ତ୍ତନ ସେଟ୍ | ୨୨୦-୦୦ |
| ଜଗତର ନାଥ ସୃଷ୍ଟି ଧର୍ମ | ୨୦-୦୦ |
| ପର୍ଣ୍ଣରାମ ପୁରାଣ ସେଟ୍ | ୭୦-୦୦ |
| ବୃହତ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଗୁରୁଗୀତା | ୩୫-୦୦ |

ସୁଜାତା ପ୍ରିଣ୍ଟର୍ସ, ଅଲଗା ବଜାର, କଟକ-୨

ବିଜ୍ଞାପନ

ଶ୍ରୀମତ୍ ଭାଗବତ ସୃଷ୍ଟି କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ମୁଖ ନିୟୁତ ବାଣୀହେତୁ ଏହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ପୁରାଣ ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଗ୍ରନ୍ଥ ରୂପେ ପରିଗଣିତ । ଏହି ଏହିପ୍ରକାର ଘରେ, ଘରେ ଏବଂ ଦେବାଦେବୀ ମନ୍ଦିର ମାନଙ୍କରେ ପୂଜା ଗାଉଛି ତଥା ପାଠ ମଧ୍ୟ ହେଉଛି । କିନ୍ତୁ ଏହି ଭାଗବତ ଏକା ଉପାଦେଇ ହେତୁ ତହିଁରୁ ସାର ବା ଖ'ର ମାହାତ୍ମ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କରିବା ବହୁ କଷ୍ଟ ସାଧ୍ୟ । ଏହି ଲୋକଲୋଚନକୁ ଆଣିବା ନିମିତ୍ତ ମହର୍ଷି ବ୍ୟାସଦେବଙ୍କ ପ୍ରଣୀତ ସଂସ୍କୃତ ଶ୍ଳୋକର ଅନୁବାଦ ସହ 'ଭାଗବତ ମାହାତ୍ମ୍ୟ' ପୁସ୍ତକ ଖଣ୍ଡ ପାଠକଲେ ଉକ୍ତ ଚେତନାଶ୍ରମ ଭାଗବତ ବହିର ମାହାତ୍ମ୍ୟ ଅତିରେ ଭାର କରିପାରିବେ । ଏହା ବ୍ୟତିତ ଉକ୍ତ ଭାଗବତ ମାହାତ୍ମ୍ୟ ବହିଟି ପାଠକଲେ ସେଥିରୁ ପାରବେ ଚତୁଃଶ୍ଳୋକୀ ଭାଗବତ, ଭଗବାନଙ୍କ ମୁଖରୁ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ପ୍ରତି କଥିତ ଶ୍ରୀମତ୍ ଭାଗବତ ମାହାତ୍ମ୍ୟ, ଦେବର୍ଷି ନାରଦଙ୍କ ଭକ୍ତିସହ ଭେଟ, ଉକ୍ତର କଷ୍ଟ ବିହୀନପାଇଁ ନାରଦଙ୍କ ଉଦ୍ୟୋଗ, ଗୋକର୍ଣ୍ଣ ଉପାଖ୍ୟାନ, ଧୂନ୍ଧିକାରୀ ବହିନ ଶରୀର ପ୍ରାପ୍ତ ଓ ତହିଁରୁ ଉଦ୍ଧାର ତଥା ଶ୍ରୀମତ୍ ଭାଗବତ ସଂସ୍କାର ଯତ୍ନର ବିଧି ।

ଏତଦନ୍ୟତାତ ବେଦ, ବେଦାନ୍ତ, ଉପନିଷଦ, ଓଷା, ବାର, ହୁତ, ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ପୁରାଣ, ଗଳ୍ପ, ନାଟକ, ପଞ୍ଚକା, କ୍ୟାଲେଣ୍ଡର ଇତ୍ୟାଦି କୋମଳମତି ଶିଶୁମାନଙ୍କ ବିଦ୍ୟାରମ୍ଭ ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ଅଳ୍ପକ ଶିକ୍ଷାବହି ନିମ୍ନ ଠିକଣାରେ ପତ୍ରାଳାପ କଲେ ସୁବିଧା ଦରରେ ପାଇପାରିବେ । ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା ବୃହା ସେବାତିଥି ସାତ୍ତ ପାରାଶର ହୋତା ମୁଦ୍ରା-୧୫୦ ଟଙ୍କା

ଠିକଣା

ମେସର୍ସ - ଧର୍ମଗ୍ରନ୍ଥ ଷୋର

ପରିଚାଳକ - ଶ୍ରୀ ବିଦ୍ୟାଧର ସାହୁ

ଅଭିଯୋଗକାର, କଟକ ୨

ପେମ୍ ନଂ - ୨୪୭୯୬

ଡି.ଡି.ପି- ଲାଲମୁଖ ଡି.ଡି.ପି ସେକ୍ସନ, କାହିନିକାର, କଟକ-୧